48

«استاد الدوحة».. الشريك الإعلامي لمنتدى سوكريكس




12



إعلاميون إنكليز: الاستعدادات لمونديال 2022 تتسارع



4



فرص العنابي في التأهل.. بين الواقع والمجاملة

أنت أولا... نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1168 | الإثنين 21 نوفمبر 2016 م | 21 صفر 1438 هـ

مع العدد ملحق «كل الألعاب»

الجيش يحلّق وحيداً!

14

إدارات أنديتنا في قفص الاتهام!




34

السومة يواصل تألقه ويتصدر قائمة الهدافين



36

محرز يصدم ميسي في ترشيحاته للكرة الذهبية



44

يوفنتوس وسان جرمان في ضيافة إشبيلية وأرسنال



ريالان

السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 ديناراً • لندن/وباريس 1.5 جنيه استرليني



مصعب محمود يواصل الغياب والريان لم يعد ينتظر عودته

ناصر الحربي

» يواصل مصعب محمود الغياب عن فريقه الجديد الريان حامل لقب الدوري بعد سبع جولات من المنافسات، إذ لم يدخل بعد اجواء المشاركة في المنافسات مع الفريق الرياني منذ انتقاله اليه مع بداية الموسم كبديل للظهير المهاجم محمد جمعة الذي ساهم في التتويج بلقب الدوري بالموسم المنصرم.

وكان المدرب السابق الاوروغوياني فوساتي قد صرف النظر عن الاعتماد على "مصعب"، واستمر بعدها المدرب الجديد الدانماركي لاودروب في النهج ذاته في ظل استمرار غيابه، إذ اعتمد لاودروب على المدافع موسى هارون لسد النقص في تموضع الظهير الأيسر قبل ان يبدأ في الاعتماد على الظهير الأيسر القادم الجديد «خالد الزكيبا» الذي بدا انه قد فرض ذاته في هذا التموضع المهم في تشكيلة الفريق الرياني.

وكان رئيس نادي الريان الشيخ سعود بن خالد آل ثاني قد قال في حديث له مؤخرا معلقا على حالة «الظهير القادم الجديد» مصعب محمود: ان إصابته تمنعه من العودة، مشيرا الى انه يواصل تلقي العلاج في سبيتار، مؤكدا ان عودته ليست قريبة خصوصا وهو لم يتعاف بعد. وكان الملفت في حديث رئيس الريان هو تلميحه لصعوبة عودة «مصعب» كبديل للظهير خالد الزكيبا القادم الجديد الاخر بقوله بالنص: "من الصعب ان يأخذ مكانه في وجود خالد الزكيبا وقد كنا نعتقد انه الافضل لكن الزكيبا يقدم الافضل حاليا". وفي هذا إشارة الى صرف الريان النظر عن الاعتماد على اللاعب خلال الموسم الجاري.

فيريرا: السد كان يستحق الفوز

» قال جوزفالدو فيريرا، المدير الفني للسد، إن نتيجة التعادل التي انتهت عليها مباراة فريقه أمام ضيفه الوكرة غير عادلة، مشيرا إلى أن فريقه كان يستحق الفوز.

وكان السد متقدما بهدف في المباراة التي أقيمت أمس، ضمن الجولة السابعة من دوري نجوم قطر، قبل أن يدرك الوكرة التعادل في الدقيقة الأخيرة من علامة الجزاء.

وقال فيريرا، في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: كنا نرغب في تحقيق الفوز، ولكن للأسف فقدنا نقطتين ثمينتين، لم يكن يتوجب علينا ارتكاب خطأ في آخر دقيقة.

وأضاف: الوكرة صنع فرصتين فقط للتسجيل، على عكس السد الذي أتيحت له فرص عدة، كنا نستحق الفوز ولكن خرجنا بنقطة واحدة، وكنت حزينا على الاداء.

وحول الدفع بمشعل الشمري، بدلا من بوعرطة حمرون، أوضح المدير الفني أن الشمري لعب عديدا من المباريات، وكان لاعبا مهما، مشيرا إلى أن حمرون كان يعاني قليلا من التعب لأنه لعب 80 دقيقة في الدفاع والهجوم، لذلك كان الفريق بحاجة لدماء جديدة.

تاباتا يعادل سوريا في ضربات الجزاء المسجلة – 20

عبدالعزيز أبوحمر

» رفع رودريجو تاباتا كابتن الريان عدد الأهداف المسجلة من ضربات جزاء إلى الرقم 20 بالضربة التي سجلها في لقاء الرهيب أمام لخويا مساء امس الاحد في ختام منافسات الجولة السابعة لدوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017، وانتهى اللقاء بالتعادل 2 - 2.

وأحرز تاباتا هدف فريقه الاول في المباراة من ضربة جزاء وكانت هي الضربة رقم 20 التي يسجلها تاباتا في مشواره الكروي بدوري نجوم قطر ليعادل رقم زميله بالفريق سيباستيان سوريا الذي سجل 20 هدفا من ضربات جزاء أيضا في دوري نجوم قطر.

يذكر أن تاباتا سجل 79 هدفا في دوري النجوم (للريان 66 والسد 13 هدفا) من بينها 20 هدفا من ضربات جزاء ولم يضيع تاباتا أي ضربة جزاء والحديث دائما عن دوري النجوم.. وفي المقابل أحرز سوريا 169 هدفا في دوري النجوم من بينها 20 هدفا من ضربات جزاء بينما أهدر سيباستيان سوريا ضربتين.



ماوريسيو: كنت مستعداً لتحمل المسؤولية للنهاية

» اكد الاوروغوياني ماوريسيو مدرب الوكرة السابق انه تقبل قرار اقالته من تدريب الفريق بصدر رحب، مشيرا الى انه عمل بإخلاص مع الفريق طيلة الفترة التي تواجد فيها قبل ان يخلفه التونسي قيس اليعقوبي.

واضاف في تصريحاته: تقبلت قرار اقالتي بصدر رحب، فمثلما لادارة النادي الحق في التعاقد مع أي مدرب تراه مناسبا، فمن حقها أيضا انهاء عقد المدرب الذي تراه لم يعد قادرا على خدمة الفريق، وهذه هي كرة القدم وما حدث أمر طبيعي جدا، ومن الطبيعي أن يحدث تغيير، خاصة في ظل تراجع النتائج ونزيف النقاط الذي عانى منه الفريق في الفترة الماضية، أنا اتفهم موقف ادارة النادي ولا يوجد لدي أي مشكلة في هذا الشأن.

وتابع المدرب: كنت مستعدا لتحمل المسؤولية حتى نهاية المطاف، ولكن بما أن ما حدث قد حدث، فبالطبع كانت هناك ضغوط كبيرة، أما الآن فأشعر بأنني تخلصت من هذه الضغوط خاصة أنني بحاجة للحصول على قسط من الراحة في الفترة المقبلة.



رئيس جهاز الكرة مبارك غانم: معيذر لن يستسلم





» أعرب مبارك غانم رئيس جهاز الكرة بنادي معيذر عن سعادته باستمرار الانتصارات التي يحققها الفريق في دوري نجوم قطر والتي كان آخرها الفوز على الخور بهدف دون رد في الاسبوع السابع والذي رفع من خلاله الفريق رصيده إلى 9 نقاط من ثلاثة انتصارات متتالية.

وأشار إلى أن التكاتف والتلاحم والحماس والرغبة في تحسين المستوى هو سبب تحقيق النتائج الجيدة في الآونة الأخيرة، وتابع: أشكر اللاعبين على عطائهم الكبير في المباريات السابقة، كما أثني على عمل الجهاز الفني بقيادة الفرنسي فليب بيرول الذي يقدم الفريق تحت قيادته الفنية مستويات جيدة.

وأضاف مبارك غانم أنه راض عما يقدمه الفريق واللاعبون سواء المحترفون الأجانب أو المواطنون، وقال: في بداية الموسم واجهنا بعض المتاعب والصعوبات بسبب عدم تأقلم اللاعبين وخاصة الجدد، ولكن بمرور الوقت انسجم الجميع وظهر الفريق في شكله الجديد.

وواصل: ما حققناه في المباريات الثلاث السابقة يؤكد أن العمل والإصرار هما الطريق لتحقيق النتائج الجيدة، موجهاً في الوقت نفسه الشكر والتقدير لمجلس الإدارة برئاسة صالح العجي على دعم الفريق وتلبية كل المطالب والاحتياجات.

وحول ما إذا كان الفريق يحتاج للدعم بلاعبين جدد إضافيين في فترة الانتقالات الشتوية القادمة، قال: كل التركيز في الوقت الحالي على مواصلة العمل الجماعي حتى تستمر النتائج المميزة، ومن السابق لأوانه الحديث عن التدعيم في شهر يناير بلاعبين جدد، وكل الدعم للاعبين الحاليين على مواصلة العمل بقوة في الاستحقاقات والمباريات القادمة.

عبدالقادر إلياس يغيب عن الجيش لمدة شهر

» أعلن نادي الجيش أن اللاعب عبدالقادر إلياس مهاجم فريق الكرة سيغيب عن التدريبات والمباريات لمدة شهر نظراً للإصابة في العضلة الضامة التي تعرض لها خلال اللقاء الودي الذي أقيم الاسبوع الماضي أمام نادي قطر خلال فترة توقف دوري نجوم قطر.

وأجرى اللاعب الفحوصات الطبية والأشعة اللازمة التي أكدت إصابته، وهو ما يعني أنه سيخضع خلال الأسابيع القادمة لبرنامج علاجي مكثف على أمل تجهيزه للعودة في أواخر القسم الأول للدوري.

ويعد عبدالقادر إلياس من المهاجمين المميزين، وكان قد شارك مع فريقه في مباراة السيلية بالأسبوع السادس قبل أن يتعرض للإصابة في اللقاء الودي أمام نادي قطر الذي كان قد انتهى بفوز نادي قطر بهدفين مقابل هدف.

انطلاق دورة كرة القدم للسفارات الإفريقية في الدوحة



» في اطار مساهمة مجموعة السفارات الافريقية في العيد الوطني لدولة قطر نظمت بطولة ما بين السفارات الافريقية بإشراف الاتحاد القطري لكرة القدم وانطلقت اولى المباريات يوم السبت 19 – 11 - 2016 بملعب النادي العربي وجمعت بين كينيا ونيجيريا، بحضور سعادة سفير الجزائر عبدالعزيز سبع وممثل الاتحاد القطري لكرة القدم حسين الشرشني ومسؤول الملاعب بنادي العربي أمير جندية.

اطلق ركلة البداية سعادة سفير الجزائر وممثل الاتحاد القطري لكرة القدم وشهدت المباراة حضورا جماهيريا كبيرا وانتهت بنتيجة التعادل 1-1 وستجرى باقي المباريات الى غاية 17 ديسمبر 2016 تاريخ المقابلتين الترتيبية والنهائية.

رئيس الاتحاد الهندي:

نتطلع للتأهل إلى قطر 2022

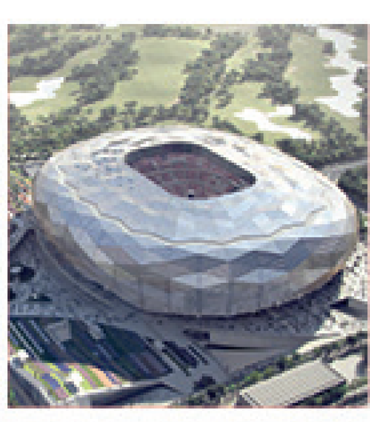
» أكد رئيس الاتحاد الهندي لكرة القدم ونائب رئيس الاتحاد الآسيوي للعبة السيد براتفول باتل أن القائمين على كرة القدم في بلاده سيقومون بكل ما في وسعهم من أجل محاولة التأهل إلى بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 مع الاستفادة من الدعم الكبير المتوقع للمنتخب الهندي في النسخة من البطولة التي يستضيفها الشرق الأوسط.

وعلى هامش منتدى كرة القدم الهندية لسنة 2016 الذي عُقد مؤخرا في نيودلهي، أعرب باتل - الذي سبق له أن شغل منصب وزير في الهند وعضو في برلمان البلد - عن إعجابه بالدعم الكبير الذي حظي به نادي بنغالور في نهائي كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في الدوحة مؤخرا. وأشار إلى أن النهائي الذي استضافه استاد نادي قطر الرياضي في 5 نوفمبر/تشرين الثاني يُظهر حقيقة أن قطر والهند هما شريكان طبيعيان في كل ما له علاقة بكرة القدم.

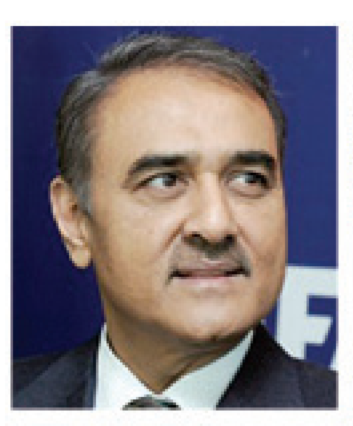
وقال باتل لموقع اللجنة العليا للمشاريع والإرث www.sc.qa: إننا على قناعة بأن قطر هي بمثابة شريك طبيعي لنا في عائلة كرة القدم الآسيوية، وهو ما تجلى بنهائي كأس الاتحاد الآسيوي. تنظر قطر إلى الجالية الهندية المقيمة فيها باعتبارها شريكاً مهماً في كأس العالم لكرة القدم 2022، وقد تواجد أكثر من خمسة آلاف من أفراد الجالية الهندية في الملعب لمساندة نادي بنغالور وهو يخوض هذه الموقعة التاريخية بحيث أثبت أولئك أنهم شركاء شغوفون بكرة القدم الهندية كذلك. كما توجه 500 شخص من بنغالور إلى الدوحة على حسابهم الخاص لتشجيع النادي رغم أن أياما قليلة فقط كانت أمامهم للقيام بترتيبات السفر.

وأردف قائلا: تطور كرة القدم الهندية سيعود كذلك بالنفع على كرة القدم القطرية على المدى الطويل، بما في ذلك الاستضافة الناجحة لكأس العالم. تتطلّع للتأهل إلى بطولة كأس العالم في عام 2022 بفضل الدعم الذي سيحظى به منتخبنا، ويتوجب علينا الحرص بأن نتخذ الخطوات المناسبة من أجل تحقيق ذلك الهدف. وأردف قائلا: كأس العالم تحت 17 سنة ستكون بمثابة لحظة مفصلية لكرة القدم الهندية، ركّزنا بشكل كبير على فئتي تحت 16 سنة وتحت 17 سنة، وسنحرص على أن تلعب وتتدرب منتخباتنا سوية على مدى السنوات القليلة المقبلة. ستقدّم هذه الفرق أفضل ما لديها خلال كأس العالم تحت 17 سنة في العام المقبل، وعقب انتهاء البطولة، سنتقدّم بطلب استضافة كأس العالم تحت 20 سنة. وقد أبلغنا لجنة البطولات في الاتحاد الدولي برغبتنا في استضافة البطولة في أقرب فرصة في سنة 2019، وهو ما سيُمثل حافزا لمبادراتنا التي تتوجه للقواعد الكروية.

وأضاف باتل: الكثير من الفتيات من فئة تحت 16 سنة سيتحولن إلى فريق متراصّ البنيان وعلى أتمّ الاستعداد للانضمام إلى المنتخب بحلول موعد تصفيات كأس العالم 2022، التي يتزامن انطلاقها مع تلك الفترة.







التحضيرات تتواصل لمسابقة «أقوى رجل في قطر»

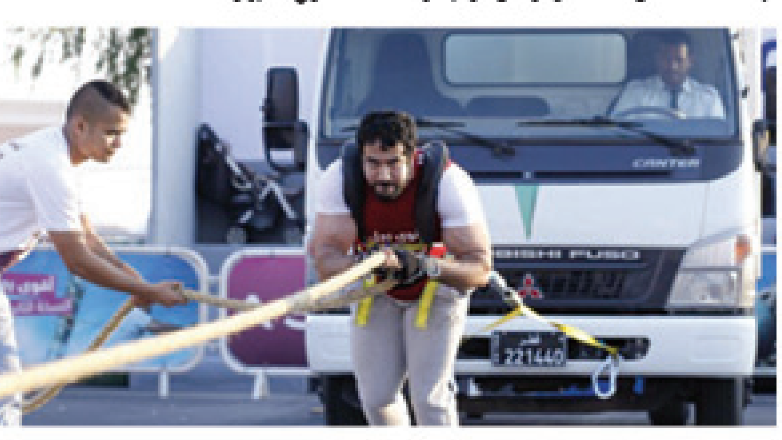
» في إطار استعدادات مؤسسة أسباير زون لتنظيم النسخة الرابعة من مسابقة «أقوى رجل في قطر»، خضع ما يزيد عن 113 لاعبا يومَيْ الجمعة والسبت الماضيين لمجموعة من الاختبارات البدنية المؤهلة للمشاركة في المنافسات المقرر انطلاقها في الثاني من ديسمبر المقبل.

ويمر اللاعبون خلال مرحلة التصفيات باختبارين أولهما رفع ما يزيد عن 200 كجم من الأثقال لأعلى من مستوى الركبة، أما الاختبار الثاني، فعلى اللاعب السير بأثقال تصل إلى 120 كجم لكل ذراع لمسافة تزيد عن 20 مترا، ليتأهل للمسابقة النهائية عشرة لاعبين ممن حققوا أعلى وزن وأسرع زمن.

وقال السيد عبدالله الخاطر، مدير الفعاليات في مؤسسة أسباير زون، بأن نسخة هذا العام تشهد تنافسا قويا للغاية بدخول أكثر من 100 منافس على اللقب، واستعداداتنا في مؤسسة أسباير زون تواكب شدة هذه المنافسات واسم البطولة الذي يكبر عاما بعد عام، فنحن منذ فترة ونحن نرتب لهذا الحدث ونسعى أن يخرج تنظيمه مشرفاً كما كان في السنوات السابقة.

وأضاف: ما يسعدنا حقا هو دلالة هذا العدد الكبير الراغب في المشاركة على أهمية البطولة وشعبيتها أيضا، فقد لاحظنا خلال النسخ الماضية أنها حققت حضورا جماهيريا لافتا، لذا نحرص على توفير مدرجات متخصصة للجمهور ومنطقة للأطفال والعائلات للاستمتاع بمشاهدة هذا الحدث السنوي الكبير.





عموري: قادرون على حسم دوري الأبطال في العين

» أكد قائد فريق العين الإماراتي، عمر عبدالرحمن "عموري" أن الخسارة بهدفين لهدف في ذهاب نهائي دوري أبطال آسيا لكرة القدم أمام تشونبوك الكوري تعد نتيجة إيجابية وتصب في مصلحة "الزعيم" في رحلة بحثه عن تحقيق اللقب الآسيوي، وأنها تمنح الفريق فرصة تسجيل هدف وحيد للحصول على اللقب الثاني في تاريخ النادي، مشيرا في الوقت نفسه إلى أنه كان يتوجب عليهم الخروج بنتيجة التعادل على أقل تقدير بعدما كانوا متقدمين بهدف، وتعهد اللاعب أن يقدم مع زملائه كل ما لديهم في لقاء الإياب السبت المقبل لمعانقة المجد القاري.

وانتقد عموري أرضية ملعب استاد العالم في جيونجو التي احتضنت لقاء الذهاب، وقال: الأرضية لم تكن جيدة ونحن لم نستطع أن نؤدي المباراة بطريقتنا التي تعودنا عليها، ولكن مع ذلك فاللاعبون لم يقدموا كل ما عندهم رغم الخسارة، وفي تقديري أن الهدف الذي سجله لاعب تشونبوك البرازيلي ليوناردو كان ذكاء منه، عموما الشوط الأول انتهى، وهناك شوط ثان سيكون صعبا على الفريق الكوري.

وأشار قائد العين المرشح للحصول على جائزة أفضل لاعب في آسيا إلى أن فريقهم كان الأفضل في المباراة وقال: حصلنا على العديد من الفرص ولا أريد الحديث عن أن الحظ لم يقف معنا بقدر ما أود التأكيد على أننا قادرون على حسم لقاء الإياب لمصلحتنا والتتويج باللقب.



استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب: 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف 44138578 00974
فاكس: 44138595 00974
الإيميل: e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع

هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 77777676 00974

اقرأ في هذا العدد:


الحسابات ليست رقمية فقط!

فرص العنابي في التأهل إلى المونديال.. بين الواقع والمجاملة

محمود الفضلي

اما وقد وضعت الهزة الارتدادية اوزارها وباتت لغة العقل أكثر رجوحا في التعامل مع ما جرى مع العنابي في الجولة الخامسة من التصفيات المونديالية من تعادل مخيب، فلا بأس من أن نبادر الى خطوة ربما تأخرت بعض الشيء، والمتمثلة بمراجعة وتقييم رحلة ذهاب الدور الحاسم من إقصائيات كأس العالم برمتها بما في ذلك الخطوات التي تم اتخاذها اساسا من اجل تجهيز الفريق الوطني للوصول الى الحدث الكوني الكبير.

وإذا كانت المسألة اشبه بجردة حساب، فيجب ان تكون العملية أكثر عمقا رفضا لسطحية تعليق الإخفاق الجزئي على شماعة مدرب او تصرف لاعب، ومن باب اليقين بان

المنتخب القطري خاض اختبارات أوروبية وكأنه ينشط في القارة العجوز

التشخيص السليم يعد نصف العلاج ، فإن الوصول الى المطب كفيل بان يهدي الى الدرب الصحيح للشفاء، بدلا من أن نضيع الجهد في اللهث وراء العوارض.. ولا ندعي اننا قادرون على ان نلعب دور الجهة التي تقوم بالعملية التقييمية، فالمهمة أكثر تعقيدا وتحتاج الى فريق عمل مؤهل يتم تزويده بـ«دفتر» معايير يتحسس وفقها الخلل وبواطنه.

لن ننسلخ عن الإعلام ونعترف بان المبالغة اضحت حبر القلم في التعامل مع النتائج ما بين التهليل والتطبيل تارة وبين جلد الذات المشوائي تارة اخرى، فنفس الاشخاص الذين قالوا عقب التعادل مع الصين سلبا بأن الامل ضاع والحلم تبخر، عادوا بعد سويعات ليقولوا بأن حسابات الحقل والبيدر مازالت تحمل فرصة للمنتخب القطري من أجل العبور الى نهائيات كأس العالم، حتى شعرنا بأن المقومات الاخرى كمستوى الفريق الفني وقوة المنافسين وسير جدول المباريات، باتت معطيات هامشية فقط.

الواقع المر

لنتفق اولا أن الحديث عن الفرص المتاحة في البقاء طرفا في معادلة المنافسة وجب ان يمر بقنوات اخرى ذات اهمية قصوى في العملية الحسابية، أهمها واقع حال المنتخب القطري نفسه واين يمكن ان تصل في خطوات تحسين أدائه المترهل في جل الجولات الخمس السابقة خصوصا في ظل وجود فارق زمني بين الذهاب والإياب يصل الى الاربعة اشهر.. وثانيها جدولة المباريات وقوة المنافسين من خلال دراسة متأنية لكل منافس في المواجهات الخمس، ومن ثم تحديد المتطلبات بواقعية.

قوة المنافسين والجدولة مقومات مهمة لشروط قاسية في رحلة الإياب

على اعتبار اننا اعتدنا القول في سابق جولات التصفيات ان العنابي يحتاج الى الانتصار في المباراة المقبلة او التي تليها وتمرير عبارة فضفاضة تقول «والعنابي قادر على ذلك» دون التحقق ما إذا كان الفريق فعلا قادرا على إنجاز تلك المهمة ام اننا نقول كلاما للاستهلاك فقط!.

ووفقا للمعطيات السابقة نستطيع القول ان ثمة واقعا مرا يؤكد بان مهمة المنتخب القطري دخلت اطوار



المستحيل خصوصا ان الفارق النقطي الذي يفصله عن المركز الثالث المؤدي الى الملحق بات خمس نقاط كاملة على اعتبار ان المنتخب الاوزبكي يتوفر على تسع نقاط مقابل اربع للعنابي، في وقت لا تبدو فيه ان الجدولة ستخدم الفريق في تجسير تلك الفوارق بالسهولة التي يعتقدها البعض، فالاستهلال يوم 29 مارس المقبل سيكون مع المنتخب الإيراني المتصدر بإحدى عشرة نقطة هنا في الدوحة، في حين سيحل المنتخب الاوزبكي ضيفا على السوري هناك في ماليزيا، وحتى وإن سارت الامور وفق ما يشتهي العنابي بالفوز على إيران، لكن هل ستتعثر اوزبكستان امام سوريا؟!.. وحتى وإن تعثرت، فإن الصعوبة تكمن في الجولة الموالية عندما يحل العنابي ضيفا على المنتخب الاوزبكي (المنافس المباشر المفترض على الملحق القاري) بعد مباراة إيران بخمسة ايام فقط هناك في طشقند وسط اشتراطات الفوز دون سواه كي لا يبتعد الاوزبكيون بالفارق، وهي المهمة التي لا تبدو بالسهلة بالمرة ليس فقط لاعتبارات الارض والجمهور، بل لاعتبارات فنية ايضا.

اشتراطات صعبة

لم تكمل الشروط التي وجب على العنابي ان يأتي بها خلال رحلة إياب الدور الحاسم من اجل ان يكون طرفا فعليا في المنافسة على التأهل الى المونديال، مع ان قائمة تلك الشروط تطول، فالمسألة لن تقف عن ضرورة الانتصار على إيران في الدوحة 23 مارس وعلى اوزباكستان في طشقند 29 من الشهر نفسه، وجب ايضا ان يفوز المنتخب القطري على نظيره الكوري الجنوبي في الدوحة يوم 13 يونيو في الجولة الثالثة.

نعرف ان طرحنا هذا يجعلنا عرضة لهجوم مرتد من قبل بعض المفرطين في التفاؤل لنبدو وكأننا نضع العصي في دواليب مسيرة العنابي نحو العودة الى المنافسة على التأهل، وكأن تلك العودة تأتي بالتفاؤل فقط وليس بتدبير الأمور وتحري الموضوعية والدقة في مخاطبة الشارع الكروي الذي لم تعد تنطلي عليه سياقات سطحية بعيدة عن الواقع وتندرج تحت بند المجاملة.

وجب على المجاملين ان يضعوا في الاعتبار حقيقة تشير الى حاجة المنتخب القطري الى خدمات المنتخبات الاخرى وليس فقط الى النتائج الإيجابية التي تخدمه في قادم جولات الإياب، الامر الذي من شأنه ان يزيد من قساوة شروط تحسس دروب المنافسة، ناهيك عن ان المسألة ليست رقمية فقط بحساب ما يتوافر في الحقل عما هو موجود في البيدر، ولو كانت المسألة كذلك لكان باب التأهل مفتوحا امام اشبال الاوروغوياني خورخي فوساتي على مصراعيه لمجرد القول بأن ميدان السباق نحو المونديال مازال يتوافر على 15 نقطة كفيلة بان تمنح العنابي شارة العبور ولو بشكل مباشر ايضا.

اخطاء بالجملة

إحياء الامل لا يمكن ان يكون بالكلام فقط، بل وجب ان نرى معالجات صحيحة لاخطاء كثيرة أوصلت المنتخب القطري الى الوضعية المعقدة التي يمر بها حاليا في التصفيات المونديالية.. وطبعا لا نقصد هنا جزئيات صغيرة كالتي ذهب اليها البعض وصورها على انها اسباب جوهرية لقرب ضياع حلم التأهل الى المونديال كاختيارات المدربين واخطاء اللاعبين، بل نقصد اخطاء استراتيجية يتحملها الاتحاد القطري لكرة القدم في المقام الاول.

ابرز المغالطات التي لم نجد لها تفسيرا هي عمليات التحضير التي خضع لها المنتخب القطري سواء قبل انطلاق التصفيات او خلال جولات المنافسة، على مستوى الاختبارات الودية.. ففي الوقت الذي تخوض فيه الفرق الاخرى تجارب تحضيرية ذات علاقة جوهرية بمضمون الإعداد، نجد المنتخب القطري يسير عكس الاتجاه حيث واجه المنتخب الصربي في إطار التحضير للقاء كوريا الجنوبية واختبر قواه امام المنتخب الروسي بحثا عن الوصول الى الجهوزية التكتيكية لملاقاة المنتخب الصيني، وحتى قبل ذلك فقد سبق وان التقى منتخبات كتركيا واليابانيا وسلوفينيا واستونيا وايرلندا الشمالية، حتى اشعرنا وانه يستعد لمنافسات في القارة الاوروبية وليس في اسيا.

التصحيح وجب ان يتم من خلال اختيار سليم للمنافسين من اجل السعي لتجسير الفوارق الفنية التي تصب في صالح المنتخبات الاسيوية، ولعل المتتبع لمسيرة العنابي في السنوات الاخيرة يجد ان المردود الفني امام منتخبات القارة العجوز أفضل منها عند مواجهة المنتخبات الاسيوية، وبالتالي وجدنا تناقضات كبيرة كأن يفوز العنابي على روسيا ويعجز عن تحقيق الانتصار على المنتخب الصيني المتواضع.

فوساتي.. لا يتحمل الوزر وحده

لا يمكن بأي حال من الاحوال إلقاء كل اللوم على الاوروغوياني فوساتي باعتباره سببا من اسباب الوضعية الصعبة التي بات يمر بها العنابي في سباق التأهل، فالرجل لم يكن حاضرا عند إعداد وتنفيذ خطة التحضير خلافا الى أنه تولى المهمة في خضم المنافسة وفي اوضاع معنوية صعبة، ذلك ان العنابي كان قد تلقى هزيمتين متتاليتين امام إيران واوزبكستان في استهلال التصفيات، خلافا الى ان المباراة الثالثة «الاولى تحت إمرة فوساتي» كانت شبه معقدة حيث كان على العنابي مواجهة المنتخب الكوري الجنوبي القوي جدا هناك في كوريا.

ولا نود ان نقف كثيرا عند جزئية التغيير نفسها التي طالت الجهاز الفني عندما اشعرنا الاتحاد بأنه تفاجأ بمردود المنتخب القطري تحت إمرة دانيال كارينيو في وقت كان الاجدى فيه ان تكون هناك عملية تقييمية فنية دقيقة ربما تقود الى عدم جدوى بقاء المدرب على رأس الإدارة الفنية للعنابي في الدور الحاسم، والاخذ بعين الاعتبار ان الاختبارات التي خضع لها كارينيو في الدور الثالث كانت وهمية عطفا على تواضع مستوى المنافسين، وبالتالي فإن تغيير كارينيو بعد جولتين من الدور الحاسم رسم علامات استفهام كبيرة حول اسباب التغيير التي فُهم في النهاية انها بغرض إحداث صدمة في الفريق لا اكثر، على اعتبار ان المسألة لو انطوت على تقييم فني لما استمر كارينيو مدربا بعد المرحلة الثالثة.

وإذا كان هناك من مسؤولية يتحملها فوساتي فتكمن في المخاوف التي ابداها في مواجهة المنتخب الصيني حتى قبل المباراة، حيث اقر الرجل من خلال التشكيل والخطة التي اختارها انه كان يبحث عن التعادل ولم يبحث عن الانتصار رغم تأكيده في التصريحات التي ادلى بها قبل المباراة أنه ذاهب الى الصين من اجل النقاط الثلاث.. عموما، محصلة فوساتي الرقمية في المباريات الثلاث تبدو جيدة بالنسبة له شخصيا لكنها ليست إيجابية للعنابي عطفا على الاستهلال المخيب الذي لا يسأل عنه فوساتي طبعا.

لكن يبدو ان اصرار فوساتي على ان حظوظ العنابي لاتزال قائمة، يجعله مطالبا بالقيام بمسؤولياته الكاملة تجاه ما يصر عليه.. ودون ذلك فسيتحمل الرجل المسؤولية خصوصا إذا واصل سياسة الرضا بالبرنامج الموضوع مسبقا كما فعل خلال الفترة السابقة، الامر الذي يجعله مطالبا بإعادة النظر بكامل البرنامج القديم وإقرار خطة جديدة ربما تعود بالإيجاب على الفريق الوطني.





في مباراة مثيرة شهدت ثلاث ضربات جزاء..

الجيش يضرب بالثلاثة ويحافظ على الصدارة

فؤاد إسماعيل

حافظ فريق الجيش على صدارة منافسات الدوري إثر تغلبه على منافسه فريق الشحانية بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعت بين الفريقين مساء البارحة على استاد عبدالله بن خليفة لحساب الجولة السابعة من منافسات دوري نجوم قطر، ليرفع بذلك زملاء صاحب الثنائية رومارينيو رصيدهم إلى 19 نقطة فيما يبقى الشحانية في المركز العاشر بمجموع ثماني نقاط فقط.

شهدت المباراة بداية متواضعة من الجانب الفني حيث انحصر اللعب في وسط الملعب مع أفضلية طفيفة من جانب فريق الجيش الذي بدا متحكما في زمام الامور ومبادرا بالهجوم فيما اعتمد فريق الشحانية على التكتل الدفاعي والمباغتة بالهجمات المرتدة السريعة ولو أنه بدا متأثرا جدا بغياب جناحه خالد قورمي المصاب، ولم تمر سوى ربع ساعة حتى تمكن راشيدوف من افتتاح باب التسجيل للجيش إثر مخالفة قوية مسددة بإحكام يمين الحارس خليفة الدوسري، هدف جعل كتيبة المدرب البرتغالي جوزي فيرناندو تخرج من منطقتها بحثا عن التعديل، وكاد اللاعب فهد خلفان أن يباغت حارس الجيش سعود الخاطر في الدقيقة 22 الذي أنقذ مرماه على مرتين، وتواصلت حملات فريق الشحانية التي افتقدت الدقة والتركيز.. ربع الساعة من المرحلة الاولى شهد اعتماد الجيش على ضغط عال ومتقدم حيث حاول لاعبوه نقل الخطر إلى منطقة الخصم وإجبار لاعبيه على ارتكاب الأخطاء، وفي وقت انتظر فيه الجميع صافرة الحكم بنهاية الشوط الاول تمكن المدافع مراد ناجي من إضافة الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 45 إثر تسديدة رائعة من خارج منطقة الجزاء بعد استرجاع سريع للكرة لتنتهي المرحلة الاولى بتقدم الجيش بهدفين دون رد.

إثارة وإصرار

الدقائق الأولى من المرحلة الثانية شهدت أفضلية فنية من جانب فريق الشحانية الذي رمى بكل ثقله في الهجوم أملا في تقليص الفارق والعودة في المباراة، حيث كان له ما أراد في الدقيقة 54 عندما منح الحكم اللاعب طيايبة ضربة جزاء إثر اعتراض غير قانوني من المدافع عبدالرحمن أبكر، تولى المهاجم الجزائري تنفيذها وتسجيل الهدف الاول لفريقه على مرتين بعد تصدي الحارس سعود الخاطر للكرة في المرة الاولى، وتواصل إصرار كتيبة البرتغالي فيرناندو من أجل إدراك التعادل إلا ان أحداث المباراة جاءت عكس ذلك عندما منح الحكم ضربة جزاء لفريق الجيش في الدقيقة 79 إثر تدخل الإسباني ألفارو ميخيا على البرازيلي رومارينيو، هذا الأخير تولى تنفيذها بإحكام يسار حارس المرمى خليفة الدوسري مسجلا الهدف الثالث لفريقه، وقد كان فريق الجيش قريبا من تسجيل المزيد لولا تسرع لاعبيه وسوء تركيزهم أمام المرمى رغم المساحات الكبيرة التي تركها لاعبو الشحانية الذين لعبوا ورقة الهجوم، وقبل نهاية الوقت الرسمي بخمس دقائق تمكن الشحانية من الاستفادة من ضربة جزاء ثانية إثر تدخل قوي من عبدالرحمن أبكر على البديل سعد عزاب، تولى تنفيذها فهد خلفان الذي سددها بعيدة كل البعد عن إطار المرمى، ومفوتا على فريقه فرصة تقليص الفارق قبل خمس دقائق من النهاية، اللحظات الاخيرة لم تأت بالجديد لتنتهي المباراة بتفوق الجيش بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد والفوز بثلاث نقاط جديدة تبقيه في الصدارة بمجموع 19 نقطة وبدون خسارة لحد الآن.

تشكيلة الجيش:

سعود الخاطر، لوكاس مينديز، عبدالرحمن أبكر، ياسر أبوبكر، مراد ناجي، سيدو كيتا، محمد عبدالرب، أحمد معين (يوسف مفتاح 65)، محمد مثناني (محمد الجابري 92)، راشيدوف (علي سند 65)، رومارينيو.

تشكيلة الشحانية:

خليفة الدوسري، مسعد الحمد، جاسم الملا (عبدالرحمن الديري 46)، ألفارو ميخيا، مهرداد فولاذي، معاذ يوسف، عبدالله اليزيدي (سعد عزاب 82)، نبيل أنور (سعود النعيمي 81)، محمد سيار، محمد طيايبة، فهد خلفان.

بطاقة المباراة

الجيش vs الشحانية

المناسبة: الجولة السابعة من منافسات دوري نجوم قطر
التاريخ: الأحد 20 نوفمبر 2016
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا
النتيجة: ثلاثة أهداف مقابل هدف
الاهداف: رومارينيو (د15 ود80) ومراد ناجي (44) للجيش، محمد طيايبة (54) للشحانية.
الإنذارات: محمد مثناني (27) ولوكاس ميننديز (43) وعبدالرحمن أبكر (53) من فريق الجيش، ألفارو ميخيا (39) وعبدالله اليزيدي (67) من فريق الشحانية.
الطرد: لا يوجد

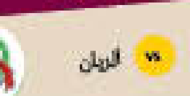


طارق العتريس

أنقذ يوسف العربي المحترف المغربي فريق لخويا من الخسارة بتسجيله هدف التعادل لفريقه في الدقيقة الاخيرة في اللقاء الذي جمعه مع الريان في ختام الاسبوع السابع من دوري النجوم، والذي انتهى بالتعادل الايجابي بهدفين لكل منهما على استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل، واضاع على الريان الفوز الرابع الذي كان بحوزته.

العربي ينقذ لخويا من الخسارة برأسية قاتلة في توقيت قاتل

بطاقة المباراة



المناسبة: الجولة السابعة من دوري النجوم
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة
النتيجة: التعادل 2 - 2
الاهداف: تاباتا للريان د. 32 وجارسيا د. 59 وللخويا مارتن د.43 ويوسف العربي د. 90
الانذارات: من لخويا مارتن وتشيكو والمعز علي، ومن الريان تاباتا وسوريا
الطرد: تريسور لحصوله على بطاقة صفراء ثانية
التحكيم: طاقم سويسري من ساندرو شيرر والمساعدين جون بافز واستيفان الميدا والرابع احمد السيد

التعادل في توقيت مثالي

وفي د. 66 اضاع تاباتا فرصة كبيرة لتسجيل هدف ثالث للريان بتمريرة من جارسيا بالجانب الايسر. وفي د. 86 وبعد دخوله بديلا لعفيف كاد المعز عبدالله ان يسجل التعادل للخويا بتسديدة بجوار القائم.

وفي د. 68 اكمل لخويا اللقاء بعشرة لاعبين عقب حصول تريسور على بطاقة صفراء ثانية ثم حمراء وعانى لخويا هجوميا بسبب النقص العددي وعدم تدخل المدرب بلماضي بتعديل طريقة اللعب وكان الريان الاقرب لتسجيل الهدف الثالث.

ثم يضيع بوضياف فرصة تعديل النتيجة بتمريرة هدية من نام تاي داخل المنطقة، واجرى لادوروب تبديلا لتنشيط هجومه بدخول باسكو بدلا من جوم ولاعب الارتكاز ومستفيدا من الزيادة العددية ويسيطر الريان على منطقة الوسط، ليؤكد لادوروب على قراءته الفنية الجيدة وتفوقه على بلماضي في اللقاء، وفي د. 90 نجح يوسف العربي في انقاذ فريقه من خسارة محققة بتسجيله هدف التعادل بضربة رأس قوية مستغلا التمريرة العرضية من اسماعيل محمد.

لاودروب يتفوق على بلماضي بقراءته الفنية..

تعادل عادل بين لخويا والريان!

كان الريان البادئ بالتسجيل في د. 32 من ضربة جزاء صحيحة سجلها اللاعب تاباتا الذي تعرض للعرقلة داخل المنطقة من جانب المدافع تريسور، وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقة نجح لخويا في ادراك التعادل عن طريق لاعبه لويس مارتن في د. 43، وفي الشوط الثاني نجح الريان في التقدم بالنتيجة سريعا في د. 59 عن طريق اللاعب الاسباني جارسيا الذي نجح في استغلال خطأ قاتل لظهير لخويا محمد موسى الذي مرر الكرة بالخطأ في وسط الملعب لينفرد جارسيا ويتوغل من وسط الملعب بدون أي مضايقة ويسجل الهدف، ونجح الريان في السيطرة على مجريات اللقاء وتحديدا في وسط الملعب بعد ان طرد الحكم الظهير تريسور لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية باللقاء، وفرط مهاجمو الريان في فرصة مضاعفة النتيجة، حتى جاءت الدقيقة الاخيرة ويلجح المغربي يوسف العربي في تسجيل هدف التعادل برأسية قاتلة في توقيت قاتل، ليضيع على الريان فرصة تحقيق الفوز الرابع له بالدوري وينقذ لخويا من الخسارة الاولى.

وبهذه النتيجة رفع لخويا رصيده الى 15 نقطة ويبقى في المركز الثالث بفارق الاهداف عن السد، فيما بقي الريان كما هو بالمركز الرابع بعد ان رفع رصيده الى 13 نقطة، وانفرد الجيش بالصدارة برصيد 19 نقطة.

ويحسب للمدرب لاودروب قراءته الجيدة لمجريات اللقاء امام مدرب لخويا بلماضي.

هدفان للفريقان في شوط اول مفتوح هجوميا

بدأ لخويا الشوط الاول بنزعة هجومية كبيرة من خلال الضغط العالي وفتح اللعب على الاطراف واتيحت مبكرا فرصتان للتهديف، الاولى عن طريق تريسور الذي سدد بجوار القائم وتبعتها تسديدة لعفيف بجوار القائم وبعد ان تعرض هارون لاصابة طارئة خرج بسببها وشارك زكيبا بدلا منه كظهير ايسر، عاد الريان ليبادل لخويا النزعة الهجومية، وكاد تاباتا ان يسجل بتسديدة قوية لكرة ثابتة من خارج المنطقة ابعدها كلود لركنية وخلال ربع الساعة الاول شاهدنا اداء هجوميا مفتوحا ومتبادلا ومتكافئا من الفريقين بشكل مباشر، مع تأمين الدفاعات بالرقابة الصارمة للمهاجمين العربي وجارسيا وسوريا وبقيت كلمة السر بين اقدام لاعبي الوسط بين بوضياف ومارتن وجومو وميو يونغ وفي د. 18 تشهد فرصة خطيرة للخويا من خلال تسديدة عفيف من داخل المنطقة بدون رقابة بعد اختراق للدفاع من الجانب الايمن. ويحسب للاعبي لخويا سرعة ارتدادهم عند الحالة الدفاعية وبخاصة طرفا الوسط عفيف واسماعيل، وامام صعوبة اختراق دفاع الريان لجأ لاعبو لخويا للحل الفردي من خلال التسديد ومحاولة استغلال الكرات الثابتة.

أخطاء لاعبي لخويا كارثية وبلماضي لا يحرك ساكنا

في بداية الشوط الثاني فاجأ الريان لخويا بتغيير استراتيجيته الهجومية اعتمادا على الضغط العالي ومحاصرة لاعبي لخويا في ملعبهم وتضييق المساحات، مع الارتداد السريع لمناطقه الدفاعية عند فقدان الكرة، وامام صعوبة الاختراقات لجأ لاعبو لخويا مجددا للحل الفردي من خلال التسديد من الخارج واستغلال الكرات الثابتة.

خطأ ساذج وهدف قاتل

وفي د. 58 يسقط محمد موسى في خطأ قاتل بتمريرة امامية بشكل خاطئ نجح جارسيا في قطع الكرة والتوغل من منتصف الملعب وداخل المنطقة بدون اي مضايقة ليسدد ويسجل هدفا في د. 59 بخطأ ساذج.

الرهيب بالازرق

لعب الريان باللون الازرق غير المعهود على جماهيره وهو اللون الاحتياطي الثاني نظرا لاختيار فريق لخويا اللعب بلونه الاساسي الاحمر.

هارون للمستشفى

في د. 25 غادر موسى هارون ملعب عبدالله بن خليفة للخضوع لفحص بالمستشفى على مكان الاصابة التي تعرض لها ولم يكمل بسببها اللقاء.

المساكني وياسر خارج القائمة!!

غاب عن تشكيلة نادي لخويا للمرة الثانية على التوالي كل من يوسف المساكني واحمد ياسر بشكل يثير علامات الاستفهام!، وتكونت تشكيلته كما توقعناها بالعدد السابق، من كلود بحراسة المرمى وقلبي الدفاع موسى وشيكو وظهيري الجنب تريسور وخالد مفتاح، وثنائي الارتكاز بالوسط لويس مارتن وكريم بوضياف، وجناحي الوسط اسماعيل محمد وعلي عفيف وبينهما نام تاي كمهاجم متأخر خلف رأس الحربة يوسف العربي.

تشكيلة واقعية ثابتة للرهيب

وتكونت تشكيلة الريان ايضا كما توقعناها من عمر باري بحراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع ناثان وفييرا والظهيران محمد علاء وموسى هارون (خالد زكيبا) تبديل اضطراري وثنائي الارتكاز كيو مين وجومو وطرفا الوسط تباتا والحرازي يمينا وفي المقدمة المهاجمان جارسيا وسوريا.



هدف تاباتا

في د. 31 احتسب الحكم بشجاعة ركلة جزاء لصالح الريان بعد عرقلة تريسور لتاباتا داخل المنطقة عندما تلقى تمريرة امامية من فييرا خلف المدافعين ويسجل تاباتا الهدف الاول للريان عكس اتجاه اللعب في د. 32.

وفي د. 36 كاد الريان يضيف الهدف الثاني عن طريق كيو مين الذي تلقى تمريرة جارسيا داخل منطقة الستة لولا تدخل تشيكو الذي ابعد الكرة من داخل المرمى، وفي د. 43 جاء رد لخويا بتوقيت مثالي عن طريق لويس مارتن من هجمة مرتدة سريعة واختراق جيد لدفاع الريان بدأ من عفيف والعربي.



في أولى مبارياته تحت إشراف مدربه الجديد اليعقوبي..

الوكرة يفاجئ السد ويقتنص تعادل بطعم الانتصار

ناصر الحربي

استطاع الوكرة متذيل ترتيب دوري النجوم اغتنام نقطة ثمينة من أمام منافسه القوي السد وصيف متصدر الدوري الذي قد يكلفه التعادل بهدف لمثله التراجع للمركز الثالث إذا ما فاز لخويا على الريان، وبالرغم من التعادل الرائع للواخذة الوكراوية أمام السد في المواجهة التي لُعبت لحساب الجولة السابعة من دوري النجوم إلا انهم ظلوا في المركز الأخير بنقطتين من تعادلين فيما ارتفع رصيد السد الى 15 نقطة وقد يتراجع للمركز الثالث إذا لم يبق ثانيا.

» كان السد قد تقدم بالهدف الاول عند الدقيقة 60 عبر مهاجمه الجزائري بوغرطة حمرون، وتعادل للوكرة مهاجمه المغربي محسن متولي عند الدقيقة 89 من ركلة جزاء.

المواجهة كانت قد شهدت الحضور الاول للمدرب العربي التونسي قيس اليعقوبي الذي حل بديلا للمدرب الاوروغوياني خوسيه ماوريسيو على رأس الجهاز الفني لفريق الوكرة متذيل الترتيب، وبالتالي فلقد كان حضور يعقوبي في دور المنقذ، وفعلا استطاع يعقوبي في أول ظهور له مع فريقه بدوري النجوم أن يظهر بهيئة المنقذ بعد تمكنه من الوقوف ندا لمنافسه البرتغالي المخضرم فيريرا مدرب السد، وحصوله على نقطة ثمينة أوقفت نزيف النقاط الوكراوي.

السداوية يهاجمون والوكراوية يدافعون

يمكن القول في خلاصة عن مجريات اللعب خلال الشوط الاول ان السداوية هاجموا فيما لجأ الوكراوية للدفاع، ولم تكد الدقيقة الاولى للمواجهة تمر إلا وهاجم السد عبر الضغط الكبير، وتحصل على فرصة تسجيل بواسطة عبدالكريم حسن الذي توغل وقبل ان يسدد تعرض للعرقلة من أحمد كحيل ليطالب السداوية بركلة جزاء، غير ان الحكم المغربي بوشعيب الاحرش رفض الانصياع إلا لقراره، وكانت الكرة حينها قد تحولت باتجاه الجزائري حمرون الذي سدد بعيدا عن المرمى مضيعا فرصة هدف مبكر.

واستمر السد في ضغطه مشكلا هجمات متتالية بفضل تفوق وسط ميدانه «تشافي وعلي اسد» ومن خلفهما كسولا وعلى الطرفين كريم وحسام كمال.

وعقبها بادر الوكرة بالهجوم عبر حمود اليزيدي مع ق 5 الذي سدد لتتحول كرته لركلة ركنية، وسدد المغربي محسن متولي بعيدا عن المرمى السداوي.

وبدا واضحا في تلك الاثناء ان التفوق السداوي لم يستمر خصوصا بعد ترك الوكراوية لتحصنهم في الدفاع، وحملت ق 13 محاولة أولى فاشلة للتسجيل للهداف بغداد بونجاح، وتبعها هجوم من الظهير المهاجم حسام كمال الذي تقدم ومرر كرة جميلة للجزائري حمرون الذي أضاع فرصة التقدم للمرة الثانية.

وتوالت الهجمات السداوية، وجاء دور الظهير عبدالكريم حسن الذي توغل داخل منطقة الجزاء وسدد بقوة بين احضان الحارس محمد اناس المتمركز بالمكان الصحيح، وتنوعت الهجمات السداوية يُمنى ويسرى ومن العمق عبر تشافي وعلي أسد ومعهما حسام وكريم وحمرون وبونجاح الذي حاول دون جدوى في ظل تكتل الدفاع الوكراوي بقيادة القائد العراقي ارحيمة ومعه محمد عرفة.

حمرون وضياع الفرص

وواصل حمرون تفننه في ضياع فرص التسجيل، فمع الدقيقة 26 كان قد أنهى هجمة بمراوغة لارحيمه وكحيل، بيد انه انفرد بالمرمى وسدد كرة طائشة، وتبع ذلك مباشرة تسديدة من علي أسد بعيدة عن المرمى.

واستمر رتم المواجهة على ذات نسقه مع هجوم سداوي لم يثمر عن جديد، ودفاع وكراوي قوي.

وتحصل السد أيضا على فرصة جديدة للتسجيل عند ق 32 حينما تقدم عبدالكريم حسن وهرب من الظهير «كحيل»، ثم مرر أمام المرمى باتجاه بونجاح لكن تدخل المدافع القوي محمد عرفة افسد التمريرة.

ومع ق 35 قدم اللاعب الموهوب علي أسد فاصلا من المهارة في المراوغة والسيطرة على الكرة حينما تقدم وسط ملاحقة من لاعبي الوكرة، وقبل دخوله منطقة الجزاء عرقله المغربي محسن متولي، ليحصل على ركلة حرة نفذها بونجاح عالية فوق المرمى.

وفي ظل ضغط سداوي كان السد في كل مرة يقترب من تسجيل الهدف المبكر لكن دون جدوى مع ضياع فرص التسجيل ومنها عبر بونجاح الذي حول ركنية برأسية بعيدا عن المرمى.

وتحمل دفاع الوكرة عبء المواجهة كلها بالشوط الاول بقيادة القائد ارحيمه وعرفه كحيل وسلطان ال بريك، ومعهم الثلاثي وحيد محمد وأحمد فاضل وحمود اليزيدي، ويتضح هنا ان الوكرة لعب بكثرة عددية في الدفاع مع الاعتماد على ماهر يوسف بمعية الاوروغوياني اوليفيرا في المقدمة.

الهيدوس.. جديد الشوط الثاني

بدأ البرتغالي فيريرا تشكيلته بالشوط الثاني بتغيير وحيد بإخراجه الظهير الايمن المهاجم حسام كمال وإدخاله القائد حسن الهيدوس بعد غياب في الجولتين المنصرمتين، وتمركز الهيدوس كوسط هجومي أيمن.

ولم يختلف نسق اللعب ببداية الشوط الثاني عن الاول، إذ استمر الهجوم السداوي وواصل الوكرة دفاعه القوي، وعلى عكس مجريات اللعب هاجم الوكرة وظهر المغربي متولي عند ق 52 بعد مراوغة جميلة لتشافي ثم لبيدرو، غير انه لم ينه لعبته بالشكل الصحيح، وظهر حينها ان الوكرة قد عزم على فتح اللعب ومغادرة اسلوب الدفاع.

الوكرة يهاجم وهدف سداوي

استمر الوكرة في تقدمه للهجوم مع اداء قوي، وفي تلك الاثناء مع ق 55 مرر متولي تمريرة رائعة لماهر يوسف الذي تجاوز المدافعين الايراني كنجي وبيدرو وواجه الحارس سعد الدوسري مسددا كرة قوية تمكن اليقظ الدوسري من ابعادها لتضيع فرصة هدف وكراوي ثان، ومع دخول المواجهة لحال التكافؤ فاجأ الوكرة منافسه السد أيضا بهجمة جديدة خطرة انتهت عند الاوروغوياني اوليفيرا الذي مرر أمام المرمى لم تجد من يقابل كرته في المرمى.

وعاد السد للهجوم ليأتي بالجديد المفيد مع ق 60 التي شهدت تسجيل هدف التقدم عبر «حمرون» الذي استغل كرة عائدة ليعيدها لمرمى محمد اناس.

ومالت المواجهة للانفتاح أكثر بعيدا عن رتم الهجوم السداوي والدفاع الوكراوي مع أفضلية نسبية سداوية، وظهرت تدخلات مدربي الفريقين بهدف احداث الفارق، إذ كان التونسي اليعقوبي قد أدخل المهاجم علي مجبل وأخرج الاوروغوياني اوليفيرا الذي لم يقدم الإضافة المطلوبة، وبالمقابل أدخل البرتغالي فيريرا سالم الهاجري وأخرج علي أسد، وقابله اليعقوبي بإخراج أحمد فاضل وإدخال ناصر مفتاح لتعزيز وسط الميدان.



الواخذة يصلون لهدف التعادل

استمر اللعب على طريقة الكر والفر، وشكل الوكراوية خطورة على مرمى السد، وأجرى اليعقوبي وفيريرا التغيير الثالث الاخير مع الدقيقتين 82 و83 بإنزال الاول للباراغوياني زيبالاوس مكان وحيد محمد، ودفع الثاني بمشعل الشمري مكان حمرون، واتضح ان التغييرات السداوية لم تكن في محلها على العكس من تغييرات الوكرة التي أثمرت عن الجديد.

وعلى الرغم من هجوم السد الذي كان قريبا من الوصول لهدف ثان مع الدقائق العشر الاخيرة للمواجهة في مناسبتين عبر الهيدوس وبونجاح إلا ان الوكرة لم يكن متفرجا، بل تحول للهجوم وكانت ابرز هجماته تلك التي انتهت بتسديدة خطرة من «كحيل» أفسدها تدخل البديل مشعل الشمري، وحاول في هجمات أخرى حتى أتت ق 89 بالمطلوب إثر احتساب الحكم المغربي الاحرش لركلة جزاء إثر إسقاط مشعل الشمري للظهير كحيل نفذها المغربي متولي بنجاح مسجلا هدف التعادل الذي لم يكن تسجيله مفاجأة خصوصا وقد كان الوكرة قريبا من التسجيل في ثلاث مناسبات على الاقل قبلها، ولم تأت الدقائق الاخيرة للمواجهة بجديد لتنتهي بالتعادل بهدف لمثله.





الخور الضحية الثالثة للوافد الجديد..

معيذر.. انتصار ثالث على التوالي يعزز مساعي البقاء

محمود الفضلي

» يمضي معيذر نحو تحقيق هدفه المعلن بالبقاء ضمن مصاف اندية الدرجة الاولى موسما آخر بعدما واصل صحوته التي بدأت منذ الاسبوع الخامس مسجلا فوزه الثالث تواليا وهذه المرة على حساب الخور بهدف دون رد في اللقاء الذي جرى الجمعة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في افتتاح منافسات الاسبوع السابع من دوري نجوم قطر، ليكون الفرسان الضحية الثالثة لاشبال المدرب الفرنسي فيليب بيرل بعد الوكرة والعربي.

معيذر لم يغير من أسلوبه المعتاد بانتهاج الواقعية طريقا لتحقيق ما يصبو اليه عبر تأمين الخطوط الدفاعية اولا ومن ثم الانطلاق نحو الهجوم بالمباغتات التي آتت أكلها في الفترة الاخيرة خصوصا منذ انضمام النجم الكنغولي الن ديوكو الى صفوف الفريق معارا من الغرافة، وهي الصفقة التي ربما غيرت الكثير في الفريق الصاعد حديثا للدرجة الاولى خصوصا انها جاءت لتخدم التكتيك الذي يتبعه الفريق لما يتوافر عليه اللاعب من سرعة ومهارة وقدرة على إنهاء الهجمة بطريقة سليمة.

ديوكو امام الفرسان تحول من مسجل الى صانع بعدما كان وراء هدف المباراة الوحيد عندما انقض خلف كرة بدت ميتة على اعتبار انها كانت في متناول الحارس بابا جبريل الذي لم يحسن السيطرة عليها ليخطفها ديوكو ويمررها صوب المهاجم الاردني محمود زعترة الذي حولها هذا الاخير الى الشباك الخالية في الوقت المحتسب بدلا للضائع من عمر الشوط الاول.

سيطرة عقيمة

صحيح ان الاستحواذ على الكرة كان في اغلب احيان المباراة في صالح رفاق البرازيلي ماديسون، بيد ان الخور افتقد الى الفاعلية الهجومية التي كان قد اظهرها في المباراتين السابقتين امام لخويا والاهلي، فلم يقو المغربي محسن ياجور على تسجيل حضوره المميز المعتاد، في حين بدا واضحا ان بيرل وضع ماديسون تحت رقابة صارمة حرمت النجم البرازيلي من الظهور بالصورة المعهودة.

معيذر قدم شوطا اول دفاعيا بامتياز من خلال اداء ريولي قدمه ثنائي القلب برونو اغير وسعيد الحاج، في حين اظهر الوافد الجديد قدرة فائقة على صياغة هجمات مرتدة في الشوط الثاني، ساعده على ذلك الاندفاع الذي مارسه الخور خصوصا في النصف الثاني من الحصة الثانية لتسنح عديد الفرص لديوكو وزعترة والودراسي لكن دون طائل في القدرة على زيادة الغلة، بيد ان الهدف الوحيد كان كافيا لمنح معيذر كامل نقاط اللقاء التي رفعت الرصيد الى النقطة التاسعة، في حين تجمد رصيد الفرسان عند النقطة الثامنة.

كان الأقرب لتحقيق الفوز..

أم صلال يفرض التعادل على العميد الأهلاوي

نزار عجيب

» فرض ام صلال التعادل على العميد الاهلاوي في مباراتهما بالجولة السابعة من دوري نجوم قطر، ليكون هو التعادل الرابع لصقور برزان في المنافسة حتى الان، واصبح الفريق في طريقه ليكون ملك التعادلات في الموسم الحالي من جديد، وعرفت المباراة التي انتهت بهدف لمثله سيطرة لام صلال ولكن دون ان ينجح الفريق في تحقيق اكثر من التعادل والخروج بنقطة حيث كان الفريق هو الاقرب بالفعل للحصول على النقاط الثلاث كاملة.

قوة هجوم الأهلي

رغم ان الاهلي لم يعرف السيطرة لوقت طويل على مجريات المباراة الا انه كان يستطيع الوصول الى مرمى ام صلال من مختلف الطرق، وهو ما يؤكد قوة وقدرات الفريق الهجومية المتمثلة في الثنائي مشعل عبدالله وموبيلي اضافة الى محسن اليزيدي الذي يلعب خلفهما، مع دعم متواصل ايضا من لاعبي الوسط.

ولعل ما يؤكد قدرة العميد في الوصول الى مرمى ام صلال من مختلف الطرق هو تسجيله الهدف الاول الذي جاء عبر جونسون، في مقابل عجز الفريق البرتقالي عن تحقيق الفوز بالمباراة رغم افضليته.

القدرة في الوصول الى مرمى ام صلال من قبل العميد الاهلاوي اكدته ايضا ركلة الجزاء التي حصل عليها الفريق في الدقيقة 57 والتي اضاعها مشعل عبدالله بعد تصدي بابا مالك لها ببراعة، وكان بامكان الاهلي ان يضيف الهدف الثاني ويرتاح من الضغط المتواصل الذي تعرض له من قبل لاعبي ام صلال، الا ان مشعل اضاع الركلة وهي المرة الاولى التي يهدر فيها ركلة مع فريقه الاهلي.

سيطرة لأم صلال

نجح فريق ام صلال في السيطرة على مجريات المباراة خصوصا في شوطها الثاني ولكن مشكلة الفريق مازالت قائمة في عدم القدرة على التسجيل رغم وجود اثنين من ابرز اللاعبين في خط الهجوم هما ثائر البواب ويانيك ساغبو، وكان ام صلال يصل الى حدود منطقة جزاء الاهلي بمعدل كل دقيقتين تقريبا ولكن دون وجود خطورة حقيقية في ظل عدم ترجمة هذه الافضلية الى اهداف.

فريق ام صلال يحتاج ربما الى معالجات كبيرة خصوصا على مستوى التنظيم الهجومي حتى ينجح في ترجمة سيطرته الى اهداف ولا يكتفي بنتائج التعادل التي عادة ما ترافق الكثير من المباريات، حيث كان صقور برزان هم ملوك التعادلات في الموسم الماضي.



السيلية يتنفس والخريطيات يواصل الغرق

فؤاد اسماعيل

حقق فريق السيلية فوزا مهما جدا هو الاول له منذ بداية منافسات الدوري اثر تغلبه على منافسه فريق الخريطيات بهدف وحيد من الكاميروني راؤول لوي في المباراة التي جمعت بينهما على استاد حمد بن خليفة لحساب الجولة السابعة من منافسات دوري نجوم قطر، فوز أول يجعل المدرب التونسي سامي الطرابلسي ولاعبيه يتنفسون الصعداء بعد سلسلة من النتائج السلبية التي جعلت الفريق يضيع الكثير من النقاط وبذلك يرفع الشواهين رصيدهم لخمس نقاط تاركين الصواعق خلفهم في المركز قبل الأخير بمجموع اربع نقاط فقط، وهو ما يزيد المهمة تعقيدا للمدرب التونسي أحمد العجلاني الذي خاض أول مباراة له مع الفريق علما انه يواجه في الجولة المقبلة من منافسات الدوري خصما قويا هو الجيش، وإن خسارة جديدة قد تزيد الطينة بلة ومن شأنها ان تثبت الفريق في أسفل جدول الترتيب.

أداء متواضع

شهدت المباراة اداء متواضعا جدا حيث استهل فريق السيلية المباراة بقوة قبل ان يترك زمام المبادرة للفريق الخصم الذي سيطر على مجمل فترات المرحلة الاولى وتمكن من خلق بعض الفرص من خلال التوغل على الاطراف وأيضا في وسط الدفاع المحصن بالروماني دراغوس غريغور دون ان يتمكن رفقاء برايح من ايجاد الطريق نحو المرمى لتنتهي مجريات الشوط الاول بلا غالب ولا مغلوب.

المرحلة الثانية لم تختلف كثيرا عن سابقتها حيث تميزت بتضييع الكثير من الكرات خاصة من لاعبي الوسط، وشبه أفضلية لفريق الخريطيات الذي بدا متحكما في زمام الامور، ليشهد الربع ساعة الاخير انتعاشا طفيفا إثر افتتاح الكاميروني راؤول لوي باب التسجيل بتسديدة قوية في الدقيقة 77، وعلى الرغم من المحاولات المتواضعة من فريق الخريطيات للعودة في النتيجة الا ان ذلك باء بالفشل لينتهي اللقاء بفوز اكثر من مهم لفريق السيلية.

مستقبل غامض

السيلية وعلى الرغم من تحقيقه اول فوز في الدوري إلا ان عملا كبيرا في انتظار المدرب سامي الطرابلسي وإدارة النادي التي تنوي الاستغناء عن العديد من اللاعبين خلال مرحلة الانتقالات الشتوية المقبلة بما في ذلك لاعبون من بين الاربعة المحترفين الذين يملكهم الفريق، وهو ما قد يجعل الطاقم الفني في مأزق جديد لإيجاد التوليفة المثلى وتقوية اللحمة بين اللاعبين خلال الفترة الثانية من الموسم الكروي الجديد الذي يبدو انه سيكون شاقا جدا على الشواهين بالرغم من تصريح الطرابلسي ان طموح فريقه دخول المربع لا المصارعة من فرق المؤخرة من اجل النجاة من شبح الهبوط.



الغرافة يلحق بالعربي الهزيمة الرابعة على التوالي ويعمق أزمته

عبدالمجيد آيت الكزار

فاز الغرافة على النادي العربي 4 - 2 في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد ثاني بن جاسم ضمن منافسات الجولة السابعة من دوري النجوم.

ورفع الفهود الذين حققوا فوزهم الثاني على التوالي رصيد فريقهم إلى 11 نقطة بينما تجمد رصيد الاحلام الذين تلقوا هزيمتهم الرابعة على التوالي عند ٦ نقاط.

شوط التعادل

افتتح النادي العربي التهديف في الدقيقة 13 عبر لاعبه خوخي بوعلام الذي هز شباك الفهود بتسديدة قوية.

وكان بوعلام الذي أصر المدرب الاوروغوياني خيراردو بيلوسو المقال من منصبه عقب انتهاء منافسات الجولة الخامسة بداعي سوء النتائج على إشراكه في مركز قلب الدفاع قد دفع به المدرب الجديد في المباراة بمنطقة الوسط وهو المركز الذي يتناسب مع قدراته وإمكاناته في صناعة اللعب والتهديف أيضا.

رد فعال الغرافة لم يتأخر سوى دقائق قليلة جدا وجاء إيجابيا حيث أنه أدرك التعادل في التوقيت المناسب عبر لاعب الوسط السلوفاكي فلاديمير فايس من ضربة جزاء في الدقيقة 20.

وبدا واضحا أن «الفهود» باتوا الافضل في الفترة التي تلت تعادلهم بدليل أنهم تحكموا أكثر في الكرة وباتوا يديرون دفة اللعب لصالحهم وصنعوا أكثر من فرصة أبرزها التسديدة المقوسة للاعب الارتكاز عبدالعزيز حاتم التي صدتها العارضة عندما انبرى لضربة خطأ من الجهة اليمنى في الدقيقة 24.

ولم تذهب الجهود التي صرفها فريق الغرافة في عملية الضغط الهجومي على غريمه العربي سدى وبلا جدوى إذ نجح في تتويجه بإحراز هدفه الثاني الرائع في الدقيقة 27 عبر لورنس «أنس» الذي تابع بنجاح ضربة خطأ من الجهة اليمنى لفريقه نفذها فايس قلعبها نصف هوائية بطريقة اكروباتية في أعلى الشباك.

وقد كانت الجهة اليمنى مصدر الثقل الهجومي للغرافة حيث أنه اختار التركيز عليها في رفع الكرات العرضية والتوغل والتسرب إلى داخل منطقة جزاء النادي العربي بفضل النشاط والحركة الدؤوبة بهذه المنطقة لكل من فايس وجونسون كندريك.

وسوف يفاجئ فريق الاحلام الفهود الذين كانوا يسعون نحو توسيع الفارق بهدف التعادل عبر المتألق بوعلام خوخي في الدقيقة 33 بعد أن استغل تمريرة رأسية لمبها باتجاهه داخل منطقة الجزاء الظهير الايمن عمر العمادي فسيطر على الكرة وتمكن من وضعها بكل هدوء في مرمى الغرافة.

وكان بالإمكان أن يفاجئ النادي العربي مجددا مضيفه الغرفاوي في مناسبتين على الاقل عبر ضربة رأسية لبوعلام في الدقيقة 36 مرت بمحاذاة القائم الايمن وتسديدة من داخل منطقة الجزاء للمهاجم البرازيلي باولينيو التي نجح الحارس الشاب يوسف حسن في التصدي لها بالدقيقة الاخيرة من الوقت الأصلي للشوط الاول.

الأحلام تتلاشى أمام واقعية الفهود

حاول الفريقان بعد أن أعطى حكم المباراة مهدي عبدالشارف انطلاقة الشوط الثاني المحافظة على نفس الأداء المفتوح الذي قدماه بالشوط الاول ومتابعة الطريقة الهجومية التي كانت السمة الابرز في طريقة اللعب التي اعتمدا عليها.

وقد أشرك المدرب أديسون منذ الدقيقة 46 المهاجم أحمد يوسف بدلا من لاعب الارتكاز أحمد عبدالمقصود من أجل دعم وإسناد المهاجم الصريح باولينيو وتحقيق الزيادة العددية بخط هجوم فريقه الذي حرمه التصدي الجيد للحارس يوسف حسن من إضافة الهدف الثاني عبر لاعب الوسط التشيلي لويس خيمنيز الذي توغل من العمق الدفاعي لداخل منطقة الجزاء وسدد بقوة بيد أن الحارس الشاب الغرفاوي أبعد الكرة برد فعل جيد في الدقيقة 50.

وأراد البرتغالي بيدرو كايشينيا المحافظة على الفعالية في الاداء لفريقه الغرافة فأشرك عبدالغني منير بدلا من حاتم عبدالعزيز بالدقيقة 55 ثم أشرك مؤيد حسن محل جونسون بالدقيقة 55.

واستمر اللعب سجالا بين الفريقين اللذين رغب كلاهما في الفوز من أجل ضخ الرصيد بثلاث نقاط بيد أن النادي العربي أضاع بوصلة التوازن اللازم بين الدفاع والهجوم فتلقى هدفين آخرين من المدافع رشيد صومايلا في الدقيقة 69 والمهاجم المجري كريستيان نيميث من ضربة جزاء في الدقيقية 73.



الوفود الإعلامية الأجنبية بمؤتمر الأنوك تزور المدينة العمالية..

وسائل ترفيه وسينما ومحلات تجارية وملعب دولي للكريكيت ومركز صحي على أعلى مستوى

عبدالمجيد آيت الكزار





» زار وفد من الصحافة الرياضية الأجنبية والمحلية المدينة العمالية التي تقع في منطقة مسيمير في جنوب غرب مدينة الدوحة بالقرب من المنطقة الصناعية على هامش الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الدولية "أنوك" الحادية والعشرين التي استضافتها العاصمة القطرية الأسبوع الماضي بمشاركة قياسية لأكثر من 1200 فرد يمثلون 205 لجان أولمبية وطنية.

وتم تخصيص هذه المدينة لإيواء أعداد العمالة الكبيرة التي تستمر في التوافد والتدفق على قطر من أجل العمل في المشروعات الضخمة والكبرى التي يتم إنجازها في الأعوام الأخيرة من أجل إنشاء وتجهيز الملاعب التي سوف تستضيف نهائيات كأس العالم التي نالت قطر شرف تنظيمها عام 2022 لأول مرة في تاريخ منطقة الخليج العربي والشرق الأوسط، وباقي المشاريع الأخرى التي تندرج ضمن رؤية قطر 2030.

وتعد الزيارة التي أقيمت إلى المدينة العمالية صباح يوم الخميس الماضي هي الثانية من نوعها إليها بعد الزيارة الأولى التي سبق لوفد من الصحافة الرياضية الأجنبية ان قام بها في شهر فبراير الماضي على هامش الكونغرس الـ79 للصحافة الرياضية الذي نظمته لجنة الإعلام القطري بالدوحة.

وكانت الصحافة الأجنبية والمحلية قد زارت صباح يوم الإثنين الماضي قبل يوم من افتتاح كونغرس "أنوك" الدوحة 2016 استاد الريان المرشح لاستضافة مباريات كأس العالم عام 2022 والمرافق المصاحبة له ومنها محطة المترو والرفاع إحدى محطات الريل وقطر مول الذي سيفتتح أبوابه الشهر المقبل وفندق الريان ومرافق أخرى ستخدم الجماهير التي سوف تتابع مباريات البطولة العالمية المرتقبة.

وأبدى الصحفيون الأجانب إعجابهم الشديد بالمدينة العمالية المتكاملة والكبرى التي تعد إنجازا فريدا جدا على مستوى الخليج والشرق الأوسط والكثير من المناطق بالعالم انبهروا بمختلف المرافق والمشاريع التي شاهدوها في جولة الريان، فلم يترددوا في الإشادة بالمرافق المتنوعة الرائعة التي تضمها والتي توفر وتلبي للعمال العيش في بيئة نموذجية على الأصعدة الصحية والمعيشية بعد أن شاهدوا الحقيقة الناصعة التي تكذب وتفند مرة أخرى الإدعاءات الزائفة والشائعات المغرضة عن وضع وحقوق العمال الأجانب العاملين في مشاريع مونديال قطر 2022.

مرافق تجارية ورياضية وترفيهية عالية الجودة

عرض المكتب الهندسي الخاص الذي أشرف على إنجاز مشروع المدينة العمالية فيلما وثائقيا عن مراحل تنفيذ مشروع المدينة العمالية منذ بداية وضع أسس بناء المدينة العمالية إلى غاية نهاية البناء وإسكان العمال.

وكانت المدينة قد افتتحت في نوفمبر عام 2015 من قبل معالي رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ عبدالله بن ناصر بن خليفة آل ثاني وتبلغ مساحتها مليونا و100 الف متر مربع بعد أن استغرقت عملية بنائها ثلاثة أعوام.

وتنقسم المدينة العمالية بمسيمير إلى قسمين، حيث يحتوي الأول الذي يعرف باسم المدينة الآسيوية مرافق تجارية ورياضية وترفيهية تتشكل من مركز تجاري كبير للتسوق «هايبر ماركت» وسوق للمحال التجارية والخدماتية المتنوعة وملعب لرياضة الكريكيت شُيد وفق المعايير الدولية ومسرح ثقافي ضخم بإمكانه أن يستوعب 17 ألف شخص مخصص لتنظيم المهرجانات والفعاليات المتنوعة، بالإضافة الى قاعات سينمائية حديثة وذلك لتوفير سبل الترفيه للعمال من أجل الراحة وتجديد طاقاتهم في كل الأوقات والأيام على مدار الساعة والأسبوع.

أما القسم الثاني من المدينة العمالية فيضم المجمعات السكنية من العمال التي تم بناؤها وفق معايير عالية وهي تحتوي على 55 مجمعا سكنيا بطاقة استيعابية تصل إلى 100 ألف عامل.

وتضم المباني السكنية أعلى شروط ومتطلبات السلامة من أنظمة إنذار مبكر إلى أنظمة إطفاء حريق وتوفير العدد الملائم من مخارج الطوارئ.

ويتكون كل مبنى من طابق ارضي وطابقين علويين يحتوي كل طابق على 104 غرف نوم بمساحة 24 مترا مربعا لكل غرفة بالإضافة الى دورات المياه والمرافق الخاصة بها، كما يحتوي كل دور على المطابخ وقاعات الطعام التي يفرض فيها على المتعهد تقديم تنوع في الوجبات الصحية من لحوم وأسماك وخضار، مراعاة لتنوع الجنسيات القاطنة وخصوصيتها، بالإضافة لمرافق الخدمات الأخرى من غرف الغسيل وقاعات للرياضة ومقهى إنترنت، كما يحتوي كل طابق على غرفتي أمن وغرفة للصيانة والتخزين.

رعاية صحية متكاملة ومساحات خضراء جميلة

وتحتوي أيضا المدينة العمالية دور عبادة، إذ تضم المدينة مسجدين وجامعا كبيرا لصلاة الجمعة تصل طاقته الاستيعابية إلى 6500 مصل وهو ثاني أكبر جامع في قطر بالإضافة الى ان المدينة تقع بالقرب من مجمع الأديان.

ومن أجل حفظ الأمن داخل المدينة زودت المدينة بكاميرات مراقبة موزعة داخلها وقد تم ربطها مع مركز الشرطة الرئيسي على مدار الساعة، كما أنها تضم مركزين تابعين لوزارة الداخلية.

ومن أهم مرافق المدينة العمالية العيادة الصحية المتكاملة التي يغطي مبناها مساحة 2000 متر مربع جهزت تجهيزا كاملا لتلبية الاحتياجات الطبية الفورية للعمال ويتم أيضا في الحالات الصعبة تحويل المرضى للمركز الصحي الجديد القريب من المدينة أو إلى مستشفى العمال الجديد بالقرب من المدينة العمالية التي لا تبعد عنهما الا بمسافة ثلاثة كيلومترات فقط.

وتغطي الحدائق والساحات الخضراء جزءا مهما من المدينة العمالية بمنطقة مسيمير تسهم في جمالية المنظر العام للمكان وتعد متنفسا صحيا للعمال الذين يستفيدون منها في أخذ قسط من الراحة أو ممارسة الرياضة كالمشي ولعب كرة القدم.

وقد زودت المدينة العمالية التي لديها 9 مداخل من الجهات الاربع بأجهزة هواتف عمومية موزعة بكافة ارجائها.



ممثلو الإعلام الإنجليزي يتحدثون..

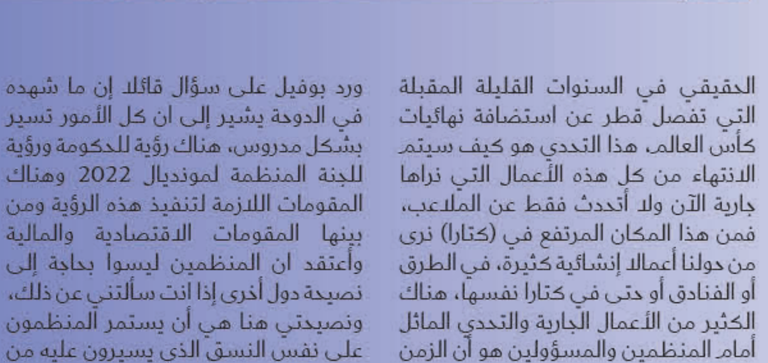
الإذاعي مايكل بوفيل: على المنظمين أن يستمروا على نفس الوتيرة من الإنجاز

عبدالعزيز أبوحمر

على هامش اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (الأنوك) 2016، وهو الاجتماع الذي استضافته الدوحة الأسبوع الماضي، تحدث ممثلو وسائل الإعلام البريطانية الذين حضروا فعاليات المؤتمر عما شاهدوا وقد وعدناهم بأن ننشر في وسائل الإعلام المحلية القطرية ما يقولون على وجه الدقة، مهما يكن رأيهم.

وفي هذا التقرير نستعرض ما ذكره هؤلاء عن زيارتهم للدوحة وعن زيارتهم أيضا لبعض المنشآت ومن بينها قطر مول ومحطة للريل والمدينة العمالية في المنطقة الصناعية.





» قال مايكل بوفيل الإعلامي في محطة توك سبورت الاذاعية: هذه زيارتي الأولى لقطر وتبدو الزيارة رائعة. وتيرة التطور هنا أمر لا يصدق ويبدو لي أن الرؤية واضحة سواء على صعيد تنظيم قطر لمونديال 2022 أو بالنسبة لاستراتيجية قطر 2030 وهي مهمة جدا بالنسبة لهذا البلد وقد ترك ذلك انطباعا عميقا بالنسبة لي.

وتابع وهو يتحدث من أعلى منطقة في كتارا: من الصعب أن يتم إنجاز الكثير في مثل هذا الزمن القصير، وهذا هو التحدي الحقيقي في السنوات القليلة المقبلة التي تفصل قطر عن استضافة نهائيات كأس العالم. هذا التحدي هو كيف سيتم الانتهاء من كل هذه الأعمال التي نراها جارية الآن ولا أتحدث فقط عن الملاعب، فمن هذا المكان المرتفع في (كتارا) نرى من حولنا أعمالا إنشائية كثيرة، في الطرق أو الفنادق أو حتى في كتارا نفسها، هناك الكثير من الأعمال الجارية والتحدي الماثل أمام المنظمين والمسؤولين هو أن الزمن يمضي بسرعة.

ورد بوفيل على سؤال قائلا إن ما شهده في الدوحة يشير إلى ان كل الأمور تسير بشكل مدروس، هناك رؤية للحكومة ورؤية للجنة المنظمة لمونديال 2022 وهناك المقومات اللازمة لتنفيذ هذه الرؤية ومن بينها المقومات الاقتصادية والمالية وأعتقد ان المنظمين ليسوا بحاجة إلى نصيحة دول أخرى إذا انت سألتني عن ذلك، ونصيحتي هنا هي أن يستمر المنظمون على نفس النسق الذي يسيرون عليه من قبل.

جيري كوكس: المنظمون مسيطرون على عامل الزمن

» أما جيري كوكس الصحفي الحر والذي ينتمي لعدد من وسائل الإعلام فقد أكد أنه يأتي إلى قطر منذ عشر سنوات وفي كل مرة يرى ان البلد قد تغير كثيرا عن المرة السابقة.

وقال: كنت هنا لأول مرة في 2006 وأستطيع القول انه شتان الفارق بعد مرور عشر سنوات، هناك تطور هائل لا يمكن تخيله في عشر سنوات.

وتابع: من الواضح ان الخطط طموحة وهناك رؤية 2030 وأن حجم الإنجاز يفوق التوقع أو المخطط له، كما يبدو لي أن منظمي مونديال 2022 يسبقون (لا أقصد هنا يسابقون) أقول يسبقون الزمن وهم من الواضح مسيطرون على عامل الزمن، سواء في منشآت البنية التحتية مثل المترو أو منشآت مثل "قطر مول" التي قمنا بزيارتها أو في ملاعب كأس العالم. المواعيد الموضوعة لإنجاز كل هذه المنشآت بشكل تام توضح ما أقوله، وربما إذا حدثت ستكون المرة الأولى التي يتم فيها مثلا الانتهاء من كل ملاعب كأس العالم قبل وقت طويل من انطلاقة المونديال.

وأعتقد انه لو أن المزيد من الناس في أوروبا رأوا ما نراه هنا فسيكون هناك فهم أعمق للأوضاع في قطر والصورة المنظورة عن هذا البلد.. ورغم ذلك فإنني أرى ان قطر ماضية في العمل.

ومن الواضح أن هناك إشكالية فيما يتعلق بالعمالة ومن الواضح أيضا أنه يتم علاج هذه الإشكالية والإسراع بها ولا يبدو الأمر كما نسمع عنه في الغرب وأعتقد ان الشيء الأهم الذي يتعين على قطر فعله هو أن تظهر للعالم وبشكل أكبر ما تفعله وفي هذه الحالة سيكون هناك المزيد من الفهم والمزيد من التعاطف.



تشارلي سيل من الدايلي ميل: الاستعدادات لمونديال 2022 تسجل وتيرة أفضل من روسيا 2018

» نوه تشارلي سيل الصحفي بالدايلي ميل البريطانية إلى أنها ليست الزيارة الأولى لقطر فقد جاء إلى قطر في 2009 عند لقاء إنجلترا والبرازيل الودي والواضح أن هناك توسعا كبيرا وتطورا هائلا في قطر، وأعتقد ان الاستعدادات لمونديال 2022 تسجل تقدما أفضل من روسيا 2018 ويبدو لي وكأن كأس العالم سيقام غدا في قطر.

وتابع تشارلي: شاهدنا تجهيزات جيدة في المدينة العمالية ويبدو لي ان هذا ما يريد المنظمون ان نراه على أرض الواقع، هناك مبان جيدة وأجهزة متطورة وشاهدنا مركزا صحيا، واعلم أن هناك مدنا عمالية أخرى تحت الإنشاء.

استفزاز الصحافة البريطانية

وبمواجهته عن "استفزاز" الصحافة الإنجليزية و(جريدته الدايلي ميل) باستخدام عناوين غير صحيحة (الفيفا يوقف مسؤولا في مونديال قطر 2022) في إشارة إلى إيقاف الفيفا لسعود المهندي لمدة عام (في قضية قال الفيفا إنها لا تخص مونديال 2022)، وإلى حقيقة أن المهندي لم يكن أبدا مسؤولا في ملف أو في استضافة قطر لمونديال 2022.

وتم توجيه السؤال إلى الصحفي في الدايلي ميل: ألا ترى ان الأمر محبطا أن نشاهد عنوانا في صحيفتك يقول إن الفيفا أوقف مسؤولا في مونديال 2022 بينما الحقيقة ان هذا المسؤول ليس له علاقة نهائيا، رد تشارلي سيل بالقول: القصة منقولة من وكالة أخبار وهذا ليس خبرا يخص الدايلي ميل، والمؤسف ان مواقع التواصل الاجتماع تشعل الأمور.

وأكد تشارلي سيل أنه يصدق أن سعود المهندي لم يتقلد اي منصب رسمي أو غير رسمي في مونديال 2022.. وقال: نعم أصدق ذلك وكما ذكرت فالقصة لم تكن تخص الدايلي ميل وإنما قادمة من وكالة إخبارية.

دان روان من البي.بي.سي: أي دولة تنظم المونديال تتعرض لتحديات وانتقادات

» أما دان روان رئيس القسم الرياضي في محطة البي.بي.سي فقد أشار في تصريحات له إن هذه هي الزيارة الثانية بعد الأولى التي كانت في فبراير 2015 وبعد أكثر من عام ونصف يمكن أن أرى أن هناك تطورا كبيرا والمدينة (الدوحة) تبدو أكبر والأمور متغيرة.

هناك تطور كبير وسنحت لنا الفرصة ان نزور مراكز تجارية ضخمة (قطر مول) وزرنا بعض المنشآت المتعلقة بملاعب كأس العالم وكذلك بعض تجهيزات البنية التحتية، أمر جيد، على الكثير منا الذين يعيشون في أوروبا ان يأتوا إلى هنا ليروا الوتيرة الهائلة للتطور والعمل هنا في قطر، الأمر رائع، نرى دولة طموحة وتنظم فعاليات رياضية وغير رياضية، طموح دولة قطر وأعمالها لا يمكن ان يمر مرور الكرام حقيقة.

BBC Sign in News Sport Weather Shop Earth Travel Capital Culture More Search

SPORT

Home Football Formula 1 Cricket Rugby U Tennis Golf Athletics Cycling

Qatar chief confident of trouble-free World Cup

18 Nov 2016 | World Cup

Qatar 2022 World Cup chief Hassan Al Thawadi sa[ys] there will be alcohol on sale in certain areas at the competition.

He also says they have learnt from some of the tro[uble in] Marseille at Euro 2016 and will implement the corre[ct] security measures.

Al Thawadi also tells BBC Sports editor Dan Roan [of a] "milestone" agreement with trade union BWI over construction workers' welfare.

READ MORE: World Cup 2022 - Players criticise Qatar stadium working conditions

Share

Top videos

العالم بدأ يتقبل الفكرة

وقال دان إن أي دولة تقوم بتنظيم بطولة عالمية مثل كأس العالم أو الأولمبياد تجابه بالكثير من التحديات، وانا لا أعرف حقيقة عن أي بلد نظم كأس العالم دون أن يتعرض لتحديات ودون أن يتعرض لانتقادات، لندن كان لديها مشكلة في التذاكر، ريو كان لديهم مشاكل متعددة، مشاكل طبية (فيروس زيكا)، لديهم تحديات اقتصادية، أمنية، وقد حدث ذلك في نهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل أيضا، ونحن نعلم أن التحديات التي تواجه قطر قد تكون درجة الحرارة المرتفعة، تحديات تتعلق بالعمالة، وهذا شيء طبيعي لأن قطر أول دولة تنظم كأس العالم في منطقة الشرق الأوسط، وأنا أعتقد ان العالم بدأ بشكل متزايد يتقبل هذه الفكرة (إقامة المونديال في دولة شرق اوسطية).

والحقيقة ان مظهرا من مظاهر تقبل العالم لهذه الفكرة هو أن التركيز في الـ12 شهرا الماضية لم يكن في المقام الأول على قطر، وكان على أولمبياد ريو في البرازيل وعلى أحداث فرنسا والمخاوف الأمنية في يورو 2016 وحتى في إنجلترا كانت هناك اهتمامات بقضية "بريكست"، وفي العالم هناك رئيس جديد في الولايات المتحدة.

هذه نصيحتي

وقال روان الذي كان قد أجرى حوارا مطولا لمحطة البي.بي.سي مع حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث، لو جاز لي تقديم نصيحة للمنظمين في قطر فإنني أنصحهم ألا يفرطوا في الحساسية من النقد، ولا يتحسسون مما يعتقده الناس، فهذا سيحدث في كل الأحوال، وسوف أذكر مثالا: قضية العمالة في قطر، على المنظمين أو المسؤولين ألا يشعروا بأي إحراج، وعليهم أن يكونوا منفتحين، فحدوث المشكلة ومواجهة المشكلة ليس علامة من علامة "الضعف"، في الكثير من الأحوال علينا أن نعترف بأن الأمور يجب أن تكون افضل، الأفضل هو الشفافية والوضوح.

وقال دان روان: نحن في البي.بي.سي ليست لدينا أجندة ضد قطر وليس لدينا توجه لمهاجمة قطر، ونحن أساسا لسنا "ضد قطر"، نحن نحاول أن نكون متوازنين وعادلين.

وسأعطيك مثالا: في المرة الأولى التي زرت فيها قطر (فبراير 2015) كان الناس منزعجون مما كتبنا، والحقيقة أنه كان يتعين آنذاك -وقد قلنا ذلك- إحداث تحسينات وتطويرات، والآن بعد عام ونصف العام، نحن نرى على أرض الواقع التحسين والتطوير، ولذلك سنعود إلى عملنا ونقول لكل العالم إن هناك تحسينا وتطويرا للأوضاع القائمة في قطر.

إذن أقول لكم، نصيحتي هي أن نقبل الأمر ونقبل النقد ويمضي المنظمون في عملهم لأنهم بالفعل جادون ويعملون في كل اتجاه، والتعرض للانتقاد أحيانا يكسب الطرف الاخر القوة والقدرة على التطور وهذا ما حدث مع قطر.

نقطة أخيرة

دان لدينا نقطة أخيرة لترد عليها: اليوم قالت الدايلي ميل تحت عنوان (الفيفا يوقف مسؤولا في مونديال قطر 2022)، علما بأن هذا المسؤول ليس له أي علاقة نهائيا بمونديال 2022 وإيقافه ليس له علاقة بتاتا بمونديال 2022، كيف ترى ذلك في ظل ما تتحدث عنه تحديات وهذا يعتبر تحديات مصطنعة؟.

يقول دان روان: هذا امر محبط بالفعل، هناك بعض الوسائل الإعلامية لا تبحث عن الحقيقة، لكن هذا يحدث أحيانا، وعلى المنظمين ان يصدروا بيانا يوضح هذا الأمر.

البي.بي.سي تنشر حديث الذوادي

نشرت محطة البي.بي.سي التلفزيونية حديث حسن الذوادي الذي أجراه مراسل ورئيس القسم الرياضي بالمحطة الشهيرة دان روان في الدوحة على هامش مؤتمر الأنوك، وجاء الحديث في الموقع الرسمي للمحطة تحت عنوان: المسؤول عن اللجنة المنظمة لمونديال 2022 واثق من تنظيم حدث دون قلاقل.

بعدما تكررت ظاهرة تأخر المستحقات وتصعيد المحترفين الأجانب للفيفا..

إدارات أنديتنا في قفص الاتهام.. وسلبياتها تسيء للكرة القطرية دولياً!



طارق العتريس

من المسؤول عن الازمات التي تعيشها انديتنا؟، ومن يتحمل مسؤولية المشاكل والقضايا التعاقدية التي وصلت الى اروقة الفيفا ولجانه الخاصة بأوضاع اللاعبين وكذلك المدربون.. هل هي ادارات الاندية التي وجدت نفسها داخل قفص الاتهام امام جماهيرها، ام هي تجني اخطاء المنظومة الرياضية التي تحتاج الى التصحيح والتنقيح؟.

بعض الإدارات تفتقد فن إدارة الأزمات وتتركها حتى تستفحل وتتحول القرارات لمجرد ردود أفعال

لماذا نتعامل مع اللوائح برعونة واستهتار بسبب غياب الثقافة الاحترافية؟

» امام كل هذه الاوضاع التي لا تحسد عليها ادارات الاندية ارتأينا ضرورة فتح هذا الملف كمحاولة من اجل وضع النقاط فوق الحروف، خاصة عندما تصل لـ«استاد الدوحة» معلومات وارقام تعكس حجم القضايا التي وصلت الى الفيفا وتخص انديتنا بما يقارب اربعين قضية، كما تأكدنا بذلك من مصادرنا وان هذه القضايا معروفة وموجودة بكل تفاصيلها الكتابية من جانب الفيفا لدى السيد اتوري محامي الاتحاد القطري لكرة القدم، وهي قضايا ليست سرية وانما منشورة على الموقع الرسمي للفيفا وكذا الموقع الرسمي للمحكمة الرياضية الدولية «كاس».

سنجد ان للنادي العربي 26 قضية وللنادي الريان 8 قضايا وام صلال 4 قضايا والوكرة قضيتين والخريطيات قضية وكذلك نادي قطر قضية واحدة.

والعربي تفاقمت قضاياه بسبب تأخره في الاستئناف وصدرت ضده احكام ولايزال لديه مهلة 3 شهور من اجل تسوية قضيته مع المدرب الاسبق الايطالي زولا والاخير الاوروجوياني بيلوسو الذي وافق على الحل الودي في البداية لكي يحصل على مستحقاته لمدة سنة، ولم تستطع الادارة تدبير هذه المستحقات بسبب الديون وعدم توافر السيولة المالية، فاضطر الرجل الى الرحيل عائدا الى بلده وقرر رفع شكوى للفيفا للحصول على مستحقاته بالكامل.

وهذا ما يستوجب علينا فتح القضية لكي نعرف من المتسبب في هذه القضايا لكل الاندية وليس للعربي فقط، فادارات الاندية لا يمكن ان تتحمل ايضا الخطأ بمفردها وانما تشاركها في المسؤولية ايضا المنظومة الرياضية ككل.. فالقضية جد خطيرة وتسيء بالفعل لسمعة الاندية والكرة القطرية ليست ببعيدة على المستوى الدولي، وهو ما يجعلنا نفتح الملف لان بعض ادارات انديتنا اصبحت بالفعل في قفص الاتهام، وبعضها الاخر لا يعرف معنى الاحتراف الاداري الحقيقي، وبعضها قد لا يعرف ان الاتحاد الدولي لكرة القدم لا يرحم ولا يتساهل في تطبيق اللوائح ولا يتسامح ابدا في الحقوق المالية للاعبين والمدربين، اذا ما تلقى اية شكاوى رسمية، وبعض انديتنا للاسف لديها جهل كبير بالنواحي التعاقدية مع اللاعبين المحترفين، وهو ما يجعلها تتعامل برعونة واستهتار بسبب غياب الثقافة الاحترافية، ولا تتحرك الا بعد فوات الاوان.. وهذا يعكس بالتأكيد عدم وجود ما يسمى بفن ادارة الازمة.

الفيفا يمنح العربي مهلة «3» أشهر لسداد المستحقات المتأخرة

» نبدأ بقضية النادي العربي الذي تفاقمت فيه المشاكل بشكل مثير ومتلاحق وغير متوقع، بعد ان استبشر الجميع خيرا في بداية الموسم مع ادارته الجديدة برئاسة الشيخ خليفة بن حمد بن جبر، ودخلت في مشاكل تعاقدية بعد اقالة المدرب وبعد تصريحات محترفيها التي خرجت عن السيطرة، حيث تلقى النادي كتاباً رسمياً من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يؤكد من خلاله تمديد مهلة دفع المستحقات المالية المتأخرة بالنسبة للاعب بول جوزيه لمدة ثلاثة اشهر، وتم رسميا الموافقة على تمديد المهلة 90 يوما بدأت من 21 أكتوبر الماضي لحسم الامر ومنح اللاعب مستحقاته قبل إصدار حكم نهائي.

اما فيما يتعلق بالمدرب السابق الايطالي زولا فإن العربي مطالب بأن يسدد مستحقات المدرب قبل نهاية الشهر الجاري وفي حالة عدم السداد سيتم اصدار قرار من محكمة الكاس في الفيفا، وبالطبع لن يكون القرار نهائيا أو ملزما بشكل قاطع بل سيكون بمقدور النادي الاستئناف ضده لحين السداد بشكل نهائي، وبصورة عامة فإن إدارة النادي العربي مطالبة بمزيد من الجدية في حل القضية للابتعاد عن أي تهديدات من شأنها التأثير على مستقبل الفريق، فالوضع الحالي في غاية التأزم ولابد من ايجاد حلول جوهرية تعيد للنادي الهدوء بعيدا عن أي قرارات سلبية لا تتناسب مع تاريخ النادي.

ويتردد ان النادي العربي قد نجح في تسوية مشكلته مع نادي ستاندر ليج البلجيكي بشأن مستحقاته المالية المستحقة لدى العربي وقدرها 780 الف يورو وقد قامت ادارة النادي بسداد المبلغ حتى يتم شطب القضية التي كانت تهدد النادي العربي بالهبوط الى الدرجة الثانية اذا لم يدفع هذه المستحقات قبل 21 نوفمبر الجاري.

ولكن يبقى امام العربي ضرورة حسم مستحقات المدرب زولا وكذلك المدرب بيلوسو.

مفاجأة.. التعاقد مع بيلوسو تم بدون مخالصة وعقد زولا لايزال ممتداً

» تأكدت «استاد الدوحة» من مصادرها أن عقد المدرب الإيطالي زولا المدير الفني السابق بالنادي العربي مازال ساريا وتتحمله الإدارة الحالية، وأنه لم تتم تسوية عقده حتى الان، وأن التعاقد مع بيلوسو قد تم دون أن تتم المخالصة مع زولا.. وان الادارة السابقة للنادي العربي ملزمة بتحمل الديون التي عليها وهذا ورد في القانون وان الادارة الحالية ملزمة بالديون التي ترد بعد تاريخ 26 – 6 - 2016، وقد تمت جدولة ديون النادي بشكل عام وتم عرضها على الرئيس السابق هتمي الهتمي للاطلاع عليها وإبداء ملاحظاته.

ولذلك لم تجد ادارة العربي مفرا من تعيين البرازيلي أديسون أبوبيرو مدرب الفئات السنية رسمياً مدرباً للفريق العرباوي الاول خلال الفترة الحالية، خلفاً لمدرب فريق الشباب الجزائري كمال أخلف الذي عاد لفريقه، ليتولى المدرب المهمة بعد إقالة الاوروجوياني بيلوسو بالتراضي، وذلك بعد أن تلقى النادي كتاباً من اتحاد الكرة يفيد فيه بمنع النادي من التعاقدات لحين تسوية الأمور المادية العالقة في (الفيفا).

وسيتولى المدرب أديسون المهمة في الفترة المقبلة وربما حتى نهاية الموسم، ولن يتم التعاقد مع مدرب من خارج النادي بسبب عدم تسوية الأمور المالية الخاصة بالقضايا العالقة بالاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا).

عادل خميس: مشاكل أنديتنا «تعور القلب» وتحز في النفس



» وصف عادل خميس كابتن العنابي السابق والغرافة وصاحب الخبرة الكبيرة في ملاعبنا مشاكل انديتنا القطرية المتلاحقة في الفترة الاخيرة مع بعض اللاعبين والمدربين والتي وصلت الى الفيفا بانها مشاكل «تحز في النفس وتعور القلب»، لاننا نريد الاستقرار في الاندية وهذه المشاكل لا داعي لها.. واضاف الكابتن عادل خميس في تصريحات اعلامية مهمة: ان على الاندية ان تعطي المدربين والمحترفين الذين تستغني عنهم حقوقهم ولا داعي لان تترك المشكلة تتفاعل وتستفحل حتى تصل للفيفا.

كما ينبغي عدم التسرع في تفنيش المدربين والمحترفين وتكليف النادي المزيد من الاعباء المالية.

وعن رأيه في ظاهرة تفنيش بعض الاندية لمدربيها وتلوى تغيير محترفيها في الانتقالات الشتوية اكد عادل خميس ان التسرع في تغيير المحترفين الاجانب امر سيئ لانه من المفترض ان تكون الاندية قد اختارتهم عن قناعة ونحن مازلنا في بداية الدوري ولا يوجد مبرر للتسرع والاستعجال وانما يجب ان يكون هناك استقرار، لان كل هذه السلبيات ستنعكس بالتأكيد على المردود الفني وتتسبب في تراجع مستوى الدوري وتنعكس ايضا بالسلب على مستوى المنتخب الوطني الاول في المقام الاول.

جماهير الأحلام تعيش كابوساً وتطالب بلقاء مصارحة

» حالة من الصمت تعم أرجاء النادي العربي بسبب الظروف التي يمر بها الفريق في هذه الفترة بسبب النتائج والازمة المالية التي يتعرض لها النادي والتي جعلته مهدداً بخصم نقاط أو الهبوط للدرجة الثانية في حالة عدم سداد مبلغ 750 ألف دولار للاعبه السابق بول جوزيه لاعب نادي ستاندرليج البلجيكي الحالي ومنح الفيفا فرصة للنادي حتى 21 نوفمبر الجاري لسداد مستحقات اللاعب البلجيكي.

وهناك حالة من الغليان وعدم الرضا تعيشها الجماهير العرباوية على مواقع التواصل الاجتماعي، نظراً لما يمر به النادي وهناك عدم رضا عن عمل مجلس الإدارة.. وقد طالبت جماهير العربي من إدارة النادي وجهاز الكرة، بلقاء مصارحة مع الجماهير، وطالب مغردون بضرورة أن تشرح إدارة النادي للجماهير كل ما دار حول الفريق في الفترة الماضية، وتحديدا من بداية دوري نجوم قطر، حتى نهاية الجولة الخامسة، وتأتي مطالبة العرباوية بلقاء المصارحة بعد النتائج السيئة للفريق، بالاضافة إلى غموض ملف التدريب بعد إعفاء إدارة النادي للمدرب بيلوسو بعد الجولة الرابعة من الدوري.

البعض لا يعرف معنى الاحتراف الإداري الحقيقي.. والفيفا لا يرحم في تطبيق اللوائح

الريان يتحرك سريعاً ويرفض تفاقم أزمة المستحقات

» تعاملت ادارة نادي الريان بكل واقعية مع ازمة المستحقات والديون، ولم تدفن رأسها في الرمال ورغم ذلك فهي ليست ببعيدة عن التهديد خاصة ان الجميع لايزال يتذكر حالة الاضراب التي اعلن عنها لاعبو الفريق الاول في مناسبتين سابقتين، بتأييد من مدرب الفريق السابق جورج فوساتي وفي كل مرة كانت تتدخل الادارة سريعا وتنجح في تدبير جزء من المستحقات للاعبين المواطنين وتحرص على عدم تأخير اية استحقاقات للمحترفين الاجانب تجنبا للتصعيد الدولي للفيفا، والكل لايزال يتذكر كيف هدد اللاعب تاباتا قبل ان يتم اعتماده كلاعب مواطن رسميا بالتصعيد الى الفيفا بعد تأخر مستحقاته المالية واعلن عن ذلك في وسائل الاعلام بشكل واضح وصريح، باعتباره محترفا لا يفرط ابدا ولا يتساهل في الحصول على كافة حقوقه المالية.



ولكن مرة اخرى فان على ادارة نادي الريان ان تحذر من تفاقم الازمة بشكل يصعب السيطرة عليها.

ورغم حرص الشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس النادي على ان يؤكد مرارا وتكرارا ان الوضع المالي في نادي الريان افضل بكثير من اندية اخرى ويؤكد دائما انه لا توجد على الريان اية مستحقات متأخرة.

وقال في لقاء مع جماهير الرهيب لامتصاص غضب المغردين الذين يطلقون عددا من التغريدات التي بدأت تثير التخوف: نادي الريان من الاندية الافضل حاليا في دوري نجوم قطر، فهناك اندية وصلت لمرحلة صعبة، والحمد لله لا توجد مستحقات على الفريق والتأخر وارد... وتساءل عن المستفيد من هجوم المغردين الذي أصبح مادة للاعلام، على الرغم من ان الفريق قدم مستويات رائعة على الرغم من خسارة بعض النقاط في مباراتي ام صلال والسيلية.. ويبقى الريان دائما فوق صفيح ساخن سواء فيما يتعلق بعلاقته مع جماهير امة الرهيب او مع حساسية تأخر المستحقات التي قد تتفجر في اية لحظة في حال تذبذب نتائج الفريق!.

قدم شكوى ويطالب بكل مستحقاته..

لوكا يُدخل الأهلي في متاهات القضايا بالفيفا

» ادارة الاهلي ايضا ليست ببعيدة عن المشاكل، حيث تأكدنا من مصادرنا ان المدرب الكرواتي لوكا بوناسيتش مدرب النادي الاهلي السابق الذي تمت اقالته قد تقدم بشكوى الى الاتحاد الدولي مطالبا بكافة مستحقاته المالية بعد ان تجاهلت ادارة العميد طلبه مما اضطره الى تقديم شكوى للفيفا للحصول على مستحقاته المالية.

وقد ارسل لوكا انذارا رسميا الى ادارة الاهلي عبر محاميه الخاص ومنحها مهلة 10 ايام لتسديد مستحقاته المالية لكي يسحب الشكوى التي قدمها، وهذا يؤكد استمرار ادارات انديتنا في سياسة التجاهل وضرب اللوائح الاحترافية بعرض الحائط، رغم انه بإمكان الاهلي التفاوض مع لوكا من اجل تسوية المشكلة وديا وهذا افضل بكثير من التجاهل حرصا على سمعة الاندية والكرة القطرية في المحافل الدولية.

وكان لوكا قد تعاقد مع النادي الاهلي لمدة موسمين في نهاية الموسم الماضي بدلا للمواطن يوسف ادم الذي تولى تدريب الفريق في نهاية الدوري خلفا للمدرب الكرواتي زلاتكو الذي تمت اقالته بسبب سوء النتائج.

ورغم ذلك فقد حال العقد المبرم مسبقا مع لوكا دون استمرار يوسف ادم الذي رفض العمل كمدرب مساعد هذا الموسم.

وسوف تتكشف خلال الايام القادمة المزيد من التفاصيل حول شكوى لوكا للاتحاد الدولي وهل ستنجح ادارة الاهلي في التعامل مع الازمة او المشكلة باحترافية ويتم احتواؤها سريعا قبل ان تتفاقم ويتم تغليظ العقوبة كما حدث مع اندية اخرى، وهل سيقوم الاهلي بتسديد مستحقات لوكا او على الاقل جدولتها حتى يقوم بسحب الشكوى؟، خاصة ان الاهلي كما معظم انديتنا يعاني من عدم توفر السيولة المالية بسبب الديون وسوف يتضح الموقف في الايام القادمة.

«استاد الدوحة» تقرأ في تفاصيل حامل اللقب وقدرته على البقاء كبطل..

ملامح عودة البطل الرياني ولاودروب هل بدت وهل يعودان للصدارة؟

ناصر الحربي

ثمة الكثير من المؤشرات التي تشير الى ان الموسم الجديد ليس كما الموسم الفائت بالنسبة للفريق الرياني حامل لقب دوري النجوم الذي يواجه تحديا كبيرا بالنسخة الجديدة للدوري، وكما هو حاله حاليا عقب ست جولات من دوري النجوم – قبل خوضه مواجهة أمس امام الوكرة – يبدو الرهيب الرياني بعيدا عن الصدارة بثلاثة مراكز، إذ يقبع في المركز الرابع الذي وصل اليه مؤخرا عقب تأخر في الجولات الفائتة عن فرق المربع الذهبي.

» في شأن التحدي الرياني الكبير كنا في بداية الموسم بعد الجولتين الأوليين للدوري تحديدا عقب قدوم المدرب الدانماركي الشهير مايكل لاودروب بديلا لسلفه الأوروغوياني خورخي فوساتي المنتقل لتدريب العنابي قد تحدثنا في تقرير خاص عن حامل اللقب، ارتكز على التساؤل الأهم (الريان الجديد هل يشبه رهيب فوساتي.. وهل الاحتفاظ باللقب صعب؟)، وتطرقنا في السياق عن كل ما يتعلق بالفوارق التي طرأت على صفوف حامل اللقب بين الموسمين، من تغير في بعض اللاعبين وغياب بعضهم وقدوم مدرب جديد، وخلصنا للقول، هل يبدو الريان قادرا على الحفاظ على لقبه الذي ناله بعد 21 من السنين العجاف؟، وأكدنا ان الأمر قطعا يرتبط بقدرة الفريق الرياني على تأكيد جدارته بصنع الحدث مجددا كما فعل بالموسم المنصرم في ظل صعوبة الأمر كما هو جلي وواضح من حيثيات المنافسات – لاحظوا اننا قلنا صعوبة ولم نقل استحالة – خصوصا ان المنافسين يتربصون بحامل اللقب الذي يجب أن يقول كلمته القوية، وهذه الكلمة هي المنتظرة بكل تأكيد من نجوم الريان ومدربهم الجديد الدانماركي لاودروب.. فهل يقولونها ويفعلونها؟.

إذا، هو السؤال الكبير في ظل المتغيرات التي لحقت بصفوف حامل اللقب الذي مفاده، هل ينجح في الدفاع عن لقبه، وإنهاء الموسم كبطل للدوري كما فعل الموسم الفائت حينما برز بقوة واستعاد ذكرياته مع الأمجاد والانجازات بعودته لمنصة التتويج بعد أكثر من عقدين ظل خلالهما بعيدا عن لقب الدوري؟.

والأكيد ان الإجابة الشافية عن هكذا تساؤل بحاجة للانتظار لجولات كثيرة قادمة من منافسات الدوري الذي يبدو هذا الموسم أكثر صعوبة ليس فقط في ظل المنافسة الشديدة على اللقب بين رباعي المقدمة – الجيش والسد ولخويا والريان - الذين كما هو متوقع سيستمرون في مواقعهم الطليعية لفترة طويلة أو لنقل حتى النهاية مع لعبة الكراسي الموسيقية التي سيدخلونها – تبادل مراكز المقدمة -، بل في العناد الكبير الذي تبديه الفرق الأخرى أكانت تلك القريبة من فرق المقدمة كالغرافة وأم صلال والأهلي أو البعيدة في المراكز المتأخرة، والتي بعضها يظهر طموحه الكبير في لعب دور الحصان الأسود للبطولة كما هو حال – الشيحانية ومعيذر -الثنائي المتطور العائد للموسم الثاني لدوري النجوم من الدرجة الثانية، والسبب في المنافسات القوية مرده الى قرار هبوط أربعة فرق بدلا من فريقين، والذي اشعل المنافسة خصوصا في ظل خطر الهبوط الذي سيظل يهدد أكثر من نصف فرق الدوري كما يتضح من تداعيات المنافسات حتى ان التوقعات تشير الى ان حسم الهبوط لأربعة فرق لن يُحسم إلا في آخر جولة، وبطريقة دراماتيكية مثيرة، ذلك ان بعض الفرق العريقة ستدخل في صراع الهبوط، وبالتالي فستلعب هذه الفرق التي ستعاني من مصير الهبوط دور المُعطل لغيرها من الفرق الأقوى التي ستتنافس على اللقب أي انها ستلعب لمصلحة فرق ضد أخرى، وكل هذا يشعل المنافسات – كما أسلفنا الذكر بعاليه – ويجعل من مهمة الريان بطل الموسم الفائت أكثر صعوبة في الدفاع عن لقبه.

الغيابات المؤثرة والمتغيرات كانتا سبب البداية المتعثرة.. فهل تستمر الصحوة؟

الأرقام تقف مع الفريق الأقوى دفاعاً والذي لم يخسر بعد 6 جولات

لاودروب وفريقه الجديد أمام تحدٍّ كبير.. فهل يحققون الإنجاز المنتظر؟

المتغيرات الريانية وإمكانية العودة

» بكل تأكيد يبدو من الصعب على حامل لقب الدوري الاستمرار في لعب دور البطل الذي لا يوقفه أحد وسط هذه المتغيرات التي يعاني منها، بيد انه ليس مستحيلا عليه بالرغم من تراجعه ان يعود قويا كما كان بالموسم الفائت مع مرور الوقت وجولات المنافسة، وهذا ما أكده من خلال ظهوره بشكل أفضل في آخر مواجهتين حقق خلالهما انتصارين مستحقين اخرهما بالجولة السادسة أمام الأهلي حينما استطاع التفوق على فريق عنيد يملك قوة هجومية متميزة محققا الانتصار الثاني تواليا بعد الانتصار على الخريطيات – المادة دُفعت للنشر قبل خوضه مواجهة الأمس امام الوكرة-، ومن خلال ذلك أكد الريان ان لديه الجديد المفيد ليقدمه بقيادة مدربه «لاودروب» في الجولات المقبلة، بل وكشف عن امتلاكه لمقومات العودة للمنافسة على القمة عن طريق حفاظه على لقبه حتى وان لم تكن بدايته قوية كما فعل بالموسم الفائت في مثل هذه الجولات التي كان خلالها المتصدر برصيد متكامل وبالعلامة الكاملة غير المنقوصة حتى من نقطة.

ومع التأكيد على قدرة حامل اللقب على العودة القوية يمكن لنا بلغة الأرقام التدليل على الفوارق بين ريان الموسم الجديد والموسم المنقضي، إذ عانى بالموسم الجديد من البداية المتعثرة بخسارته ست نقاط من مجموعة 18 نقطة كان من المفترض ان يحصل عليها في ست مواجهات، وهذا مؤشر واضح على الفارق الكبير في حال الفريق البطل أو حامل اللقب بين ما كان وما يكون، والدليل فقدانه لست نقاط في 6 مواجهات فيما كان بالموسم الفائت الفريق الكامل النقاط ليس في ست جولات، بل في 11 جولة ظل خلالها يتقدم الركب دون تراجع، ودون خسارة مع 11 انتصارا تواليا قبل ان يخسر أول مواجهة بالجولة 12 أمام السد، ثم واصل انتصاراته بعدها حتى حسمه للقب «رسميا» قبل ست جولات من النهاية.

والملفت هنا بالرغم من وقوع الريان بالمركز الرابع وخسارته لست نقاط من 18 نقطة إلا انه لم يخسر أية مواجهة بعد، بل تعادل في ثلاث مواجهات وفاز في مثلها اي ان التوازن موجود، وهو ما يؤشر على إمكانية عودته.

تحقيق الانتصار الثالث على الوكرة سيعزز من فرص التقدم للصدارة

الأرقام تعزز مقدرة الرهيب

» ما يعزز من مقدرة الرهيب الرياني -كما يحلو لجماهيره ان تصفه- ان الفريق يملك المقومات الفنية والعناصرية التي من خلالها يمكنه قلب الطاولة على منافسيه، والقفز نحو القمة، ولعل الأرقام التي تظهرها -احصائيات البروزون- المعتمدة من قبل مؤسسة دوري النجوم تؤكد على ان لاعبي الريان يمكنهم الانتقال من وضعهم الحالي إلى وضع أفضل يتناسب مع طموحاتهم.

وخلافا للأرقام والإحصائيات الفنية المرصودة أيضا يظهر الفريق تفوقا يمكن ملاحظته بسهولة، إذ يحتفظ الفريق بتميز مهم متفوقا على جميع منافسيه وعلى الأخص الفرق الثلاثة المتقدمة عليه في الترتيب -الجيش والسد ولخويا- من خلال كونه الفريق الأقوى دفاعا الذي قبل في مرماه أقل أهداف مع أربعة أهداف فقط سُجلت عليه في ست مواجهات، وبالمقابل سجل عشرة أهداف اي انه من بين الفرق الأفضل هجوما بالترتيب الخامس تحديدا مع الأهلي وبعد ثلاثي الصدارة -الجيش والسد ولخويا- ومعهم الغرافة.

وكل هذه مؤشرات تدلل على إمكانية عودة البطل في الجولات المقبلة، ومن المتوقع ان يعزز ارقامه خلال مواجهة الأمس امام الوكرة، وإذا ما حدث ذلك أعني تعزيزه لأرقامه المتميزة من خلال انتصار ثالث هذا الموسم على الوكرة، وزيادة غلة أهدافه سيؤكد ما نذهب اليه هنا من أنه يستطيع المحافظة على لقبه.

والأكيد ان عودة لاعبيه المصابين ستعزز من ذلك، وفي مقدمتهم لاعب الارتكاز الباراغوياني فيكتور كاسيريس الغائب عن الفريق منذ بداية الموسم، والذي ترك فراغا مؤثرا في وسط ميدان الفريق بعد ان لعب دورا كبيرا في فوز الفريق باللقب الموسم المنقضي الأخير مع زميله في "الارتكاز" الكوري الجنوبي كو ميونغ، ومع ثلاثي الهجوم القائد رودريغو تاباتا والنجم الإسباني سيرغيو غارسيا والهداف المقاتل سبستيان سوريا، وبقية نجوم الفريق كالحارس المتميز عمر باري، وثلاثي الدفاع الأورغوياني غوانزالو فييرا وناتان وموسى هارون، والظهير الأيسر المهاجم محمد جمعة الذي افتقده الفريق برحيله للعربي.

وما دمنا نتحدث عن نجوم الفريق فيجب القول ان ملامح اسلوب المدرب لاودروب قد بدت تظهر مع هؤلاء النجوم الذين تعززوا بقدوم لاعب موهوب شاب هذا الموسم هو عبدالرحمن الحرازي القادم من السيلية في صفقة هي الأفضل محليا خلال الانتقالات الصيفية بالإضافة للظهير الأيسر الجديد خالد الزكيبا الذي ظهر بمستوى جيد خلال المواجهات الأخيرة، بل وغطى على غياب القادم الجديد الاخر "مصعب محمود" الذي يعاني من الإصابة.

ويمكن القول ان الريان يتقدم فنيا ونتائج مع مدربه الجديد الدانماركي مايكل لادروب جولة عن جولة حتى وصل الى مستوى مميز، وبدا بالظهور في هيئة الفريق المنسجم مع فكر مدربه المتمكن بالطبع، وذلك معروف عن لاودروب الذي يملك خبرة متميزة في دوري النجوم من خلال قيادته لفريق لخويا قبل موسمين ونجاحه في تحقيق انجاز لقب الدوري معه، ولن يكون جديدا أو غريبا إذا ما قاد الريان للحفاظ على اللقب، ولعمري ذلك هو الانجاز المنتظر من مدرب قدير مثله، فهل ينجح في كسب التحدي مع لاعبيه؟.



تحضيراً لخوض تصفيات كأس آسيا

العنابي الأولمبي اختتم تجمعه بالتعادل مع نظيره العماني



نزار عجيب

» اختتم العنابي الاولمبي تجمعه في شهر نوفمبر الحالي بخوض تجربة ودية كانت امام نظيره العماني انتهت بالتعادل الايجابي هدف لكل فريق، وجاءت هذه التجربة في اطار التجمع الثاني للمنتخب الاولمبي الذي بدأ يوم السابع من الشهر الجاري، وهو التجمع الثاني للعنابي الاولمبي الذي يستعد لخوض تصفيات كأس اسيا تحت 23 عاما والتي تقام نهائياتها في العام المقبل 2017.

التجربة الودية الثانية للعنابي الاولمبي والتي جاءت امام المنتخب العماني خرج منها المدرب الاسباني فليكس سانشيز بعدة ملاحظات يمكن ان تساعد الجهاز الفني في المستقبل لمعالجة السلبيات والبناء على الايجابيات وذلك قبل الدخول بشكل رسمي في برنامج التصفيات الاسيوية.

وكانت الودية الاولى للعنابي الاولمبي في المرحلة الحالية جرت امام المنتخب التايلاندي وانتهت بالتعادل السلبي وكانت ايضا فرصة وفرت للاعبين الاحتكاك اللازم الذي يحتاجه الفريق في هذا الوقت من الموسم.

التجربة أمام العماني

التجربة الودية امام المنتخب العماني كانت بمثابة فرصة لقياس مدى ما وصل اليه المنتخب الاولمبي في الوقت الحالي مع ختام التجمع الثاني، وكان واضحا ان اداء الفريق تحسن للافضل قياسا بالتجمع الاول عندما لعب الفريق امام نظيره التايلاندي، وخلال الودية الماضية سجل لاعب النادي الاهلي احمد السعدي هدف العنابي الاولمبي في اللقاء الذي كان فيه العنابي هو الأفضل والأكثر تفوقاً، مقابل بعض الهجمات العمانية التي هددت الدفاع العنابي في الكثير من اوقات المباراة.

وخلال التجربة الودية الماضية اتاح المدرب سانشيز الفرصة لعدد من لاعبيه وذلك بهدف الوقوف على مستوياتهم وتجهيزهم للمرحلة المقبلة، حيث ستكون هذه التجارب فرصة للوصول الى التشكيل الاساسي، ولذلك من خلالها يعمل المدرب على تجريب اكبر عدد من اللاعبين واعطاء الفرصة للجميع.

وبدأ العنابي الاولمبي المباراة الماضية بتشكيل مكون من يوسف حسن لحراسة المرمى وعبدالرحمن وعبدالحميد عناد وفهد شنين وجاسم عمر ومدابو والمعز علي والجلابي وأحمد السعدي ومشعل الشمري.

وأجرى مدرب العنابي عدة تغييرات في الشوط الثاني وقام بإشراك أكبر عدد ممكن من اللاعبين في الشوط الثاني لمنح الفرصة للجميع للمشاركة.

المدرب يشيد بالتجربة

المدرب الاسباني فليكس سانشيز اشاد بالتجربة الودية الثانية للعنابي التي جاءت امام نظيره العماني، مشيرا الى انه خرج منها بعدة فوائد سوف تساعد في تطوير اداء المنتخب للافضل في المرحلة القادمة خصوصا انها جاءت امام فريق مميز وجيد وهو المنتخب العماني الذي يستعد ايضا لخوض التصفيات الاسيوية القادمة وهو في مرحلة اعادة بناء.

وأشار المدرب سانشيز إلى أن العنابي استفاد كثيراً من هذه التجربة الودية أمام المنتخب العماني وقدم مستوى جيداً مع زيادة في التجانس بين مجموعة اللاعبين وارتفاع معدل اللياقة البدنية وهو ما يعطي الفريق فرصة خلال المراحل القادمة لمواصلة العمل حتى الوصول الى المستوى المأمول.



التجمع القادم

التجمع القادم للعنابي الاولمبي ينتظر ان يكون في شهر ديسمبر مع توقف الدوري وفيه قد يخوض المنتخب ايضا تجربة ودية او اكثر، وينتظر ان يستعيد المدرب سانشيز ايضا المجموعة الحالية من اللاعبين والتي تواجدت خلال تجمعي شهري اكتوبر ونوفمبر، وضمت القائمة مزيجا من لاعبي المنتخب الاولمبي السابق الذي خاض كأس اسيا تحت 23 عاما في الدوحة في شهر يناير الماضي، وما بين مجموعة جديدة من منتخب الشباب، ويهدف المدرب سانشيز لاحداث التجانس المطلوب ما بين مجموعة اللاعبين حتى يصل الى التشكيلة المناسبة التي يخوض بها التصفيات الاسيوية القادمة التي يسعى من خلالها العنابي لتحقيق نتائج افضل وان يكون فيها منافسا على اللقب بعد ان احتل المركز الرابع في البطولة الماضية اثر خسارته امام العراق في نصف النهائي.

وتضم القائمة الحالية من اللاعبين الذين تم استدعاؤهم من قبل المدرب سانشيز كلا من: يوسف حسن، محمد سعيد، جاسم محمد عبدالعزيز، حسام كمال، عبدالرحمن عناد، سلطان حسين البريك، أحمد معين، عمر العمادي، عبدالرؤوف حسين، المعز علي، صلاح علوي، أحمد السعدي، مشعل الشمري، جاسم الجلابي، صالح اليهري، يوسف هاني بلان، جاسم علي الشمري، عبدالحميد عناد، سعيد برهامي، علي عوض، عادل علوي، عبدالعزيز متولي، فيصل علوص، حاتم كمال، عاصم ماديو، تميم المهيزع.



بسبب إجراءات صيانة وزراعة النجيل الشتوي..

ترحيل مباريات الجولة السابعة من قطر غازليغ إلى ديسمبر

نزار عجيب

قرر الاتحاد القطري لكرة القدم ترحيل مباريات الجولة السابعة من دوري قطر غازليغ الى شهر ديسمبر المقبل، مع تقديم مباريات الجولة الثامنة، كما جرى تعديل على مباريات الاسبوع التاسع وذلك لإجراء صيانة وزراعة النجيل الشتوي لبعض الملاعب، وبناءً على هذا التعديل تقرر أن تُلعب مباريات الأسبوع السابع «مؤجل» يومي الأربعاء والخميس 7 و8 ديسمبر المقبل، لتقام قبله مباريات الأسبوع الثامن أيام السبت والأحد والإثنين 19 و20 و21 نوفمبر الحالي، تليه مباريات الأسبوع التاسع أيام الجمعة والسبت والأحد 25 و26 و27 نوفمبر أيضاً.



كانت مباريات البطولة قد شهدت اثارة كبيرة في الجولات الماضية مع توهج فريق المرخية الذي يتصدر المنافسة ومطاردة الملك القطراوي له، حيث يملك الفريقان الحظوظ الاكبر لخطف بطاقتي الصعود الى دوري النجوم نظرا للمستوى الكبير الذي ظلا يقدمانه، بينما لايزال فريق مسيمير يواصل المطاردة ويسعى للاقتراب اكثر من المركز الثاني.

وانطلقت الجولة الحالية بمباراة جمعت الخور مع مسيمير بملعب الشمال، واقيمت بعدها ثلاث مباريات التقى فيها رديف الخريطيات مع رديف أم صلال بملعب حمد بن خليفة بنادي الأهلي، وتواجه رديفا معيذر والغرافة بملعب السيلية، بينما التقى رديف الأهلي مع الشمال بملعب حمد بن خليفة بالنادي الأهلي.

بقية مباريات الجولة

بقية مباريات الجولة الثامنة من البطولة تتواصل اليوم الاثنين باقامة خمس مباريات يلعب فيها المرخية مع رديف الجيش الساعة 4:00 باستاد الدوحة، ويلتقي رديفا الوكرة والسيلية الساعة 6:10 بالشمال، ورديفا الريان ولخويا الساعة 4:00 بملعب حمد بن خليفة بالأهلي.

ويستضيف الملعب ذاته مباراة رديف السد وقطر الساعة 6:10، ويلعب رديف الشحانية مع رديف العربي الساعة 6:10 بالسيلية وهما آخر مباريات الأسبوع الثامن، وتكتسب كل المباريات أهمية كبيرة خاصة التي يكون طرفها فرق الدرجة الثانية التي تتنافس من أجل الصعود إلى دوري نجوم قطر، وعادة ما تأتي مباريات فرق الدرجة الثانية مثيرة في ظل السباق المتواصل بين الاندية الاربعة.

المرخية.. للاحتفاظ بالصدارة

يسعى المتصدر فريق المرخية الى تحقيق فوز جديد عندما يلعب مع رديف فريق الجيش وتبدو كفة المرخية هي الارجح لتحقيق الفوز والحصول على ثلاث نقاط جديدة تعزز من موقف الفريق الذي يتصدر الترتيب برصيد 18 نقطة حتى الان، ويدخل المرخية المباراة بمعنويات عالية خصوصا ان الفريق ظل يقدم مستويات عالية واداء ثابتا تقريبا في كل المباريات الماضية.

وينتظر ان يدفع المدرب ديلبرتو بتشكيلته الاساسية التي ظلت تشكل حضورا قويا في المباريات الماضية حيث نجد ان الفريق ظل يقدم اداء عاليا مصحوبا بالرغبة الكبيرة في تحقيق الفوز من خلال الروح العالية للاعبين، ويجد فريق المرخية دعما اداريا كبيرا في الموسم الحالي في اطار سعي الادارة لتحقيق حلم الصعود الى دوري النجوم.

في المقابل سيكون هدف الفريق القطراوي الذي يحتل المركز الثاني ايضا الفوز عندما يقابل رديف السد في مباراة سهلة نسبيا للملك الذي تبدو حظوظه اوفر ايضا لتحقيق الفوز والاستمرار في مطاردة فريق المرخية، ويتواجد الفريق القطراوي في المركز الثاني بجدول الترتيب العام لاندية قطر غازليغ برصيد 16 نقطة، ويسعى ايضا لمواصلة تحقيق سلسلة النتائج الممتازة.

ويعول الفريق القطراوي على خبرة لاعبيه في الاستمرار بمطاردة المرخية حيث يبقى هدف الفريق السعي لخطف الصدارة في اي وقت يتعثر فيه المرخية، ويملك الفريق كل المقومات لتحقيق انتصار جديد في هذه الجولة يجعله متصدرا او في مركزه الثاني الذي يسعى للمحافظة عليه على اقل تقدير خصوصا ان هنالك مطاردة ايضا من مسيمير ويبقى الفارق بين الطرفين ضئيلا جدا لا يتجاوز الثلاث نقاط، وهو ما يجعل كل فريق يلعب تحت ضغط كبير في كل الجولات المقبلة والتي يتوقع ان تكون اكثر اثارة في ظل الصراع الذي يدور حاليا بين الثلاثي المرخية والقطراوي ومسيمير لخطف بطاقتي الصعود الى الدرجة الاولى.

وتدرك هذه الفرق انه يجب ان تستغل فرصة الصعود في الموسم الحالي التي تبدو اسهل نسبيا وذلك قبل زيادة عدد فرق الدرجة الثانية اعتبارا من الموسم المقبل حيث ينحصر الصعود في الموسم الحالي بين اربعة فرق فقط، بينما اعتبارا من الموسم المقبل سيكون التنافس على الصعود بين ستة فرق.







الذوادي: مفهوم التميز محور أساسي في برامجه..

تخريج الدفعة الأولى من البرنامج الرئيسي لـ«جسور»

أنهى معهد جسور بنجاح تخريج الفوج الأول من المشاركين في برنامجه الرئيسي للشهادات والدبلومات المهنية «إدارة الفعاليات الكبرى وإدارة أعمال كرة القدم والرياضة»، والذي اكتمل مع انتهاء الوحدة الدراسية السادسة والأخيرة من البرنامج.. وبعد رحلة استمرت 18 شهراً اشتملت على جلسات تبادل المعرفة وجلسات حوار وأنشطة جماعية تفاعلية، أصبح الآن جميع المشاركين الـ68 من قطر ودول المنطقة مستعدين ومجهزين بالكامل للتعامل مع تحديات إقامة فعاليات كبرى والتغلب عليها.

» معهد جسور هو مركز للتميز في قطاعي الرياضة والفعاليات الكبرى تأسس بمبادرة من اللجنة العليا للمشاريع والإرث.. ويعتبر برنامج الشهادات والدبلومات المهنية من أبرز البرامج التعليمية التي يقدمها معهد جسور، ويتم وضع هذا البرنامج بالشراكة مع مؤسسات تعليمية عالمية رائدة.. فقد قدَّم ثلاثة من شركاء المعهد الأكاديميين وهم جامعة جورجتاون وجامعة ليفربول وجامعة ليدز بيكيت دعماً تمثل في تقديم خبرات أساتذتها للمشاركين في البرنامج والإشراف على وضع برامج تعليمية مصممة خصيصاً لتلبية احتياجات قطر ودول المنطقة.. وتم تقسيم البرنامج إلى 6 وحدات تشمل دروسا تعليمية إلكترونية عبر الانترنت بالإضافة الى التواجد الفعلي في القاعات الدراسية.. واستضاف برنامج الشهادات والدبلومات المهنية عدداً من أبرز الأكاديميين والخبراء في القطاع الذين جاءوا إلى قطر ليشاركوا معلوماتهم وخبراتهم الفنية مع المتدربين وواصلوا تجربتهم التعليمية عن طريق تقديم جلسات استشارية عبر الانترنت.

فوج الخريجين

وضم فوج الخريجين محترفين من اليمن وعُمان وفلسطين والمملكة العربية السعودية جاءوا من مؤسسات رياضية رائدة كدوري المحترفين السعودي والاتحاد اليمني لكرة القدم والاتحاد الفلسطيني لكرة القدم والاتحاد العُماني لكرة القدم وغيرها الكثير.. كما كان من بين المشاركين القطريين محترفون قدموا من مؤسسات رياضية رائدة في البلاد منها الاتحاد القطري لكرة القدم ودوري نجوم قطر واللجنة العليا للمشاريع والإرث وأكاديمية أسباير.

وفي الوحدة السادسة والأخيرة من البرامج والتي أقيمت من 6 حتى 10 نوفمبر تدرب المشاركون على مواضيع مختلفة منها التصميم المبتكر للفعاليات وريادة الأعمال واستراتيجيات الأعمال للمحترفين في قطاع الفعاليات والممارسات المهنية القانونية التطبيقية.. وقد تُوج اختتام الوحدة السادسة من البرنامج بإقامة حفل تخريج مميز عقد بحضور عدد من كبار الشخصيات والمسؤولين من بينهم سعادة السيد حسن الذوادي، أمين عام اللجنة العليا للمشاريع والإرث.. وألقى سعادته خلال الحفل كلمة هنأ فيها الخريجين وحثهم على الاستفادة إلى أقصى حد من رحلتهم التعليمية في معهد جسور ومن العلاقات والروابط التي انشأوها خلال البرنامج.

مفهوم التميز

وقال الذوادي خلال كلمته التي ألقاها مخاطباً المشاركين: لطالما كان مفهوم التميز محوراً أساسياً في برامج معهد جسور منذ بداية انطلاقه، ونظراً لإدراكنا لأهمية رعاية المواهب في دول المنطقة من أجل تقديم بطولة تاريخية لكأس العالم لكرة القدم وتوفير منصة لنمو قطاع رياضة متنام، قمنا بتأسيس معهد جسور.

وأضاف: أعتز وأفتخر بأن أقف هنا اليوم أمام أول فوج من الخريجين. فأنا أؤمن وبشدة أن معهد جسور يقدم كل ما هو متميز وفريد في قطاع الرياضة وإدارة الفعاليات ليس في المنطقة وحسب بل على صعيد العالم بأكمله. وأتمنى من كل قلبي أن يسهم كل ما تعلمتموه خلال الـ18 شهرا المنصرمة في إعدادكم لمشواركم القادم في حياتكم المهنية.

كما اشتمل حفل التخريج على عرض قدمه روبرت إليستون، الرئيس التنفيذي في نادي إيفرتون لكرة القدم، تحدث من خلاله مع المشاركين حول أبرز الأحداث التي شاهدها وأهم الدروس التي تعلمها وأفضل الممارسات التي تبناها خلال حياته المهنية والتي كانت ضرورية لبناء روح الانتماء في قطاع الرياضة. كما أثنى أليستون على التزام قطر بتحقيق التميز قائلاً: يسعدني دائماً أن أزور دولة قطر. لدى قطر التزام وشغف حقيقي لتحقيق التميز في قطاع الرياضة، وهذا يبدو جلياً من خلال تأسيس معهد جسور الذي يقدم الخبرات اللازمة من أجل تدريب وتنمية رأس المال البشري في المنطقة. هناك العديد من أوجه التشابه بين قطر ونادي إيفرتون لكرة القدم، فأسفل الشعار الخاص بالنادي كلمات تقول إن "الأفضل فقط هم من سينجحون". وأنا أشعر دائما بأن دولة قطر تؤمن بهذا أيضاً.

تنمية المواهب

ويواصل معهد جسور رسالته في تنمية المواهب وإطلاق العنان لرأس المال البشري في المنطقة من أجل المساهمة في تنمية وتطوير قطاعي الرياضة والفعاليات.

وتعليقاً على هذا الإنجاز المهم الذي حققه معهد جسور، قال مشتاق الواثلي، المدير التنفيذي (بالإنابة) لمعهد جسور: يعد النجاح في إتمام تقديم برنامج الشهادات والدبلومات المهنية إنجازاً كبيراً في مسيرة معهد جسور.

وتعد الخبرات المكتسبة والعلاقات التي تم تشكيلها في إطار هذه البرامج تجربة لا مثيل لها في أي من البرامج التعليمية الأخرى في المنطقة. وستساعد الخبرات والأفكار التي حصل عليها المشاركون خلال ورش العمل في تمكينهم من تحقيق مزيد من التطور في حياتهم المهنية كما ستسهم في منحهم القوة لتصميم قطاع الرياضة المستقبلي.

وعقب نجاح تخريج أول فوج في برنامج الشهادات والدبلومات المهنية، يعمل معهد جسور حالياً على إعداد المجموعة الثانية من برامج الدبلومات والشهادات المهنية التي ستعقد العام القادم، وسيتم الإعلان قريباً عن مزيد من المعلومات حول مواضيع البرامج وتاريخ انعقادها.



استاد الدوحة

كل الألعاب

ملحق مختص بالألعاب الرياضية يصدر يومي الإثنين والخميس

العدد 1168 | الإثنين 21 نوفمبر 2016 م | 21 صفر 1438 هـ

إعجاب.. وانبهار



ألمع نجوم غولف العالم في الدوحة



الخيارين: حدث عالمي جديد بعاصمة الرياضة

عبدالجواد يقتنص لقب «قطر كلاسيك» للإسكواش

النسخة الـ«49».. الأفضل في التاريخ



تقام في نادي الدوحة..

ألمع نجوم الغولف في بطولة قطر ماسترز



أكدت الجهات المنظمة لبطولة البنك التجاري قطر ماسترز 2017 للجولف أن النسخة العشرين من بطولة الجولة الأوروبية المرموقة ستنطلق خلال الفترة من 26 يناير إلى 29 يناير 2017، في نادي الدوحة للجولف، بمشاركة عدد من ألمع وأنجح نجوم اللعبة. وينعقد هذا الحدث السنوي المنتظر بتنظيم الاتحاد القطري للجولف، واللجنة الأولمبية القطرية، ونادي الدوحة للجولف، والراعي الرسمي طويل الأمد للبطولة، البنك التجاري.

» تعد البطولة الحدث الرياضي والاجتماعي السنوي الأبرز في قطر، حيث انطلقت النسخة الأولى من البطولة عام 1998، وهي منذ ذلك الحين تجمع أبرز المواهب في رياضة الجولف حول العالم. فخلال السنوات الماضية، خاض المنافسة نجوم كالفائزين بكأس رايدر، سيرجيو جارسيا ورافائيل كابريرا-بييو وجستين روز وهنريك ستنسن، على جوائز البطولة، التي تبلغ قيمتها 2.5 مليون دولار، مع نجوم واعدين مثل براندن جريس، الذي أصبح أول لاعب يفوز بالبطولة مرتين عام 2016.

وتتمتع بطولة البنك التجاري قطر ماسترز، التي تعد على رأس بطولات الشرق الأوسط في الجولة الأوروبية، بتاريخ غني كحدث رياضي واجتماعي بارز في الدوحة، حضره أكثر من 25 ألف متفرج في عام 2016.

وعلى الصعيد الدولي، أسهمت البطولة في ترسيخ مكانة قطر كدولة مُضيفة للبطولات الرياضية عالمية المستوى، ووصلت إلى أكثر من 400 مليون متفرج عبر التلفزيون.

وبهذه المناسبة، قال حسن النعيمي، رئيس الاتحاد القطري للجولف: منذ عام 1998، تجمع بطولة البنك التجاري قطر ماسترز محبي رياضة الجولف والعائلات والرعاة مع أبرز اللاعبين في العالم لمنح المتابعين التشويق في الملعب، والترفيه العائلي المتميز خارج الملعب. ويسرنا الاحتفال بالنسخة العشرين من البطولة بما يعزز سعينا للارتقاء بمستوى المشاركة في الجولف في قطر.

من جانبه، قال جوزف ابراهام، الرئيس التنفيذي في البنك التجاري: تقدم بطولة البنك التجاري قطر ماسترز تجربة جولف عالمية المستوى في قلب الدوحة، ومن المنتظر أن تترك البطولة أثراً لا يُنسى هذا العام، حيث تزخر البطولة، في نسختها العشرين، بفعاليات الترفيه العائلي خارج الملعب، وبمنافسات أبرز نجوم اللعبة داخل الملعب.

وأضاف: إننا على ثقة بأن التزامنا الكامل تجاه هذه البطولة المتميزة سيدفع بهذه الرياضة قدماً، ويلهم الأجيال الجديدة من لاعبي الجولف لاستكشاف اللعبة في قطر والمنطقة.

بطولة العالم المدرسية لكرة اليد.. شاهد آخر



» اضيفت بطولة العالم المدرسية لكرة اليد عام 2018 الى سجل الاحداث الرياضية العالمية الكبيرة التي ستشهدها قطر في السنوات القليلة القادمة لتؤكد ان عاصمة الرياضة العالمية سباقة في احتضان المنافسات الرياضية العالمية بنجاح يتبعه آخر.

وتجدر الاشارة الى انه تم مؤخرا بحضور سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية توقيع عقد استضافة قطر لبطولة العالم المدرسية لكرة اليد عام 2018. وقد وقع العقد سعادة السيد ربيعة الكعبي رئيس الاتحاد القطري للرياضة المدرسية مع السيد لوران باترينكا رئيس الاتحاد الدولي للرياضة المدرسية.

وتم توقيع العقد في فندق الشيراتون بالدوحة الذي يستضيف فعاليات الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية "أنوك" بمشاركة قياسية لأكثر من 1200 فرد يمثلون وفود 205 لجان أولمبية.

تواصل منافسات القسم الأول من دوري الطائرة





» تواصلت على صالة النادي العربي منافسات القسم الأول من الدوري القطري للكرة الطائرة في الموسم الجديد بمباراتين جمعت قطر مع العربي، والشرطة مع الريان.

وشهدت المباراة الأولى فوز العربي على قطر بثلاثة أشواط مقابل شوط حيث تمكن العربي من الفوز بالشوط الأول بنتيجة 25 - 21، ليعود قطر ويحقق التعادل بعد أن نجح في كسب الشوط الثاني الذي جاء قويا ومثيرا بين الطرفين وانتهى بفوز قطر بنتيجة 27 - 25، ليعود العربي ويتمكن من فرض سيطرته والفوز بسهولة في الشوط الثالث وبفارق 8 نقاط بنتيجة 25 - 17، كما نجح في حسم الشوط الرابع والمباراة لصالحه بعد الفوز بنتيجة 25 - 20.

وفي المباراة الثانية نجح الريان في تحقيق الفوز على الشرطة بثلاثة أشواط نظيفة حيث نجح في حسم الشوط الأول بنتيجة 25 - 17 والتفوق في الشوط الثاني بنفس النتيجة، وكسب الشوط الثالث بنتيجة 25 - 2.

أبدوا إعجابهم بما شاهدوه من معالم النهضة الرياضية..

ضيوف قطر يوثقون شواهد حية عن أسباير زون

قام عدد من الوفود الدولية المشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (أنوك) بزيارة مؤسسة أسباير زون، حيث استقبلت المؤسسة ثلاث زيارات، أولاها كانت زيارة البروفيسور أوغور أردنر، نائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، لسبيتار والأكاديمية. ورافق الضيف خلال جولته في مستشفى سبيتار وأكاديمية أسباير السيد محمد خليفة السويدي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة أسباير زون الذي حرص على التواجد مع الضيف طوال الزيارة لتقديم صورة متكاملة عن مؤسسة أسباير زون والمؤسسات الأعضاء بها.





» كانت المحطة الأولى من الجولة التعريفية للبروفيسور أردنر في سبيتار، مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي، والحاصل في عام 2014 على اعتماد شبكة البحوث الطبية للجنة الأولمبية الدولية كمركز ابحاث للوقاية من الإصابة والحفاظ على صحة الرياضيين.

وتفقد البروفيسور أوغور خلال زيارته أقسام المستشفى المختلفة للتعرف على ما يقدمه من خدمات متنوعة في مجال الطب الرياضي، ومن بينها أقسام إعادة التأهيل واللياقة، وغرف الرعاية الطبية والفحوصات، وقسم جراحة العظام، ومركز التدريب على جراحات الإصابات الرياضية، والمختبرات وغرف محاكاة الارتفاعات، ومختبرات الأداء وعدد من الأقسام الأخرى بالمستشفى.

وتعليقا على زيارته لسبيتار، قال البروفيسور الدكتور أوغور أردنر نائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية: إنني سعيد للغاية بالتواجد بين أصدقائي في المجال العلمي، وكنت أتساءل فيما مضى عن سبيتار، وهذه المرة كانت الفرصة مناسبة للغاية للتعرف على هذا الصرح الطبي، لقد كانت جولة مبهرة وأنا أؤمن بأن إسهامات سبيتار للرياضة العالمية والمحلية في قطر والطب الرياضي بشكل عام لها أهمية كبيرة، وخاصة بالنسبة لنا في اللجنة الأولمبية الدولية.

مجموعة متكاملة

يقدم سبيتار مجموعة متكاملة من الخدمات، بدءا بالتعريف بالوقاية من الإصابات ومرورا بالمعالجة والتطبيب ومن ثم العمل على تطوير الأداء، وترتكز فلسفة سبيتار على تقديم الدعم الطبي والمعرفي وتمكين الرياضيين، وذلك للارتقاء بمستوى التدريب والقدرات التنافسية لهم. ولتحقيق ذلك الهدف يتبنى المستشفى بالإضافة للدعم الصحي برامج معينة، تشمل مجالات تقييم اللياقة والتغذية والدعم النفسي والفسيولوجي والتدريب البدني.

واستكمل نائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية جولته في منشآت مؤسسة أسباير زون بزيارة أكاديمية أسباير برفقة السيد محمد خليفة السويدي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة أسباير زون.

وقام الوفد الزائر بجولة بين أروقة الأكاديمية وملاعبها وتعرف كذلك على أحد أحدث برامجها ووقع البروفيسور أوغور أردنر على موسوعة مشروع «كن رياضيا» الذي يعد ثمرة مجهودات التعاون بين الأكاديمية واللجنة الأولمبية القطرية.

وصرح أردنر خلال زيارته للأكاديمية بأن سمعة دولة قطر في استضافة الفعاليات الرياضية المختلفة وصلت لآفاق متطورة، مؤكدًا على دور أكاديمية أسباير في هذا الأمر، وقال في معرض حديثه: لقد كنت هنا منذ عشر سنوات، وهذه هي المرة الأولى التي أعود فيها بعد عقد كامل لدولة قطر، وأذهلني حقا التطور الذي وصلت إليه الأكاديمية في تلك الفترة.

لوحة المشاهير

وفي ختام زيارته للأكاديمية، قام البروفيسور أردنر بالتوقيع على لوحة المشاهير في الأكاديمية وقدم له السيد محمد خليفة السويدي درعا تذكارية تخليدًا لهذه الزيارة المميزة.

وعلى جانب آخر، وفي زيارة لوفد بودابست الذي يسعى لنيل شرف استضافة أولمبياد 2024، عرض الوفد المجري مقترحه في اجتماع حضره عدد من مسؤولي مؤسسة أسباير زون، وعلى رأسهم السيد علي سالم عفيفة، نائب المدير العام لأكاديمية أسباير، عضو مؤسسة أسباير زون.

وقال سعادة الدكتور غوستاف بينرت نائب رئيس وزراء جمهورية المجر: أسباير ليست لقطر فحسب، بل للعالم أجمع، معربا عن تأييده لاختيار دولة قطر لاستضافة كأس العالم لكرة القدم 2022، مثمنا دور أسباير التي تبرز مدى الشغف بالرياضة في هذا البلد.

ومن جانبه، قال السيد أتيلا ميزسر، مدير المرافق الرياضية ضمن وفد بودابست: ترشحنا لاستضافة أولمبياد 2024، يمثل تحديا أمام اللجنة الأولمبية الدولية، حيث سيختبر مدى استعداد اللجنة لمنح شرف استضافة الألعاب الأولمبية لمدن صغيرة الحجم، أم أنها ستبقي تنظيمها حكرا على المدن الكبرى فقط.. وأشار إلى أننا نسعى إلى تقديم حلول بيئية مستدامة، ومشروعات ستترك إرثا للأجيال القادمة، وأهم من ذلك أن مبادرة الترشيح نفسها ستشجع مدنا صغيرة إلى متوسطة الحجم للنظر في الترشح لاستضافة الأولمبياد في المستقبل.

كما قام السيد جين سايكس، الرئيس التنفيذي لملف لوس أنجلوس 2024، بزيارة لمؤسسة أسباير زون رافقه فيها كل من السيد محمد خليفة السويدي، الرئيس التنفيذي للمؤسسة، وسعادة السيد خالد بن يوسف السادة القنصل العام لدولة قطر في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية.

إعجاب وانبهار

وأعرب السيد جين سايكس، خلال تجوله في أكاديمية أسباير وتعرفه من خلال الخريطة العامة لأسباير زون على مرافقها وبرامجها ومنشآتها، عن انبهاره بالهدف من وراء إنشاء الأكاديمية، مضيفا أنه لا يوجد مثيل لذلك على الإطلاق.

وأكد أن نجاح الأكاديمية في رعاية المواهب الناشئة في الرياضات المختلفة وتحسين أدائهم الرياضي من قطر وخارجها أمر مذهل حقاً.

وأضاف: يجب أن تكونوا في قطر فخورين بهذا الصرح العالمي الذي لا يخدم المجتمع في قطر فقط، بل يهدف من خلال خدماته وأبحاثه إلى تطوير الرياضة في العالم أجمع.

من جانبه، قال السيد محمد خليفة السويدي إن صناعة النجوم الرياضيين وتنمية مواهبهم تستغرق العديد من السنوات، إلا أننا نجحنا في مهمتنا بالفعل، ونستمر في العمل على تقديم المزيد من المواهب الرياضية لقطر والعالم.

زيارة تعريفية

تواصلت الزيارات الرسمية والتعريفية للوفود الدولية لمؤسسة أسباير زون على هامش المشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (أنوك)، حيث استقبلت المؤسسة السيد ماكسيم رايزنكوف، النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية البيلاروسية في زيارة رسمية وتعريفية بمنشآت المؤسسة.

وبدأ نائب رئيس اللجنة الأولمبية البيلاروسية جولته بزيارة أكاديمية أسباير، عضو مؤسسة أسباير زون، وبحث مع مسؤولي الأكاديمية سبل التعاون المشترك في مجال التطوير الرياضي، والنظم الرياضية المشتركة وتطوير المدربين.. وفي أعقاب ذلك رافق مسؤولو الأكاديمية الضيف في جولة بمرافق الأكاديمية للتعرف على برامجها وخدماتها الرياضية.

وتوجه الوفد البيلاروسي بعد ذلك إلى سبيتار، مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي، عضو مؤسسة أسباير زون.



بعد نهائي جماهيري مصري بامتياز..

كريم عبدالجواد يقتنص لقب قطر كلاسيك للإسكواش بنسخة «2016»

طارق العتريس



» توج نبيل علي بن علي رئيس اتحاد الإسكواش ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة قطر كلاسيك اللاعب المصري كريم عبدالجواد بطلا للنسخة الخامسة عشرة بعد فوزه في المباراة النهائية على مواطنه محمد الشوربجي المصنف الأول عالميا بثلاثة أشواط نظيفة في المباراة النهائية التي أقيمت بالملعب الرئيسي الزجاجي بمجمع خليفة الدولي للتنس والاسكواش.

وقدم اللاعبان المصريان اداء رائعا واستحقت المباراة النهائية ان تكون مسك الختام للمنافسات القوية للبطولة، التي شهدت مشاركة كبيرة من النجوم العالميين المصنفين الأوائل.

وكانت الجماهير الكبيرة التي حضرت النهائي هي النجم الأول للمباراة الختامية وقد اضفت الجماهير المصرية التي شجعت اللاعبين أجواء من الاثارة في الملعب الرئيسي.

مراسم الختام

وخلال مراسم التتويج قام نبيل علي بن علي رئيس الاتحاد بتتويج وصيف البطولة محمد الشوربجي ثم اللاعب كريم عبدالجواد الذي توجه بالشكر الى الاتحاد القطري للاسكواش وكذلك الجماهير الغفيرة التي حضرت المباراة.

وقد جاءت بطولة قطر في نسختها الخامسة عشرة ناجحة بكل المقاييس وكان للجماهير العربية والمصرية التي تابعت المنافسات والنهائي اكبر الأثر في النجاح الباهر الذي تحقق.

كيف فاز عبدالجواد؟

جاء تتويج اللاعب المصري كريم عبدالجواد المصنف الثاني عالميا بلقب بطولة قطر كلاسيك لأول مرة لتؤكد بذلك بطولة قطر كلاسيك انها محطة انطلاق ابطال العالم في هذه اللعبة، واستحق كريم عبدالجواد الفوز عن جدارة بعد ان قدم أداء فنيا رائعا واستطاع ان يفرض سيطرته من خلال الأشواط الثلاثة التي فاز بها وكانت نتائجها 12 - 10 و15 - 13 و11 - 7.

ولم يأت الفوز للبطل الجديد لبطولة قطر كلاسيك للاسكواش بسهولة ولكنه انتزعه من المصنف الأول عالميا وحامل لقب البطولة الماضية خاصة في الشوطين الأول والثاني الذي استمر فيه التعادل اكثر من مرة بل وكان من الممكن ان تتحول فيه النتيجة لصالح محمد الشوربجي.. في حين رجحت كفة كريم عبدالجواد في الشوط الثالث الذي ظهر فيه الإرهاق واضحا على أداء محمد الشوربجي لينجح كريم عبدالجواد في حسم نتيجة المباراة النهائية لصالحه في نهاية هذا الشوط 11 - 7 وبعد مباراة استغرقت 67 دقيقة.

نبيل علي بن علي: الإقبال الجماهيري يجعلنا نفكر ببناء ملعب جديد

أعرب نبيل علي بن علي عن سعادته الغامرة بالنجاح الكبير الذي تحقق في النسخة الخامسة عشرة للبطولة وأشاد بالحضور الجماهيري الكبير الذي تابع مباريات البطولة من بدايتها وحتى نهايتها.. معربا عن اسفه لعدد كبير من الجماهير التي لم تتمكن من مشاهدته ومتابعة المباراة النهائية بعد ان امتلأت مدرجات الملعب الرئيسي الزجاجي عن اخره قبل بداية المباراة النهائية.

وأشار نبيل علي بن علي إلى انه لم يكن يتوقع هذا الحضور الجماهيري الذي شهدته مباريات البطولة سواء في مباراتي الدور النهائي أو المباراة النهائية بهذا الشكل الرائع.. مشيرا إلى ان الاعداد الكبيرة تجعلنا نفكر في إقامة ملعب جديد يتسع لعدد اكبر من الجماهير.

مؤكدا ان هذا الحضور الجماهيري الكبير يدل على تزايد شعبية لعبة الاسكواش في قطر ووجود قاعدة كبيرة من عشاق هذه اللعبة ولا شك ان هذه الشعبية والجماهيرية من شأنها ان تساهم في تطوير اللعبة ونشرها بشكل اكبر خلال الفترة القادمة.

واضاف إن المباراة النهائية التي جمعت بين اللاعبين المصريين كريم عبدالجواد ومواطنه محمد الشوربجي كانت بحق هي مسك الختام للمنافسات القوية.

وقد قدم من خلالها اللاعبان المصريان أداء فنيا رائعا في لعبة الاسكواش وكانت المنافسة واضحة بينهما على اللقب والاداء بشكل عام كان متكافئا للغاية خاصة في الشوطين الاول والثاني وكما فاز بهما كريم عبدالجواد كان من الممكن ان يفوز بهما محمد الشوربجي.

وأشار نبيل علي بن علي الى ان بطولة قطر كلاسيك هي دائما ما تكون محطة انطلاق للابطال العالميين في لعبة الاسكواش وهذا ما تحقق في النسخة الخامسة عشرة لتقدم وجها جديدا وهو البطل كريم عبدالجواد الذي يفوز بلقب هذه البطولة للمرة الاولى ومن خلال مشاركاته السابقة ثماني مرات.



البطل الجديد: لم أتوقع الفوز بثلاثية نظيفة

» بعد التتويج قال اللاعب المصري كريم عبدالجواد: لا شك أن حصولي على لقب بطولة قطر كلاسيك بالنسبة لي إضافة كبيرة في مشواري في ملاعب الإسكواش خاصة أنها المرة الاولى التي أفوز بها بلقب هذه البطولة الكبيرة بعد ان شاركت من قبل في بطولة قطر كلاسيك 8 مرات وكان أفضل مركز حققته هو الوصول لدور الثمانية.

واضاف: كنت أسعى للفوز باللقب وأعمل على ذلك منذ البداية خاصة بعد حصولي على لقب بطولة العالم مؤخرا التي أقيمت في القاهرة ولكنني لم أتوقع الفوز بثلاثة أشواط نظيفة خاصة أنني أواجه المصنف الأول عالميا وهو محمد الشوربجي وهو لاعب له تقديره واحترامه.

مشـوار البطـل نحو اللقب

» بدأ كريم عبدالجواد بطل العالم والمصنف الثاني عالميا في رابطة الاتحاد الدولي للاعبين المحترفين البطولة بالفوز في الدور الرئيسي «32» على مواطنه المصري محمد علي رضا 3 – 1.

وفي دور الـ16 فاز على مواطنه زاهد محمد 3 - 2 بعد مباراة قوية.

وفي الدور ربع النهائي فاز كريم عبدالجواد على مروان الشوربجي 3 - 1.

وفي الدور نصف النهائي فاز كريم عبدالجواد على الانجليزي داريل سلبي 3 – 1.

شهادة جدارة في رماية العالم العسكرية بالدوحة..

النسخة الـ«49».. الأفضل في التاريخ



تواصلت بنجاح كبير منافسات بطولة العالم العسكرية للرماية في نسختها رقم 49 التي تنظمها قطر وتقام بميادين الرماية بمدينة لوسيل بمشاركة 700 رام ورامية يمثلون 50 دولة. وواصل رماة قطر تحقيق نتائج طيبة في البطولة حيث نجح عنابي الرجال في إضافة ميداليتين إلى رصيده (فضية وبرونزية)، بعد أن حل الفريق القطري في المركز الثاني في مسابقة التراب لينال الفضية، خلف الفريق الصيني، الذي فاز فيه وتيان انيان بالمركز الأول بالميدالية الذهبية، في حين ذهبت الميدالية البرونزية للفريق الإيطالي.

أما الميدالية البرونزية فكانت في مسابقة المسدس 25 متراً، حيث حقق الفريق القطري المركز الثالث، وظفر بالميدالية الذهبية الفريق الصيني، فيما نال الميدالية الفضية الفريق التشيكي.

وكان منتخب سيدات قطر للرماية قد أحرز الميدالية البرونزية في مسابقة التراب، بعد أن حل في المركز الثالث على مستوى الفرق ضمن منافسات البطولة.

نتائج باهرة

وشهدت البطولة نتائج باهرة على مستوى مسابقة رماية المسدس 25 مترا لفردي الرجال، حيث استطاع الرامي الصيني يوندنغ جين إحراز المركز الأول والميدالية الذهبية بعد أن سجل 589 نقطة في الدقة والخطف.

واحتل المركز الثاني الرامي الهندي، اومكار سينغ محققا الميدالية الفضية برصيد 588 نقطة بعد منافسة شرسة على الميدالية الذهبية مع الرامي الصيني، غير أن الأخير تميز في إحدى نقاط الدقة ليصبح الفارق نقطة بينهما في المنافسة ويحرز الهندي الميدالية الفضية في البطولة، فيما ذهبت الميدالية البرونزية للكوري هيون كيم الذي سجل 584 نقطة.

وفي فئة الفردي لرماية المسدس 25 مترا للسيدات تأهلت راميات تايلاند في المركزين الأول والثاني كأفضل المتأهلات للبطولة من حيث الترشيح لاعتلاء منصة التتويج، حيث أحرزت الرامية بروكسارون تاني المركز الأول في الدقة والخطف مسجلة 582 نقطة، وجاءت مواطنتها في المركز الثاني بفارق نقطة واحدة فقط، فيما جاءت الصينية يوشي ياو في المركز الثالث بفارق نقطة في الوقت الذي احتلت فيه الروسية ناتالي بادرينا المركز الرابع ملتحقة بالمتأهلات.

وخاض الثلاثي القطري، عبدالعزيز العطية وعلي آل إسحاق وحمد المنخيس تحدي رماية الاسكيت في أول ظهور لهم في البطولة في مسابقة الاسكيت، حيث يتطلعون لمنافسة قوية يتأهلون فيها لمعانقة الانجازات.

وتنافس الثلاثي القطري مع أبطال كل من: لاتفيا وتايلاند وإيطاليا والصين والبحرين وقبرص واستونيا وفرنسا وجمهورية التشيك وروسيا وفنلندا والكويت وألمانيا وليتوانيا؛ بحثا عن الانجاز، وشهدت هذه المسابقة قوة وإثارة كبيرة يتوقعها عشاق الرماية لما يتميز به الرماة من دقة عالية وقدرات كبيرة في الرمي.

كما تنافست راميات قطر ريم الشرشني وهاجر محمد وسارة محمد، في بطولة فرق رماية الاسكيت مع راميات العالم على إحدى الميداليات.

ارتياح بالغ

وفي تصريح له أعرب جون كريكنز ممثل المجلس الدولي للرياضة العسكرية "السيزم" عن ارتياحه البالغ لمستوى بطولة العالم العسكرية للرماية بالدوحة والأرقام التي تحققت فيها حتى الآن، وقال ممثل السيزم: إن النسخة الحالية من البطولة تميزت عن سابق بطولات العالم العسكرية بالكثير من الأمور الفنية والتنظيمية، منوها إلى أن ذلك يعود للجهد الكبير الذي بذلته قطر في تقديم أفضل مستوى تنظيمي للبطولة.

وقال كريكنز: إن الأرقام التي تحطمت في مسابقات الرماية حتى الآن سجلت في بطولات سابقة من عشرات السنين وبقيت صامدة حتى جاءت نسخة الدوحة، مما يعني أن البطولة ستكون علامة فارقة في تاريخ بطولات السيزم من حيث الأرقام.

ومن جانبه عبر المقدم عبدالناصر الشيبة قائد جناح الرماية والمشرف على إقامة اللاعبين عن فخره واعتزازه لما يظهره الرماة والراميات المشاركين بالبطولة من تقدير واحترام واعتزاز لما قدمته دولة قطر من رعاية كاملة لجميع الوفود مع توفير كل الامكانيات المطلوبة لنجاح هذا التجمع العالمي الكبير.

وأكد المقدم عبدالناصر أن كثيرا من الرماة المشاركين عبروا عن دهشتهم بروعة الميادين والامكانيات الفنية التي تنفرد بها عن ميادين الرماية بالعالم، إضافة الى قدرة الحكم القطري على إدارة المسابقات دون أي اعتراض من جميع المشاركين.

وقال: لقد أكد الجميع أنهم أمام بطولة عالم مثالية توافرت لها جميع عوامل النجاح من لجنة منظمة نجحت في الارتقاء بالمفهوم التنظيمي لبطولات العالم العسكرية في ظل ما تملكه من خبرة تنظيمية كبيرة، إضافة الى الوعي الفني الذي أهل كل لجنة للقيام بواجباتها على أكمل وجه.

وأشار الى أن سعادة اللواء الركن دحلان الحمد نجح في إدارة فريق العمل بقوة بما يشرف دولة قطر ويدعم موقفها كأفضل عاصمة للرياضة في العالم.

أرقام متميزة ونجاح فني مميز

اعتبر رئيس اللجنة الفنية لرماية "السيزم"، برونو ولفينسبيرج، انطلاقة بطولة الرماية العسكرية بدولة قطر "هي الأفضل في التاريخ" من حيث الأرقام التي تحققت فيها، خصوصاً الأرقام التي تحققت في اليوم الأول على مستوى رماية التراب والمسدس والشوزن؛ ما يعني أن البطولة ستظهر أفضل أداء فني في تاريخ البطولات، بحسب ما نقلت وكالة الأنباء القطرية.

وتوقع رئيس اللجنة أن يتحقق في البطولة العديد من الأرقام في الأيام المقبلة من المنافسة، منوهاً بتميز أكثر من دولة في الرماية على مستوى الفرق والفردي.

من جهته، أشاد كارلوس باديلا، رئيس اللجنة الأولمبية المكسيكية، بالتنظيم القطري لبطولة العالم للرماية، وبالإمكانيات "الكبيرة" لقطر، معتبراً ذلك مؤشراً جيداً على أن قطر ستنظم مونديال 2022 على أفضل صورة ممكنة.

أشاد بالعدد القياسي للاعبين المشاركين في البطولة.. مبارك الخيارين لـ«استاد الدوحة»:

بطولة العالم للسنوكر حدث عالمي جديد بعاصمة الرياضة

حاوره: فؤاد اسماعيل

تشهد صالة نادي السد الرياضي تواصل فعاليات بطولة العالم للسنوكر التي تستضيفها الدوحة من 19 حتى يوم 29 من شهر نوفمبر الجاري، بمشاركة 61 دولة من كافة أنحاء العالم ممثلة بـ275 لاعبا ولاعبة على مستوى الرجال والسيدات والأساتذة، حيث أشاد الحضور من أعضاء الاتحاد الدولي والوفود المشاركة في البطولة باستعدادات وتجهيزات اللجنة المنظمة من كافة الجوانب وأكدوا على تطور البنية التحتية في البطولة من أماكن إقامة ولعب وتدريب وانتقالات واتصالات وغيرها من النواحي، حيث أكد مبارك الخيارين رئيس للاتحاد الآسيوي للسنوكر والمدير التنفيذي للاتحاد القطري للبليارد والسنوكر من خلال حواره مع «استاد الدوحة» على نجاح الحدث كما تطرق إلى العديد من النقاط الاخرى المتعلقة بالأهداف الفنية للبطولة وأيضا الحضور الجماهيري لها.

في البداية ماذا يمثل لكم احتضان بطولة العالم للسنوكر لاول في قطر؟

سعداء جدا أولا بوجود هذا الكم الكبير من المسؤولين واللاعبين والمدربين من مختلف أنحاء العالم في الدوحة من أجل المشاركة في بطولة العالم التي تقام لأول مرة في قطر، حيث بلغ العدد 61 دولة و275 لاعبا وهي أرقام قياسية لم تحقق من قبل مما يدل على نجاح هذه البطولة، كما لا يجب ان ننسى الرقم القياسي أيضا في عدد الدول المشاركة في الاجتماع الذي ستتخلله الانتخابات، وأتوقع مستوى فنيا عاليا جدا نظرا للمنتخبات الكبيرة المشاركة والتي لديها باع طويل وتاريخ كبير في لعبة السنوكر.

> طموحنا تخطي لاعبينا حاجز دور الـ16 وتشريف السنوكر القطري

ما هي أهدافكم كاتحاد قطري للبيارد والسنوكر؟

نتمنى كسر حاجز دور الـ16 وأن تحقق هذه البطولة مكاسب فنية كبيرة لجميع اللاعبين العرب المشاركين وبالأخص لاعبي منتخبنا القطري الطامحين لتحقيق نتائج إيجابية والوقوف الند للند للأسماء الكبيرة المشاركة، الكل يعلم أننا كنا أحرزنا المركز الثالث على مستوى العالم بفضل لاعبنا محسن بوكشيشة الذي صنع لنفسه ولدولة قطر اسما من ذهب في لعبة السنوكر، مجملا البطولة تنظم لاول مرة في قطر وفي الخليج العربي عامة، ونتمنى تحقيق طموحاتنا من خلال التأكيد للعالم قدرة دولتنا على احتضان أي تظاهرة أيا كان مجالها.

من المؤكد انكم عشتم ضغطا كبيرا في الإعداد لهذا الحدث العالمي الهام؟



لقد عملنا جاهدين طيلة الفترة السابقة من أجل الإعداد الجيد لتنظيم هذه البطولة أفضل تنظيم، وإن العدد الكبير من اللاعبين المشاركين يؤكد نجاحنا حتى اننا لانزال في الساعات الاولى من بداية الحدث، ونود أن نشكر الدعم اللامحدود من جانب القيادة الرشيدة للبلاد وللجنة الاولمبية وعلى رأسها سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني وسعادة الدكتور ثاني الكواري اللذان كانا دوما وراء النجاحات المستمرة التي تحققها الاتحادات القطرية، خاصة اتحاد البليارد والسنوكر سواء على مستوى الإنجازات أو تنظيم واستضافة أكبر الأحداث والتظاهرات الرياضية.

ألم يؤثر تنظيم البطولة بنادي السد على برنامجكم وخطط عملكم خاصة انكم تعودتم على استضافة البطولات بنادي العربي؟

لقد سبق لنا استضافة بطولتين كبيرتين في قاعة نادي السد ولا اعتقد أن ذهابنا من قاعة نادي العربي إلى السد من شأنه ان يخلط حساباتنا وخططنا التنظيمية، وأود ان أشكر أيضا بالمناسبة إدارة نادي السد وكل اعضاء مجلس الإدارة على مساهمتهم لنا في إنجاح هذا الحدث العالمي الكبير من خلال منحنا القاعة في فترة حساسة من الموسم حيث تكثر فيها النشاطات باختلاف انواعها، وكما قلت قطر دوما جاهزة لإبهار العالم في استضافتها لكل الأحداث والتظاهرات.

كما ان حضور الجمهور يعتبر عاملا أساسيا في النجاح التنظيمي للبطولة؟

لاشك ان حضور الجماهير للقاعة وتشجيع اللاعبين من شأنه أن يعطي البطولة نكهة خاصة، السنوكر لعبة راقية، المتفرج وحتى إن كان لا يفهمها وأيضا قوانينها إلا أنه سيستمتع بمستوى فكر عال وسيحبها بدون شك، اذكر ان المباريات تقام في وقت واحد وعلى أربع مراحل طيلة أيام البطولة، الاولى ابتداء من الساعة العاشرة صباحا لتليها المنافسات على الواحدة ظهرا، فالرابعة عصرا لتختتم بآخر منافسات اليوم على السابعة مساء، بمعنى ان المنافسات ستبقى مستمرة من العاشرة صباحا إلى العاشرة مساء، وأتمنى تواجد الجمهور من مواطنين ومقيمين والحضور من أجل الاستمتاع معنا بالاجواء الرياضية الكبيرة التي ستشهدها البطولة.

> السنوكر لعبة راقية والمتفرج سيستمتع بالفكر العالي الذي تتميز به

في السباق السابع لنادي السباق والفروسية..

الجواد الأحمر «إتوريو» يفوز بكأس برزان

نزار عجيب

تواصل برنامج السباقات للموسم الجديد الذي ينظمه نادي السباق والفروسية بالريان وذلك باقامة السباق السابع الذي جرى من سبعة اشواط، وفاز المهر الأحمر «إتوريو» ملك خليفة بن شعيل الكواري بكأس برزان بعد الفوز بالشوط السابع الرئيسي المخصص للخيل المهجنة الأصيلة من الفئة الثالثة (الدرجة الأولى) محققا زمنا قدره 1:34:29 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب محمد جاسم غزالي، وقام كل من عبدالله الكبيسي رئيس قسم السباقات بتتويج الفائزين في الشوط الأخير وفي أشواط جينيس بحضور سعد الهاجري وهشام العلي من أسرة النادي، وحل في المركز الثاني الجواد «محيط» ملك الشقب ريسينغ بقيادة الخيال مارفين سيورلاند وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وجاء في المركز الثالث الجواد «فايتالي إمبورتانت» ملك سعيد بن مبارك الجفالي النعيمي بقيادة الخيال دارين وليمز وبإشراف المدرب ماجد سيف الدين.





فاز الجواد «هداج دخان» ملك منصور بن مسفر الشهواني الهاجري بالشوط الأول المخصص للخيل العربية الأصيلة من الإنتاج المحلي المبتدئة محققا زمنا قدره 1:31:92 دقيقة في مسافة 1400 متر بقيادة الخيال يانيس آوابد وبإشراف المالك، وحل في المركز الثاني الجواد «رابيه» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بقيادة الخيال البرتو سنا وبإشراف المدرب جوليان سمارت، وجاء في المركز الثالث الجواد «تيجان» ملك مربط المجد بقيادة الخيال جي بي غيامبير وبإشراف المدرب جاسم غزالي.

مجيد يفوز بالثاني

وفاز الجواد «مجيد» ملك أم قرن بالشوط الثاني المخصص للخيل العربية الأصيلة من الإنتاج المحلي محققا زمنا قدره 1:42:97 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب آلبان ديميول، وحل في المركز الثاني الجواد «رصان» ملك جاسم بن علي العطية بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وجاء في المركز الثالث الجواد «رائدة» ملك أم قرن بقيادة الخيال جون هاميل وبإشراف المدرب آلبان دي ميول.

أوبرا بارون يفوز بالثالث

وفاز الجواد «أوبرا بارون» ملك خليفة بن شعيل الكواري بالشوط الثالث (جينيس) المخصص للخيل المهجنة الأصيلة من الفئة الثالثة (الدرجة 1) محققا زمنا قدره 1:34:96 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي، وحل في المركز الثاني الجواد «توب فيس» ملك محمد ناصر الرمزاني بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب هادي الرمزاني، وجاء في المركز الثالث الجواد «بلو بيرد» ملك مربط المرقاب بقيادة الخيال جيرالد أفرانش وبإشراف المدرب زهير محسن.

الشوط الرابع

وفاز الجواد «العريق سيكرت» ملك الشيخ فيصل بن حمد بن جاسم بن ثاني آل ثاني بالشوط الرابع (جينيس) المخصص للخيل المهجنة الأصيلة من الإنتاج المحلي محققا زمنا قدره 1:38:12 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال إدواردو بدروزا وبإشراف المدرب إبراهيم المالكي، وحل في المركز الثاني الجواد «عساف» ملك علي خلفان السويدي بقيادة الخيال مارفين سيورلاند وبإشراف المدرب زهير محسن، وجاء في المركز الثالث الجواد «أبو سمرة» ملك خليفة بن شعيل الكواري بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم غزالي.



«شبيه الريح» يفوز بالخامس

وفاز الجواد «شبيه الريح» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بالشوط الخامس المخصص للخيل العربية الأصيلة عمر 3 سنوات محققا زمنا قدره 1:45:42 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال البرتو سنا وبإشراف المدرب جوليان سمارت، وحل في المركز الثاني الجواد «فاروق» ملك أم قرن بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب آلبان ديميول، وجاء في المركز الثالث الجواد «سامبورن» ملك خليفة بن شعيل الكواري بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب محمد جاسم غزالي.

الشوط السادس

وفاز الجواد «طيف» ملك أم قرن بالشوط السادس المخصص للخيل العربية الأصيلة محققا زمنا قدره 1:44:30 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال جي فايكن وبإشراف المدرب آلبان ديميول، وحل في المركز الثاني الجواد «رضا» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بقيادة الخيال ماركو مونترسو وبإشراف المدرب جوليان سمارت، وجاء في المركز الثالث الجواد «نجدة» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بقيادة الخيال البرتو سنا وبإشراف المدرب جوليان سمارت.



نسخة مميزة

شهدت الدوحة مؤخرا أعمال الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية «أنوك» الحادي والعشرين بمشاركة 206 لجان أولمبية ووطنية.
وأجمع المشاركون على تميز هذه النسخة التي أكدت قطر من خلالها حرصها على نشر وتعزيز الحركة الأولمبية في جميع أنحاء العالم وعبر مختلف الشعوب والثقافات، انطلاقاً من إيمان الدولة الراسخ بالدور الهام للرياضة في تغيير حياة الأفراد نحو الأفضل.










تقدموا فرق النخبة المتأهلة لدوري الدرجة الأولى

«السد والعربي ولخويا» تصدروا المرحلة التصنيفية بدوري الأشبال

ناصر الحربي

أنهت مواهب أندية «السد والعربي ولخويا» منافسات المرحلة الأولى التصنيفية لدوري الأشبال بالتربع على الصدارة بعد تفوقهم على منافسيهم في مجموعتي منافسات الدوري.

«الغرافة والريان والسيلية» نافسوا بقوة على الصدارة

» تجدر الإشارة الى ان دوري الاشبال تحت 15 عاما شهد أسوة بدوريات الفئات السنية الأخرى -الشباب والناشئين والامل والواعدين- في مرحلته التصنيفية تنافس 18 فريقا هي مجموع فرق أندية الدرجتين الاولى والثانية المعروفة، والتي قُسِّمت إلى مجموعتين كل مجموعة تضم 9 فرق لعبت في المرحلة التصنيفية بكل مجموعة على الفوز بخمسة مقاعد مؤهلة إلى دوريات الدرجة الاولى «النخبة» في المرحلة الثانية التتويجية للمنافسات، إذ ووفقا للائحة المسابقات فالفرق الـ10 صاحبة الخمسة مراكز الاولى في كل مجموعة ستشكل فرق دوري الدرجة الاولى الذي سينطلق يوم 25 نوفمبر الجاري في جولته الاولى، فيما بقية الفرق الثمانية المتأخرة في الترتيب - 4 فرق من كل مجموعة- تشكل فرق دوري الدرجة الثانية في المرحلة الثانية التتويجية للدوري.

وكان الثلاثي «السد والعربي ولخويا» قد تصدروا فرق دوري الاشبال من خلال نتائج مميزة، إذ تصدر السد والعربي من وضع الشراكة فرق المجموعة الاولى، وتصدر لخويا منفردا فرق المجموعة الثانية ليتأهل الثلاثي على رأس الفرق العشرة المتأهلة لدوري الدرجة الاولى وتأهل بمعيتهم 7 فرق أخرى هي تواليا «الغرافة والريان والسيلية وأم صلال وقطر والجيش والوكرة».

«السد والعربي والريان والسيلية وقطر» خماسي المجموعة الأولى المتأهل لدوري النخبة

وستلعب هذه الفرق الـ10 في المرحلة الثانية التتويجية للدوري ضمن الدوري الخاص بها -دوري الدرجة الاولى-، فيما ستلعب بقية الـ8 فرق «الاهلي ومعيذر ومسيمير والخور والشمال والمرخية والشحانية والخريطيات» في دوري الدرجة الثانية.

ترتيب دوري الأشبال بعد نهاية المرحلة الأولى التصنيفية «دوري المجموعة الأولى»

رقم	النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفرق	النقاط
1	السد	8	7	-	1	45	7	38	21
2	العربي	8	7	-	1	49	9	40	21
3	الريان	8	6	-	2	56	10	46	18
4	السيلية	8	5	-	3	35	20	15	15
5	قطر	8	4	1	3	29	20	9	13
6	مسيمير	8	2	1	5	14	26	-12	7
7	الخور	8	2	1	5	15	28	-13	7
8	الشمال	8	1	1	6	12	39	-27	4
9	الخريطيات	8	-	-	8	6	102	-96	0

دوري المجموعة الثانية

رقم	النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفرق	النقاط
1	لخويا	8	6	2	-	30	5	25	20
2	الغرافة	8	6	1	1	38	9	29	19
3	أم صلال	8	4	2	2	30	9	21	14
4	الجيش	8	4	1	3	20	16	4	13
5	الوكرة	8	4	-	4	20	15	5	12
6	الأهلي	8	3	2	3	29	17	12	11
7	معيذر	8	3	2	3	20	11	9	11
8	المرخية	8	1	-	7	9	43	-34	3
9	الشحانية	8	-	-	8	0	70	-70	0

لخويا تزعم المجموعة الثانية

» تقدم فرق المجموعة الثانية بالمرحلة التصنيفية «فريق أشبال لخويا» المتميز الذي تصدر المجموعة بعشرين نقطة من ثماني مواجهات مع ستة انتصارات وتعادلين ودون خسارة، وهو الفريق الوحيد الذي لم يخسر، وسجل لخويا 30 هدفا كثاني أقوى هجوم، ودخل مرماه خمسة أهداف كأقوى دفاع.

ونافس أشبال الغرافة بقوة على الصدارة بالمجموعة الثانية حيث كسبوا 19 نقطة من ستة انتصارات وتعادل وخسارة، وكانوا الأقوى هجوما بمجموعتهم بتسجيلهم 38 هدفا، وثاني أقوى دفاع بتسعة أهداف دخلت مرماهم.

ثم حل أشبال أم صلال في الترتيب الثالث بأربع عشرة نقطة من أربعة انتصارات وتعادلين وخسارتين، وجاء الجيش بالمركز الرابع بثلاث عشرة نقطة من أربعة انتصارات وتعادل وثلاث هزائم.

وأخيرا كان أشبال الوكرة هم الفريق الخامس المتأهل لدوري الدرجة الاولى بحلولهم كخامس المجموعة بنقاطهم الـ12 من 4 انتصارات و4 هزائم.

اما فرق «الاهلي ومعيذر والمرخية والشحانية» فكانت هي تواليا صاحبة المراكز الاربعة الاخيرة في المجموعة لتكتفي باللعب بالمرحلة الثانية التتويجية في دوري الدرجة الثانية.

لخويا الفريق الوحيد الذي لم يخسر والأقوى دفاعاً والعربي الأقوى هجوماً

تصنيف الفرق على الدرجتين الأولى والثانية «دوري المرحلة الثانية»

رقم	دوري الدرجة الأولى	النقاط	رقم	دوري الدرجة الثانية	النقاط
1	السد	21	1	الأهلي	11
2	العربي	21	2	معيذر	11
3	لخويا	20	3	مسيمير	7
4	الغرافة	19	4	الخور	7
5	الريان	18	5	الشمال	4
6	السيلية	15	6	المرخية	3
7	أم صلال	14	7	الشحانية	0
8	قطر	13	8	الخريطيات	0
9	الجيش	13			
10	الوكرة	12			

السداوية والعرباوية وصدارة الأولى

» تصدر السد والعربي فرق المجموعة الاولى بالمرحلة التصنيفية بالرصيد النقطي 21 نقطة من ثماني مواجهات خاضاها خرجا منها بخسارة وحيدة فقط، ولم يفصل بين رصيدهما النقطي المتساوي إلا فارق المواجهة المباشرة بينهما التي كان السد قد كسبها بثلاثة أهداف لهدف فيما كان العربي هو المتقدم بفارق الاهداف مع 40 هدفا مقابل 38 هدفا للسد، وكان السد قد سجل 45 هدفا وقبل 7 أهداف، فيما سجل العربي 49 هدفا ودخل مرماه 9 أهداف.

وجاء بعد أشبال السد والعربي - ثنائي صدارة المجموعة الاولى - فريق أشبال الريان بفارق ثلاث نقاط فقط بعد ان انهى المرحلة التصنيفية بثماني عشرة نقطة من خمسة انتصارات وثلاث هزائم، وكان الريان الاكثر تميزا في القوة الهجومية، إذ فرض ذاته كأقوى هجوم بتسجيله 56 هدفا فيما كان ثالث أقوى دفاع بعد المتصدرين – السد والعربي – بعشرة أهداف دخلت مرماه.

«لخويا والغرافة وأم صلال والجيش والوكرة» خماسي المجموعة الثانية المتأهل لدوري النخبة

ثم جاء في الترتيب الرابع «أشبال السيلية» الذين برزوا وتأهلوا كرابع فرق النخبة في المجموعة بجمعهم 15 نقطة من خمسة انتصارات وثلاث هزائم وكانوا رابع أقوى هجوم ودفاع.

والتحق فريق أشبال قطر بالفرق المتأهلة الخمسة لدوري النخبة بحلوله في المركز الخامس في المجموعة الاولى بثلاث عشرة نقطة من 4 انتصارات وتعادل وثلاث هزائم، وبرز كخامس أقوى هجوم ودفاع بعد رباعي المقدمة.

وفي المراكز الاربعة الاخيرة جاء تواليا مسيمير والخور بسبع نقاط، فالشمال بأربع نقاط، وأخيرا الخريطيات بلا نقاط.

طائرة تحدي 22 تحلق في المملكة المغربية..

تفاعل كبير من شباب المغرب لمحاور برنامج التحدي

عقدت اللجنة العليا للمشاريع والإرث ممثلة في برنامج تحدي 22 جلسة مع الشباب المغربي في فندق «جولدن توليب فرح» بالعاصمة الرباط تم من خلالها شرح خطوات جائزة تحدي 22، والتي تعنى بتقديم أفكار تفيد بطولة كأس العالم 2022 التي تستضيفها قطر بحضور سعادة عبدالله بن فلاح بن عبدالله الدوسري سفير قطر في المغرب.

إشادة كبيرة بمبادرة اللجنة العليا للمشاريع والإرث لإشراك الشباب العربي في الفعاليات

مثّل برنامج تحدي 22 فاطمة النعيمي مديرة البرنامج وأعضاء فريق العمل، بالإضافة إلى مريم تيابجي جاي ممثلة مؤسسة «صلتك» في المملكة المغربية وممثلين لجمعية «ستارت أب موروكو» شريك الفعالية في المغرب، وشهدت الفعالية 100 شاب وشابة يتطلعون لتقديم أفكارهم لتطبيقها في البطولة التي ينتظرها الجميع بشغف واضح، علماً بأن النسخة الثانية من البرنامج تركز على 4 محاور تتعلق بحلول الطاقة المستدامة، وحلول المياه المستدامة، والتصميمات المستدامة، بالإضافة إلى الإنتاج المستدام للعشب.

وتحدثت في بداية الفعالية مريم تيابجي جاي ممثلة مؤسسة «صلتك» في المملكة المغربية، شريك اللجنة والتي قامت بتوضيح بعض تفاصيل الجائزة وتمنت كل التوفيق للشباب المغربي المشارك بهذه المسابقة.

الشكر للشركاء

من جهتها تحدثت فاطمة النعيمي مديرة البرنامج والتي تقدمت بالشكر إلى الشركاء لتعاونهم الكبير مع اللجنة وقيامهم بالتحضير لهذه الفعالية التعريفية بالبرنامج.

كما عرجت مديرة البرنامج للتعريف باللجنة العليا للمشاريع والإرث والتي تم تشكيلها بعد فوز قطر بحق استضافة البطولة بهدف ضمان أن تتماشى جميع الاستعدادات للبطولة مع ضروريات التنمية التي في قطر، وكذلك لتوفير إرث دائم من البطولة وفقاً لرؤية قطر الوطنية 2030 كما أوضحت بأن اللجنة تعمل إلى جانب شركائها في الدولة لإنشاء الملاعب وغيرها من المنشآت الخاصة بالبطولة وفقاً لأعلى المعايير الدولية.

وكشفت فاطمة النعيمي خلال حديثها عن الهيكل التنظيمي للعلاقة بين اللجنة العليا للمشاريع والإرث واللجنة المحلية المنظمة للبطولة والاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

ولم تنس فاطمة النعيمي تعريف الشباب المبتكرين والمهندسين المغاربة بالتحضيرات التي تقوم بها قطر من أجل استضافة كأس العالم بالشكل المناسب مستصحبة في حديثها عرضاً بالفيديو تم من خلاله استعراض الملاعب والمنشآت التي يتم العمل فيها بوتيرة متسارعة من أجل الانتهاء منها في توقيت مناسب وكل ذلك من أجل تحقيق استضافة بأعلى مستوى للبطولة، والتي وصفتها بالاستثنائية باعتبار أن قطر تمثل فيها منطقة الشرق الأوسط، وكذلك لأنها البطولة الأولى التي تقام في رقعة جغرافية صغيرة مما يمكن المشاهدين وفي حدث فريد بمتابعة أكثر من مباراة في اليوم نظراً لتقارب المسافة بين الملاعب مما يسهل تنقل الجماهير بسهولة ويسر عبر خطوط المترو الذي يتم تجهيزه وكذلك وسائل المواصلات المختلفة.

وشددت فاطمة النعيمي على الفلسفة التي يتم العمل عليها لتنظيم البطولة والتي تركز على ضرورة أن تترك إرثاً مستداماً ومتعدد الأغراض بما يفيد سكان قطر، وكذلك الاستفادة التي ستعود على الدول الفقيرة حيث سيتم تفكيك أجزاء من هذه الملاعب وتوزيعها عليها بعد انتهاء البطولة.

الإبداع والابتكار

وبالنسبة لجائزة تحدي 22 وأسبابها، قالت فاطمة النعيمي بأن الهدف هو تقديم بيئة متكاملة أكثر من التفكير في مسابقة، وان المهم هو فتح المجال أمام الشباب العربي للإبداع والابتكار، منوهة إلى أن هذه الدورة الثانية للبرنامج والتي تشمل عددا من الدول العربية منها المغرب، مشددة على أنهم يركزون على مشاركة الشباب العربي بأفكاره وإبداعه في هذه البطولة، وإنهم يعملون ليضعوا الكرة في ملعب كل الشباب، ويقومون بهذا العمل من خلال العديد من الشركاء، وتوقعت أن تكون البطولة فخرا للملايين من العرب الذين سيحضرون البطولة، كما أن كل الشباب الذين سيفوزون سيفخرون بأن أفكارهم قد تم وضعها موقع التنفيذ وسيشاهدها العالم أجمع.

ومن خلال الفيديو تم منح فكرة للشباب المغربي الذي يتطلع للمشاركة في المسابقة من خلال نموذج لأحد الفرق التي شاركت في النسخة الأولى وحققت الفوز، تحدث خلاله أعضاء الفريق عن العمل الذي قاموا به كروّاد للأعمال والمبتكرين من أجل البطولة، حيث كانت فكرتهم تتعلق بالبث المباشر للبطولة وبتقنية 360 درجة.

وعادت فاطمة النعيمي للحديث عن البرنامج وعن التحديات التي ستتركز على تحدي التجربة السياحية والاستدامة والصحة والسلامة، وانترنت الأشياء.

وقالت: إن البطولة ستشهد ثورة لم يسبق لها مثيل من قبل في إمكانات الاتصال والإنترنت وبالتالي يمثل التحدي في خلق الوسائل التي يمكن من خلالها الوصول إلى الأماكن المختلفة، فهناك تخطيط المواقع ومعرفة المواقع، وكذلك تنظيم الجماهير، وقوائم الانتظار الافتراضية، والرياضة كأحد وسائل الترفيه بالإضافة إلى الرياضة والصحة.

وقالت: إنهم يركزون هذه المرة على أفكار إبداعية تخص حلول الطاقة المستدامة وحلول المياه المستدامة والتصميمات المستدامة والإنتاج المستدام للعشب.

وقالت فاطمة النعيمي بأن التحدي يدعو لمشاركة الأفكار الإبداعية والاستثنائية والتي تظهر جمالية الثقافة والتراث العربيين أمام الزوار من جميع أنحاء العالم، كما دعتهم لابتكار تجارب لن ينساها المشجعون ليعيشوا بأنفسهم من خلالها أفضل ما تزخر به بلداننا.

كما تحدثت عن خطوات التقديم وهي: ألا يقل العمر عن 18 عاماً، وأن يكون مواطناً أو مقيماً قانونياً في الدولة المختارة ومنها الأردن والإمارات والبحرين وتونس والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان وقطر ومصر والمغرب.

وأن يكون المتقدمون من الأفراد من أصل عربي، أو أن يحمل أحد أعضاء الفريق أو أحد والديه على الأقل الجنسية العربية، كما تحدثت عن خطوات الجائزة والتي تم فتحها من الآن وحتى 12 ديسمبر 2016، وبعدها تبدأ المرحلة الثانية وهي دراسة الأفكار وسيتم اختيار 60 شخصاً لتبليغهم بتأهلهم، وبعدها سيتم اختيار أفضل 30 ليحضروا إلى قطر ويقوموا بعرض أفكارهم أمام لجنة التحكيم ثم يتم بعدها اختيار 12 فريقاً يحصل كل فريق منهم على 15 ألف دولار كجائزة تشجيعية ومنحة مالية تصل إلى 100 ألف دولار، ويتم العمل على هذه الأفكار وتطويرها.

وقالت بأن تصفية المقترحات حتى 16 يناير، والتقديم الإلكتروني المرحلة الثانية حتى 27 فبراير وهكذا.

كما تحدثت عن معايير التقييم وهي الجدوى التقنية وإمكانية التطبيق، والإرث الذي تحققه الفكرة للوطن العربي، وكذلك الجدوى الاقتصادية وخطة وقدرات الفريق على التنفيذ.

كما تحدثت عن المزايا وهي حصول الأفكار الفائزة على جائزة نقدية، والحصول على التوجيه والإرشاد من قبل رواد المنطقة في مجال الرياضة والعلوم والتقنية والصحة، وتوفير بيئة داعمة لصقل المواهب الإبداعية والريادية، وإتاحة الفرصة للحصول على المزيد من الاستثمارات والشراكات الرامية إلى تطبيق الأفكار على أرض الواقع، كما أنها تمثل فرصة فريدة لعرض الفكرة أمام جمهور عالمي من خلال ثاني أكبر حدث رياضي في العالم بعد الأولمبياد.

وتحدثت عن شركاء التحدي وعددتهم في قطر والدول الأخرى.

حضور كبير للشباب المغربي

اكتظت القاعة التي تم حجزها لعرض متطلبات الجائزة في فندق «قولدين توليب فرح» في مدينة الرباط بالشباب المغربي الراغب في المشاركة بالجائزة، وكان واضحاً الحماس الكبير منهم شباباً وشابات لمعرفة كل شيء عن الجائزة التي يرغبون بالمشاركة فيها، كجزء من تحمسهم للمشاركة ووضع بصمة في بطولة كأس العالم 2022.

اهتمام إعلامي مكثف بتحدي 22

حظيت الجلسة التعريفية التي أقامتها لجنة تحدي 22 في العاصمة المغربية الرباط بمتابعة إعلامية مكثفة، حيث حرصت العديد من القنوات على تغطيتها ومنها قناة الكأس، وقناة بي إن سبورت، فضلا عن عدة قنوات مغربية تقدمتها القناة الثالثة المتخصصة في الشأن الرياضي، كما شارك في تغطية الفعالية العديد من الصحف المغربية عبر صحفييها وكاميرات مصوريها.

خطوات الجائزة

تشمل جائزة تحدي 22، 8 خطوات وهي، أولاً: الدعوة لتقديم المقترحات، ثانياً: تقديم الطلبات إلكترونياً، ثالثاً: تصفية المقترحات، رابعاً: التحقق من فاعلية الفكرة، خامساً: تقديم الطلبات إلكترونياً بالنسبة للمتأهلين لنصف النهائي، سادساً: مراجعة لجنة التحكيم، سابعاً: المنافسة النهائية وفيها تتم دعوة جميع المتنافسين إلى قطر في حفل الختام ويقومون بعرض مقترحاتهم على لجنة الخبراء، ثامناً: حفل توزيع الجوائز الذي يتم فيه منح جائزة قيمتها 15 ألف دولار لكل فكرة فائزة.



فاطمة النعيمي مديرة برنامج تحدي 22:

دخول دول المغرب العربي أثرى المنافسة بشكل كبير

عبّرت فاطمة النعيمي مديرة برنامج «تحدي 22» باللجنة العليا للمشاريع والإرث عن سعادتها بالنجاحات الكبيرة للجولات الأولى لبرنامج «تحدي 22» في نسخته الثانية 2016 منوهة في الوقت نفسه بالإقبال الكبير والتفاعل الملموس من قبل الشباب العربي في الدول التي شملتها جولة التحدي وهي: مصر والأردن وتونس والبحرين والكويت.. ما يعد مؤشرا لنجاح هذه الجولات التي تعتبر حافزا لفريق عمل البرنامج لتوسيع رقعة المشاركة في نسخة البرنامج الثالثة العام القادم 2017 لتشمل دولا عربية جديدة تخوض مسابقة جائزة تحدي 22، علماً بأن هناك تفاعلا مبكرا من قبل الموهوبين في الدول التي سيشملها البرنامج في نسخته القادمة، والذين أبدوا حرصهم على التعرف على البرنامج من خلال ما ينشر عنه في وسائل الإعلام من تغطية مكثفة حظيت بها جولات البرنامج السابقة.

وقالت فاطمة النعيمي: إن المسابقة تعد من أهم برامج اللجنة العليا للمشاريع والإرث لإشراك الشباب العربي في تنظيم مونديال العرب 2022، تأكيداً لاستراتيجية اللجنة بأن قطر تنظم هذه البطولة نيابة عن كل الدول العربية ودول الشرق الأوسط كما ظل المسؤولون يؤكدون ذلك منذ الإعلان عن فوز قطر في 2010.

وأضافت النعيمي: وهذه الاستراتيجية أيضاً تتماشى مع رؤية قطر 2030، التي تحظى بدعم ورعاية حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، رئيس اللجنة العليا للمشاريع والإرث.

وأشادت النعيمي بدخول دول المغرب العربي في تحدي 22 في نسخته الثانية خاصة أن هذه الدول تتمتع بشباب مطلع ومثقف ويهتم بمثل هذه الأفكار الجديدة ويتحمس لها ويثريها كثيرا، كما ظهر لنا في زيارتنا لدولتي تونس والمغرب، حيث طرح الشباب هناك العديد من الأفكار المختلفة التي نتوقع ترجمتها على أرض الواقع لتشكل إضافة مميزة للبطولة.

النسخة القادمة ستشهد دخول دول جديدة



عبدالله الدوسري سفير قطر في المغرب:

كأس العالم 2022 يجب أن نفخر به جميعاً كعرب

قال سعادة عبدالله بن فلاح بن عبدالله الدوسري سفير قطر في المغرب: أنا موجود في هذه المناسبة السعيدة وهي التعريف بمسابقة تحدي 22 التي تنظمها اللجنة العليا للمشاريع والإرث، وتشهد مشاركة كبيرة من الشباب المغربي المتحمس للمشاركة ووضع بصمة في كأس العالم 2022.

وأضاف السفير: فكرة الجائزة ممتازة جداً وهي تؤكد أن كأس العالم 2022 ليست لقطر فقط، وإنما لكل العرب والمسلمين، خاصة أن هذه أول بطولة تقام في دولة عربية وإسلامية وهو ما يجب أن نفخر به جميعاً كعرب في القارة الإفريقية أو القارة الآسيوية لأن هذا يمثلنا جميعاً كعرب، ولا يمثل قطر، ونحن دائماً ما نؤكد أن كأس العالم 2022 يقام في قطر، ولكنه يمثل كل العرب والمسلمين، مؤكداً أن هناك أفكاراً كثيرة منها تحدي 22 الذي تريد منه اللجنة العليا للمشاريع والإرث أن تشرك شباب العالم العربي في ابتكار أفكار جيدة تخدم البطولة، وهذا يؤكد فعلاً أن قطر تريد مشاركة كل العالم العربي كونها بطولة الجميع وليست مقتصرة على دولة معينة، ولذلك فالشخص أو المجموعة التي تفوز فكرتها بالجائزة سيكرم بجائزة تقديرية أو مبلغ نقدي وهذا تشجيع لهذا الابتكار ونتمنى للجميع التوفيق، وأؤكد بصفتي سفيراً في المغرب أن البطولة ستكون فخراً للعالمين العربي والإسلامي، وأننا لن نكون نادمين على وجود البطولة في قطر، ولن نجعل الذين كانوا ضد مسعى قطر لتنظيم البطولة يسعدون؛ لأننا نسعى لتنظيم أفضل بطولة، ونتمنى أن يكون الشباب العربي داعماً لنا بأفكارهم وتواجدهم، ونقول للجميع: مرحباً بكم في قطر 2022.

مريم تيابجي:

قطر تثبت دائماً أن البطولة لكل المنطقة

عبرت مريم تيابجي جاي ممثل مؤسسة صلتك في المملكة المغربية أحد شركاء اللجنة العليا للمشاريع والإرث في البرنامج عن سعادتها بالوصول بالمسابقة في المغرب إلى هذه المرحلة المتقدمة بقيام ممثلي البرنامج في قطر بطرح الأفكار التي يعملون عليها، وكذلك سعادتها بالمشاركة الكبيرة والفاعلة من الشباب المغربي في المسابقة، والتي تؤكد على أن بطولة كأس العالم 2022 فعلاً هي ليست لقطر فقط ولكن لكل العالم العربي والإسلامي.

وقالت تيابجي بأن البرنامج يجد تجاوباً كبيراً وكان ذلك واضحاً من خلال إصرار الشباب المغربي على معرفة كل التفاصيل الخاصة به.

أسئلة وأجوبة

عقب انتهاء فاطمة النعيمي من حديثها تم طرح العديد من الأسئلة عليها فيما يخص الجائزة، وأكدت النعيمي أن اللجنة ستقوم بالرد والتفاعل سريعا مع كل الأسئلة التي يقوم المبدعون والمبتكرون العرب المشاركون في البرنامج والتي يتم تقديمها من خلال الموقع الإلكتروني للجنة خلال ساعات حتى يقوم كل مبتكر ومبدع بمواصلة عمله على الأفكار التي يقوم بها من أجل البطولة.

وعن آلية اختيار الدول المشاركة قالت النعيمي بأن المعلوم أن هذه النسخة الثانية وقد سبقتها نسخة تعتبر تجريبية تم من خلالها التأكد من النظام وآلية المشاركة، وقالت بأن اختيار الدول يتم عبر فريق عمل وبمشاركة الشريك مؤسسة صلتيك ومكاتبها المنتشرة في الدول العربية، وأوضحت أن النسخة الثالثة من الجائزة سيتم فيها إضافة العديد من الدول العربية.

وأوضحت فاطمة النعيمي أنهم في نهاية المسابقة سيختارون أفضل 12 نموذجاً وفقاً للمعايير الموضوعة وليس بالضرورة أن يتم الاختيار من الـ4 محاور المطروحة بالتساوي وإنما يتم الاختيار وفقاً لجودة الفكرة وإمكانية تنفيذها على أرض الواقع، ودعت المتقدمين بأن يركزوا على الفكرة الأقوى بدلا من المشاركة بأكثر من فكرة، لأنهم في اللجنة إذا جاءتهم أكثر من فكرة مشاركة لشخص أو مجموعة فسيختارون الأقوى منها، مؤكدة أن الأساس في الاختيار هو أن تكون الأفكار التي يتم طرحها قابلة للتنفيذ وتشكل قيمة إضافية للبطولة.

هند تويستان سفيرة البرنامج في المغرب:

وافقت على المشاركة بدون تردد لإيماني بالمبادرة

تعتبر هند تويستان (26) سنة سفيرة برنامج تحدي 22 بالمغرب، وهي مدونة معروفة وسبق لها الفوز بجائزة أفضل مدونة في العام 2012، كما أنها قامت بإنشاء منظمة مقاولات اجتماعية تعنى بالتعليم، وهي فوق ذلك باحثة وتقوم بالتحضير للدكتوراه في المقاولة الاجتماعية للنساء في المغرب وشمال إفريقيا.. هند تحدثت عن البرنامج وعن اختيارها فقالت: كنت في السويد قبل شهر واستقبلت رسالة إلكترونية تطلب مني العمل كسفيرة للبرنامج ووافقت مباشرة وبدون تردد لأنها مبادرة مهمة بالنسبة لنا كشباب، خاصة أن ما ينقصنا كشباب دائما هو التمويل لأفكارنا وكذلك التشجيع، وتحدي 22 جمع بين الاثنين، فهو يشجع الشباب لتحويل أفكارهم إلى حقيقة لا تسهم فقط في إثراء العالم العربي في مجموعة من الميادين ولكن كل العالم، وهذا الأمر هو الذي دفعني للموافقة مباشرة وبدون أي تردد للعمل مع هذه المبادرة الرائعة.

وأضافت: رغم أن المغرب الآن تركز على استضافة قمة المناخ إلا أن الحضور لفعالية تحدي 22 كان جيدا جدا، والمبادرة أعتقد أنها ستكون حلقة وصل بين المقاولين الشباب وكذلك نقطة تحول في حياة الكثيرين منهم.





العين يسعى للثأر في الإياب الآسيوي المرتقب

ساد شعور بخيبة الأمل في الشارع الكروي الإماراتي بعد أن حسم تشونبوك الكوري الجنوبي مباراة ذهاب نهائي دوري أبطال آسيا لكرة القدم بفوزه على ضيفه العين الإماراتي 2 - 1 في جيونجو.

وتقام مباراة الإياب في العين في السادس والعشرين من الشهر الجاري.. ويسعى كل من الفريقين إلى إحراز اللقب للمرة الثانية، بعد أن توج العين عام 2003 وتشونبوك عام 2006.

وأحرز فريقان فقط لقبين في البطولة بحلتها الجديدة التي انطلقت عام 2003 هما الاتحاد السعودي (2004 و2005) وغوانغجو إيفرغراندي الصيني (2013 و2015).

ويعود اللقب الأخير لأندية غرب آسيا إلى عام 2011 عبر السد القطري الذي توج على حساب تشونبوك بالذات عندما هزمه في النهائي بركلات الترجيح 4 - 2 بعد التعادل في الوقتين الأصلي والإضافي 2 - 2 .

وهي الخسارة الثانية للعين خارج أرضه في النسخة الحالية بعد أن سقط أيضا في دور المجموعات أمام الجيش القطري (1 - 2)، في حين فاز في الدور نفسه على الأهلي السعودي (2 - 1) في جدة، وتعادل مع ناساف الأوزبكستاني (1 - 1) في كارشي، وفاز في دور الـ16 على أرض ذوب آهان أصفهان الإيراني (2 - صفر)، ومن ثم تجاوز مضيفه لوكوموتيف طشقند الأوزبكستاني (1 - صفر) في ربع النهائي، وتعادل مع الجيش القطري (2 - 2) في الدوحة في نصف النهائي.. وكان العين قد بدأ البطولة الحالية بخسارتين في المجموعة الثالثة أمام الجيش بنتيجة واحدة (2 - 1)، قبل أن يستعيد عافيته محققا 6 انتصارات و4 تعادلات، ليصبح أول فريق في النسخة الجديدة للبطولة يسقط في أول مباراتين في دور المجموعات ومن ثم يتأهل إلى النهائي دون خسارة في 10 مباريات متتالية.

من جهته، تأهل تشونبوك إلى النهائي بتخطيه مواطنه سيول (فاز ذهابا 4 - 1 وخسر إيابا 2-1) في نصف النهائي كما أن الفريق الكوري لم يخسر على أرضه في دوري الأبطال منذ سقوطه في 6 أيار 2014 أمام مواطنه بوهانغ ستيلرز 1 - 2 في دور الـ16.

الشريدة: مستوى النصر أمام الفحيحيل لم يكن مقنعاً





أكد خالد الشريدة، عضو مجلس إدارة النصر الكويتي، ورئيس جهاز الكرة بالنادي، أنه رغم فوز الفريق، على الفحيحيل، إلا أنه لم يقدم المستوى المأمول.

وكان النصر قد فاز على الفحيحيل، بهدف نظيف، ضمن المرحلة السادسة للدوري الكويتي، ليحتل الفريق المركز الثالث بالبطولة بـ12 نقطة، وهو ما رأى فيه الشريدة أنه أمر رائع.

وقال الشريدة: اللاعبون لديهم أفضل كثيرا من المستوى، الذي قدموه أمام الفحيحيل، لكن يحسب لهم، تحقيق الفوز، والظفر بالنقاط الثلاث.

وكشف الشريدة، عن أن جهاز الكرة، قرر صرف مكافأة إجادة للاعبين، من أجل تحفيزهم، لتحقيق المزيد من الانتصارات، في الجولات المقبلة، متحفظا على التطرق لقيمة المكافأة.. واختتم الشريدة، تصريحه بالتأكيد على أن الجهاز الفني، قرر منح اللاعبين، راحة من التدريب، يوم الجمعة، على أن يتم استئناف تدريباتهم السبت؛ استعدادا لبطولة كأس ولي العهد.

وعلى صعيد متصل ضرب القادسية والكويت أكثر من عصفور بحجر واحد، عندما تفوقا على كاظمة والعربي، في الجولة السادسة من منافسات الدوري الكويتي.

فبجانب استمرار الصقر على القمة، وانفراد الكويت بالوصافة من دون منازع كما الجولات الماضية، استطاعا أن يبعدا البرتقالي والأخضر عن واجهة المنافسات، ويجمدا رصيدهما عند عشر نقاط.

وساعد الجهراء، القادسية والكويت في مهمتهما بإبعاد السالمية عن ملاحقتهما، بعد أن ضربه بهدفين مقابل هدف، في كبرى مفاجآت الجولة، ليتجمد رصيد السالمية عند 10 نقاط.

واستطاع الساحل أن يحقق الفوز على خيطان، كما فاز الصليبخات على برقان، بالنتيجة الأكبر في الجولة بأربعة أهداف دون رد، وفاز النصر على الفحيحيل بهدف، ليصعد النصر إلى المركز الثالث برصيد 12 نقطة، فيما تعادل اليرموك والتضامن بدون أهداف.

وشهدت الجولة السادسة 13 هدفا، وهو معدل أقل من الجولة الماضية، إلا أن الإثارة والمفاجآت كانت حاضرة، في كل المباريات، بعد أن استفادت الفرق وبصورة كبيرة من التوقف الطويل لمنافسات الدوري.

وباتت الصورة أوضح في الدوري الكويتي، فعلى القمة بدأ القادسية والكويت الاتجاه إلى الصراع التقليدي بينهما على اللقب، بينما فرق القاع تبلورت صورتها، وبات اليرموك، وبرقان، والفحيحيل، وخيطان، أبرز المرشحين للمعاناة في الموسم الحالي.

واستطاع الجهراء الخروج من مستنقع الهزائم والتعادل بفوز مفاجئ على حساب السالمية.



إعلان أسعار تذاكر مباراة برشلونة والأهلي السعودي



كشف منظمو المباراة الودية، بين بطل الدوري الإسباني فريق برشلونة، وبطل الدوري السعودي فريق الأهلي، على كأس الخطوط القطرية، عن أسعار تذاكر المواجهة المرتقبة.

وتتراوح أسعار تذاكر الدرجة الموحدة ما بين الـ100 والـ200 ريال سعودي كحد أقصى، في حين ستتجاوز أسعار تذاكر الفئات الأخرى حاجز الـ300 ريال.

وستقام المباراة يوم 13 من الشهر القادم على استاد "جاسم بن حمد" بالعاصمة القطرية الدوحة.

الرمثا يحدد مصير المدرب أكرم سلمان

تناقش إدارة نادي الرمثا الأسباب التي أدت إلى خسارة الفريق أمام شباب الأردن بنتيجة صفر - 3، في المباراة التي جمعتهما في بطولة دوري المحترفين بكرة القدم.

وسيعقد مجلس الإدارة اجتماعا للوقوف على أسباب الخسارة.

وأشارت مصادر إلى أن إدارة الرمثا ستحسم خلال الاجتماع مصير العراقي أكرم سلمان، المدير الفني للفريق، سواء بالبقاء أو الرحيل، مشيرا إلى أن ناجح ذيابات سيكون أقوى المرشحين لخلافة سلمان حال رحيله.

وكانت مباراة الرمثا أمام شباب الأردن قد شهدت أحداثا مؤسفة، حيث خرج حمزة الدردور مطرودا بالبطاقة الحمراء، ويتوقع أن تصدر اللجنة التأديبية التابعة للاتحاد الأردني قرارات حازمة بهذا الشأن.

واستهل الرمثا مشواره ببطولة الدوري بخسارة أمام الأهلي صفر - 1، ثم تعادل مع الفيصلي بدون أهداف، قبل أن يخسر من شباب الأردن.

وعلى صعيد آخر، أكد مدرب الكهرباء الجديد عباس عطية أنه سعى لترتيب أوراق الفريق منذ استلامه المهمة، مشيرًا إلى أنه يعاني من نقص واضح في بعض المراكز.

وقال عطية في تصريحات صحفية: فترة توقف الدوري أتت في مصلحتنا، حيث سعيت لإعادة ترتيب خطوط الفريق، إلا أن أكبر مشكلة نواجهها، هي نقص في بعض المراكز، ولا نستطيع ترميم تلك الخطوط إلا بفترة الانتقالات.

وأوضح المدرب أن مباراة الدور الثامن أمام فريق النجف بملعب الأخير ليست بالسهلة، واختبار صعب للاعبين.

وأضاف: حاولنا توظيف الفريق وهضم الفكر التكتيكي الذي سنعتمده، ونأمل أن تجني ثمار جهودنا، الفريق خاض مباراة تجريبية أمام كربلاء، وفزنا بنتيجتها بهدف دون رد، وحاولنا من خلالها وضع اللمسات الأخيرة على التشكيلة التي ستخوض مباراة النجف.. يذكر أن عباس عطية استلم مهمة تدريب الفريق خلفا للمدرب المستقيل يونس القطان بانتهاء الأسبوع السابق.



موعد إقامة قرعة كأس ملك البحرين

حدد الاتحاد البحريني لكرة القدم موعد إقامة قرعة كأس ملك البحرين، حيث ستقام يوم الأربعاء في نادي وزارة الداخلية البحرينية.

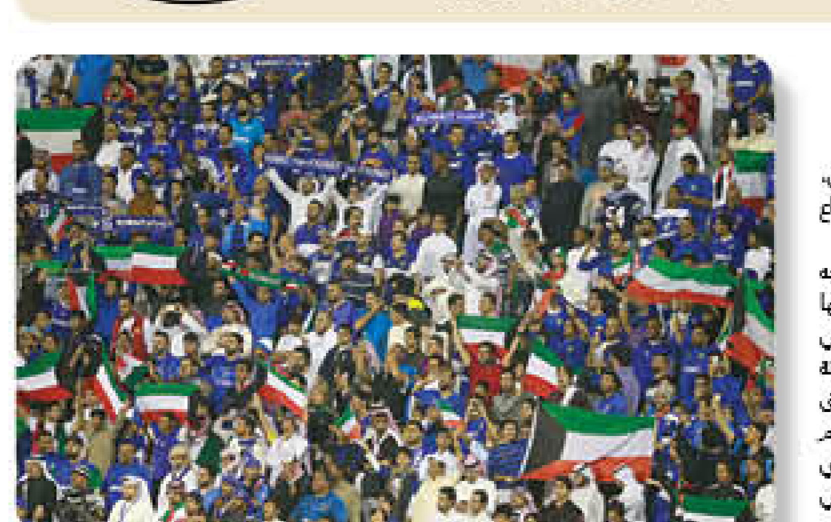
وقال حسن إسماعيل، الأمين العام للاتحاد البحريني، إن مراسم القرعة ستبدأ عند 7 مساء بتوقيت المملكة العربية السعودية، على أن تشهد حفلة عشاء بعد الانتهاء من سحب قرعة أدوار كأس ملك البحرين.

وأضاف إسماعيل أن الاتحاد بدأ الإعداد لحفل القرعة مبكرا؛ تمهيدا لإخراجه بالصورة المثلى.. وأكد الأمين العام حرص الاتحاد، على إخراج تنظيم مثالي لمسابقة كأس ملك البحرين.

وأشار إسماعيل إلى أن الاتحاد سيباشر في الأيام المقبلة بتوجيه الدعوات الرسمية لكبار المسؤولين ولممثلي الأندية، بالإضافة إلى وسائل الإعلام المختلفة؛ لحضور وتغطية مراسم القرعة.. وكان المحرق البحريني قد حصل على آخر بطولة لكأس ملك البحرين على حساب الرفاع.



الفيفا يصدم الاتحاد الكويتي مجدداً



واصل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» تصدير الإحباط إلى نفوس عشاق وجماهير كرة القدم الكويتية بمختلف ميولهم، وذلك بالخطاب الذي أرسله إلى اللجنة المعينة المكلفة بإدارة شؤون اتحاد الكرة الكويتي.

وأكد الفيفا في خطابه عدم اعترافه بالقرارات التي ستتخذ خلال الجمعية العمومية غير العادية.

وهناك انقسام داخل الشارع الرياضي الكويتي حول المتسبب في تعليق النشاط، وكذلك حول الأسباب، لكنهم يتفقون على أمر واحد فقط، وهو عودة نشاط الكرة على المستوى الخارجي في أسرع وقت ممكن، خصوصا أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قرر وضع اسم المنتخب الكويتي في التصفيات "الثانية" المؤهلة في نهائيات كأس آسيا المقرر إقامتها في دولة الإمارات العربية المتحدة في 2019. ومن المنتظر أن يتم استبعاد المنتخب الكويتي من القرعة التي ستجرى مراسمها في منتصف شهر يناير المقبل، في حال عدم رفع تعليق النشاط على المستوى الخارجي من قبل «فيفا».

أما أسباب الإحباط فترجع إلى الشعور لساعات قليلة جدا بأن الأمور تسير على خير ما يرام نحو رفع تعليق النشاط الرياضي، وذلك بعد موافقة أعضاء العمومية بالإجماع على جميع قرارات اللجنة المعينة.

ومن المؤكد أن الكرة الكويتية باتت تواجه مصيرا مجهولا في ظل تعليق نشاطها على المستوى الخارجي، فالاتحاد الدولي لكرة القدم يصر على عدم اعترافه باللجنة المعينة، واعترافه بمجلس الإدارة السابق برئاسة طلال الفهد، وهو المجلس الذي تم حله من قبل الهيئة العامة للرياضة، والذي اعتبره "فيفا" تدخلا حكوميا صريحا في شؤون الاتحاد.

خيارات متعددة لاختيار مدرب جديد للمنتخب العماني

تعقد لجنة المنتخبات باتحاد الكرة العماني اجتماعها الثاني يوم غد الثلاثاء برئاسة سالم الوهيبي رئيس اللجنة ورئيس اتحاد الكرة وستناقش الخيارات المطروحة لاختيار مدرب للمنتخب الوطني الأول لكرة القدم من بين المرشحين لخلافة الإسباني لوبيز الذي ينتظر أن يغادر بعد أيام بنهاية عقده الذي امتد عاما واحدا.

وكان مجلس إدارة اتحاد الكرة قد حسم في اجتماعه الأربعاء الماضي خياره بشأن المدير الفني المرتقب للمنتخب الوطني وحدد توجهه إلى الأجنبي على حساب المدرب الوطني الذي كان يمثل الخيار الثاني ويجد الدعم من بعض الذين يرون أن الفترة الحالية التي تشهد تراجعا فنيا للمنتخب تحتاج للخبرة الوطنية ومدرب على علم بكل صغيرة وكبيرة بالكرة العمانية وأحوالها وعقلية اللاعب وظروفه وهو ما يؤهله إلى وضع أسس سليمة للبناء.

وأسفرت عملية بحث اتحاد الكرة عن مدرب جديد لقيادة الأحمر في المرحلة المقبلة عن عروض وترشيحات لعدد من المدربين وبرزت بعض الأسماء التي تشكل اليوم مجال الخيار وسيكون واحدا منها المدرب المنتظر في حال سارت الأمور على نحو ما يريد الاتحاد فيما يتعلق بشروط الاتفاق على بنود العقد والتأكيد على أن المدرب قادر على القيام باللازم عبر رؤية فنية تجد القبول من الإدارة وتمثل أساس الاتفاق بين الطرفين ومقياس نجاح المدرب من عدمه عبر التقييم المرحلي لمراحل تنفيذ الاستراتيجية المتفق عليها.

ويعتبر الصربي ميلوفان رايفاتش مدرب قطر والجزائر سابقا من ضمن الأسماء التي يتم تداولها باعتباره من الأسماء الكبيرة المعروفة في عالم التدريب ويعتبر ضمن أبرز المدربين الذين ليس لديهم ارتباط في الوقت الحالي بعد انتهاء علاقته مع منتخب الجزائر.

وتذخر طاولة بحث لجنة المنتخبات بعدد من أسماء المدربين البارزين المعروفين على مستوى العالم ولديهم خبرات تراكمية كبيرة في العمل مع منتخبات معروفة.

بعد ثماني جولات..

السومة يواصل تألقه ويؤكد تصدره لقائمة الهدافين

تصدر مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي السوري «عمر السومة» قائمة هدافي فرق دوري جميل خلال ثماني جولات منذ انطلاقة الدوري للموسم الكروي 2016 – 2017.. ومن خلال موقع إحصاءات الدوري السعودي لم يكتف السومة بتصدره قائمة الهدافين فقط بل كان أكثر اللاعبين تسجيلاً بالقدم اليمنى حتى الآن بواقع «تسعة» أهداف من أصل «11»، كما أنه أكثر اللاعبين تسجيلاً للأهداف من ركلة الجزاء بواقع «ثلاثة» أهداف، وأخيراً وليس آخراً أكثر اللاعبين تسجيلاً من الركلات الحرة المباشرة بواقع «ثلاث» ركلات، ليرسخ مفهوم المهاجم الحقيقي والأجنبي الفارق في صفوف فريقه الأهلي.

وكان المهاجم السوري «عمر السومة» الهداف تارة يسجل بالقدم اليمنى وتارة باليسرى وتارة بالرأس، فبعد النظر لأهدافه نجد أن القدم اليمنى هي المحببة للاعب، فقد سجل منها قرابة تسعة أهداف، بينما سجل هدفا وحيدا بقدمه اليسرى التي تعتبر ليست المفضلة لديه.. وفي هذا الموسم أيضاً سجل هدفاً وحيداً بالرأس، فيما لو عدنا لأهدافه في مجريات اللقاءات سنجد أنه سجل «ستة» أهداف في الشوط الأول بينما سجل «خمسة» أهداف في الشوط الثاني خلال «720» دقيقة لعبها مع الفريق في ثماني جولات الماضية.

بن مساعد دشن منشآت الفيحاء بعد إعادة تأهيلها

دشن رئيس الهيئة العامة للرياضة الأمير عبد الله بن مساعد بن عبدالعزيز، وبحضور محافظ محافظة المجمعة الأمير عبدالرحمن بن عبدالله بن سعود، منشآت نادي الفيحاء بعد إعادة تأهيلها وتطويرها.

وتأتي هذه الزيارة استجابة للدعوة المقدمة لسموه من مجلس إدارة النادي، لتدشين البيت الفيحاوي والذي يشمل ديوانية النادي والمتحف والمكتبة، إضافة إلى الملعب الرئيسي وملاعب الفئات السنية وملاعب الألعاب المختلفة والصالة متعددة الأغراض.

وحفلة التدشين ستتخللها حفلة خطابية تحتوي على فقرات متنوعة تشتمل على كلمات وعروض مرئية.

يذكر أنّ مقر نادي الفيحاء شهد تحسينات كبيرة بإزالة البنية التحتية بالكامل، وعمل ملاعب للفئات السنية وملاعب الألعاب المختلفة وإعادة تهيئة الملعب الرئيسي والمدرجات، وشهد المقر الفيحاوي يوم (السبت) الماضي زيارة مسؤولين من المشاريع والصيانة بالهيئة العامة للرياضة للوقوف على جاهزية المقر الفيحاوي، وأبدى المسؤولون إعجابهم بالمقر ومرافقه.

وعلى صعيد آخر أعرب المشرف العام على المنتخبات السنية الوطنية عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم اللواء خالد الزيد، عن سعادته بنجاح الاجتماع الموسع وورشة العمل التي عقدت أخيرا بين اللجنة الفنية بالاتحاد ومدربي الفئات السنية للمنتخبات الوطنية، وتخللها محاضرات نظرية بإشراف المدير الفني يان فان وينكل، مبينا أن ورشة العمل ساهمت في جمع المدربين في الفئات السنية مع مدربي الخبرة، مؤكدا أن اتحاد الكرة وجه دعمه للمدربين الوطنيين ومنحهم الفرصة في المنتخبات السنية وقدموا مستوى جيدا ونتائج مميزة.

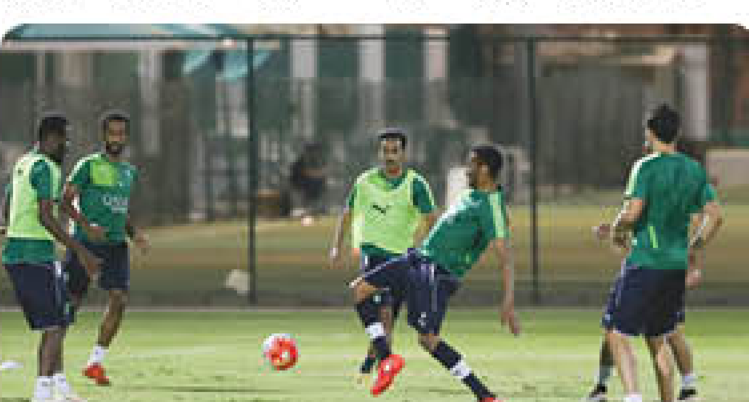
وأوضح الزيد الذي شارك في ورشة العمل أن المدرب السعودي أثبت كفاءته وأنه قادر على تحقيق نتائج مرضية، وقال خلال مداخلته في الورشة: «لدينا العديد من المدربين السعوديين المميزين الذين سيكونون امتدادا للمدربين السابقين وعليهم أن يسعوا إلى تطوير أنفسهم أكثر والفرصة متاحة لهم حاليا في المنتخبات السنية وكذلك الأندية».

وأثنى الزيد على المعايير الفنية المحددة من قبل اللجنة الفنية في الاتحاد بقيادة يان وينكل لاختيار المدربين الوطنيين والذين حققوا نجاحات لافتة.

وتواجد في ورشة العمل جميع مدربي الفئات السنية للمنتخبات السنية في قاعة واحدة وقدم كل مدرب عرضا فنيا لما تم عمله في العام وبرنامجه السنوي وتمت مناقشته من قبل السيد يان وأعضاء اللجنة الفنية.

الدوليون يشعلون تدريبات الأهلي

واصل الفريق الكروي الأول بالنادي الأهلي تدريباته ولكن هذه المرة على ملعب مركز الأمير عبدالله الفيصل لقطاع الأولمبي والشباب والناشئين الذي يمتلك (النجيلة الصناعية) المطابقة لملعب لقاء الفريق المقبل أمام الباطن ضمن الجولة التاسعة من دوري جميل للمحترفين السعودي. وكان السويسري كريستيان غروس قد أغلق التدريبات في وجه وسائل الإعلام للتحضير الجيد للقاء الباطن الذي اعتبره ذا أهمية كبيرة في مواصلة المنافسة على صدارة دوري جميل للمحترفين السعودي.



وشهدت التدريبات مشاركة الدوليين بعد أن منحهم المدرب غروس إجازة لمدة يوم واحد عقب فراغهم من مهمتهم الوطنية، فيما واصل الحارس ياسر المسيليم والمدافع محمد آل فتيل برنامجهما العلاجي بالعيادة الطبية بالنادي. وسيغادر الفريق بعد أن ينهي آخر تحضيراته على ملعب الفئات السنية بالنادي.

من جهة أخرى، قام لاعبو الفريق عمر السومة وحسين المقهوي ومعتز هوساوي وفهد حمد بزيارة خاصة لذوي الاحتياجات الخاصة عقب نهاية التدريبات.

الحبسي يقترب من الزعيم

اتفقت إدارة نادي الهلال مع حارس المنتخب العماني علي الحبسي للدفاع عن ألوان الفريق عقب فترة الانتقالات الشتوية وبعد اعتماد اللاعب الخليجي محليا، إذ يعتبر الحبسي دعامة جديدة للفريق الأزرق في الفترة القادمة، خصوصا أن تفكيره منصب هذا الموسم على تحقيق بطولة الأندية الآسيوية والتأهل لمونديال الأندية في الموسم القادم بعد أن أجرى تعديلات عدة في جهازه الفني وغارطة الفريق من استقطابات محلية وخارجية.

وعلى صعيد متصل، التحق لاعبو الهلال الدوليون أسامة هوساوي، ومحمد جحفلي، وياسر الشهراني، ومحمد البريك، وعبدالملك الخيبري، وعبدالمجيد الرويلي، وسلمان الفرج، ونواف العابد وناصر الشمراني بحران الفريق وذلك بعد فراغهم من المشاركة مع منتخب الأخضر الوطني في مباراته أمام اليابان. وميدانيا، واصل فريق الهلال تدريباته الاعتيادية تحضيرا لاستئناف منافسات الموسم بمواجهة ضيفه الرائد، الذي قابله امس الأحد ضمن لقاءات الجولة التاسعة من دوري جميل للمحترفين.

وركز المدرب الأرجنتيني رامون دياز في الحصة التدريبية على الجانب الفني، إذ طبق في الجزء الأول من المران تدريبات لياقية باستخدام الكرة، قبل أن يعمد الجهاز الفني إلى تطبيق عدد من الجوانب التكتيكية في حالتي الدفاع والهجوم، اختتمها بمناورة على جزء من مساحة الملعب.

بسبب سوء المستوى أمام طنطا..

مؤمن سليمان تحت ضغط الإدارة الزملكاوية!



» فتح رئيس نادي الزمالك المصري، النار على مؤمن سليمان، المدير الفني للفريق، وعدد من اللاعبين، بسبب سوء المستوى أمام طنطا، في ظل الفارق بين الجانبين، وذلك رغم فوز الفريق الأبيض بهدف.

وأوضح في تصريحات صحفية عقب المباراة: سأتدخل في التشكيل في المباريات المقبلة، لأن ما يحدث غير مقبول، ولو تقدم سليمان باستقالته سأقبلها، ولن يعود كما حدث في وقت سابق.

وواصل رئيس القلعة البيضاء موجها حديثه لسليمان: لو لم يعجبك أحمد رفعت فمن الممكن أن تستغني عنه، وعلي جبر أنا من قمت بحل أزمته ورفضت إيقافه، ومع احترامي لشوقي السعيد، وأحمد دويدار، أرفض استبعاد محمود حمدي من المباريات، لأنه لاعب مهم، وأيمن حفني يلعب لنفسه وبأنانية، ولا يمرر الكرة لزملائه، كما أن معروف يوسف لم يقدم أداء جيدا.

وقال رئيس نادي الزمالك إن أداء الفريق كان سيئا، رغم تدعيم الفريق بصفقات بالملايين، مشيرا إلى أنه غير راض عن اللعب بمهاجم وحيد، وأضاف: طنطا يلعب بعشرة لاعبين، وتعرض للهزيمة في 5 مباريات، بينما ظهر الزمالك سيئا، لأن توظيف اللاعبين كان خاطئا.

كان رئيس النادي قد هاجم سليمان بعد مباراة الفريق أمام المصري البورسعيدي، ما دفع المدير الفني لتقديم استقالته، إلا أن مجلس الإدارة رفضها، وقرر استمرار الجهاز الفني.

واستطرد رئيس القلعة البيضاء: لا أرى مدربين جيدين على الساحة في مصر، والمدربون الأجانب "نصابين"، وعندما نتعاقد مع مدرب من أبناء الزمالك لا يرحمه أحد، فأكثر من هاجم سليمان هم أبناء النادي.

وكشف أنه فاوض حسام البدري، المدير الفني الحالي للأهلي، في وقت سابق ليتولى تدريب الزمالك، لكنه تعرض للهجوم، كونه أحد أبناء القلعة الحمراء، لافتا إلى أن إيهاب جلال، المدير الفني لمصر المقاصة، لم يكن في حسابات النادي.

في ذات السياق، قررت ادارة الزمالك عقد جلسة طارئة مع الجهاز الفني، ولاعبي الفريق، داخل مقر القلعة البيضاء، للحديث عن الأداء المتواضع، الذي ظهر عليه اللاعبون خلال مباراة طنطا.

واصر مؤمن سليمان، المدير الفني للزمالك، على أن يؤدي ثنائي الفريق محمود حمدي، وطارق حامد، تدريبات بدنية عقب نهاية مباراة طنطا، التي فاز فيها الفريق الأبيض بهدف، في الدوري الممتاز.

وكلف سليمان، ماركو رودريجو، مدرب الأحمال، بالإشراف على تدريبات الثنائي لتجهيزه للمباريات المقبلة، خاصة أنهما كانا خارج تشكيلة الفريق لمباراة طنطا.

وبعيدا عن هذا، اعترض الجهاز الفني لطنطا، بقيادة خالد عيد على حكم مباراة الزمالك، واتهمه بمجاملة الفريق الأبيض.

إحالة أحمد توفيق للتحقيق!



» قررت ادارة الزمالك إيقاف أحمد توفيق لاعب خط الوسط وتحويله للتحقيق عما بدر منه .

وقال مصدر في النادي خلال تصريحاته التليفزيونية: أحمد توفيق لم يحترم الزمالك وما صرح به عيب وعليه أن يحترم نادي الزمالك وجماهيره.. وأشار إلى أنه لم يكن راضيا عن أداء أحمد توفيق منذ فترة وأنه لن يجعله يرحل عن الفريق الأبيض بسهولة وسيمنعه من لعب الكرة مجددا على حد قوله.

كما قرر منصور إيقاف إسماعيل يوسف مدير الكرة وتحويله للتحقيق بسبب عدم سيطرته على اللاعبين في الفترة الحالية وخروجهم للحديث في الإعلام.





لماذا افتقد الأهلي غالي ورامي وتوفيق؟

» غاب الثلاثي حسام غالي، ورامي ربيعة، وأكرم توفيق، عن الأهلي، في المباراة، التي خاضها أمام الإنتاج الحربي، ضمن المرحلة التاسعة من الدوري؛ لعدم اكتمال برنامجهم التأهيلي، بعد التعافي من إصاباتهم.

ويعاني حسام غالي من إصابة في العضلة الخلفية، فيما أصيب أكرم في الركبة، خلال مشاركته مع منتخب الشباب، بينما يشكو رامي ربيعة من بعض الآلام في موضع العملية الجراحية التي خضع لها في الركبة.

وبدأ حسام غالي، تدريبات الجري حول الملعب، على هامش مران الفريق عصر اليوم الجمعة.. ويخضع غالي لتنفيذ برنامج تأهيلي، للتخلص من إصابته بشد في العضلة الخلفية والتي تعرض لها خلال مران الفريق خلال الأيام الماضية.

وأدى غالي تدريبات تأهيلية عقب انتهاء فقرة الجري حول الملعب ضمن برنامجه العلاجي.

وواصل أكرم توفيق، أداء برنامجه التأهيلي، الذي قام بتنفيذه عقب الإصابة التي تعرض لها.

وكان أكرم قد أصيب في الركبة خلال مشاركته في معسكر منتخب الشباب الماضي، ما أدى لغيابه عن التدريبات الجماعية للفريق الأحمر.

وواصل اللاعب البرنامج العلاجي داخل صالة الجيم بالنادي على هامش مران الفريق.

وأدى رامي ربيعة مدافع الفريق، بعض التدريبات التأهيلية داخل الملعب، تحت إشراف طارق عبدالعزيز أخصائي التأهيل.. ويخضع ربيعة لتنفيذ برنامج تأهيلي، بعد شكواه من بعض الآلام في منطقة العملية الجراحية التي أجراها في الركبة خلال الفترة الماضية.

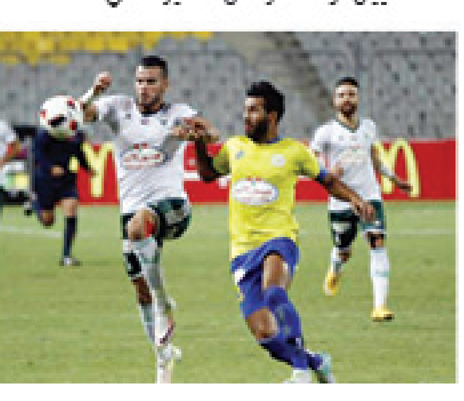
الإسماعيلي يشكو حكم لقاء المصري لاتحاد الكرة

» تقدم مجلس إدارة النادي الإسماعيلي، برئاسة إبراهيم عثمان، بمذكرة رسمية لاتحاد الكرة، يشكو فيها، أشرف رشاد، حكم مباراة الفريق أمام المصري البورسعيدي (1 - 1) في المرحلة التاسعة بالدوري.

ورصد مجلس الإسماعيلي، بعض الوقائع التي تغاضى فيها الحكم، عن احتساب ضربات جزاء للفريق، بجانب عدم إيقاف اللعب رغم سقوط محمود متولي؛ للإصابة، ما تسبب في هدف التعادل للمصري.

وطالب مجلس الإسماعيلي، اتحاد الكرة بتعيين حكام دوليين، وعلى أعلى مستوى لمباريات الفريق.. وبدأ الفريق استعداداته، لخوض لقاء الزمالك، غدا الثلاثاء في المرحلة العاشرة من الدوري، دون الحصول على راحة، بعد مباراة المصري.

وتركز المران، على تدريبات استشفائية للاعبين الأساسيين، ومحاضرة من المدير الفني.



الجيش الملكي بصدد إجراء تقييم لمحترفيه



اعلن الجهاز الفني لفريق الجيش الملكي المغربي لكرة القدم انه بصدد اجراء تقييم فعلي لمستوى محترفيه تحضيرا للاستحقاقات المقبلة.. وتأتي هذه الخطوة في اعقاب قرار ادارة النادي بإقالة مدربه عبدالمالك العزيز قبل مرور 24 ساعة على هزيمة ثقيلة بخمسة أهداف دون رد أمام غريمه التقليدي الوداد البيضاوي في مباراة قمة مضيفا انه توصل لاتفاق مع عزيز العامري لتولي المسؤولية خلفا له.

وقال عضو بارز في مجلس إدارة الجيش الملكي فضل عدم نشر اسمه: فضلا عن الاثنين فك الارتباط مع المدرب عبدالمالك العزيز بعد تقييم الوضعية إثر المرض الذي قدمه الفريق.. بجانب الخسارة بخمسة أهداف جاءت من أخطاء بدائية فإن الفريق لم يكن له أي رد فعل حقيقي علما أن ادارة الفريق منحت المدرب صلاحية الانتدابات (الانتقالات).

وأضاف: تم الافتراق بالتراضي وشكل مجلس الادارة لجنة مصغرة لربط الاتصال ببعض المدربين بجانب دراسة الطلبات التي ستصل ادارة الفريق.

وتابع المصدر أن النادي توصل لاتفاق مع العامري (66 عاما) لتولي المسؤولية لفترة ثانية بعدما قاده بين عامي 2009 و2010.. وتعرض الجيش الملكي صاحب 12 لقبا للدوري و11 لقبا لكأس العرش لهزيمة ثقيلة أمام منافسه التقليدي الوداد البيضاوي ما جعل الفريق العسكري يتراجع إلى المركز السابع برصيد 7 نقاط من انتصارين وتعادل وهزيمتين وله مباراة مؤجلة بينما يتصدر الوداد الترتيب برصيد 12 نقطة من أربع مباريات حقق خلالها 4 انتصارات.. كما خرج الجيش الملكي من دور الثمانية لكأس العرش أمام المغرب الفاسي من الدرجة الثانية.

ولكن العامري اشتهر كمدرب عندما قاد المغرب التطواني للفوز بلقب الدوري مرتين في موسمي 2011 - 2012 و2013 - 2014 قبل أن ينتقل إلى اولمبيك اسفي في 2015.

ومن المرجح ان تكون أولى مباريات العامري في منصبه الجديد أمام التطواني.

كردي يوضح موقفه من انتقاد معسكر منتخبه

أكد كرم كردي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري، أنه لم ينتقد ما حدث في معسكر المنتخب الوطني الأول قبل مباراة غانا التي انتهت بفوز الفراعنة بهدفين نظيفين في الجولة الثانية من التصفيات الافريقية المؤهلة لكأس العالم بروسيا.

وأوضح أن هناك من حرّف تصريحات على لسانه بشأن انتقاد معسكر المنتخب واتحاد الكرة برئاسة هاني أبوريدة، ولا يعرف السر وراء هذه التصريحات في الوقت الحالي، مشيرا إلى أن هناك من يصطاد في الماء العكر، مضيفا أنه يتمنى أن يكون الفوز على غانا نقطة تحول في مسيرة المجلس الحالي ولم شمل الاعضاء، والبحث عن المصالح العامة لتطوير لعبة كرة القدم وتطوير الأندية.

وأشار عضو الجبلاية، إلى أنه فخور مثله مثل باقي المصريين بالجودة العالية التي خرجت بها المباراة والإنتاج التلفزيوني.

وعلى صعيد آخر، انتقد رئيس مجلس إدارة نادي الزمالك، طريقة تأمين مباراة المنتخب أمام نظيره الغاني، في لقاء الجولة الثانية من التصفيات الختامية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا، وقارنها بتنظيم الزمالك لمباراة إياب نهائي دوري أبطال إفريقيا أمام ماميلودي صن داونز الجنوب إفريقي.

وكان المنتخب المصري قد حقق الفوز على غانا بنتيجة (2 - 0) في لقاء شهد تواجد 80 ألف مشجع من الجماهير المصرية بمدرجات ملعب برج العرب في الإسكندرية.

وأوضح خلال تصريحات هاتفية لإذاعة الشباب والرياضة، أن تنظيم مباراة مصر وغانا لم يشهد تحديد تواجد أماكن للإعلاميين والصحفيين، مبينا أنه قام بتنظيم ذلك الأمر وأسهم في تواجد حضاري للجماهير المصرية خلال مباراة الزمالك وصن داونز، ولم توجه إليه الدولة أي شكر أو تقدير.

وأضاف رئيس الزمالك: حينما نظم اتحاد الكرة دخول الجماهير لمباراة مصر وغانا، بدأ التفكير في إعادة الجماهير للدوري الممتاز، في الوقت الذي تجاهل فيه الجميع خروج مباراة الزمالك وصن داونز في أفضل صورة، ولم يتحدث أحد أو يوجه إلى الشكر.





الاتحاد المغربي.. هل يعاني من أزمة مالية؟

كشف مصدر من الاتحاد المغربي لكرة القدم، أن الاتحاد لم يصرف دولارًا واحدًا من ميزانيته العامة على تنظيم مباراة النجوم الاستعراضية، وجلب كوكبة النجوم التي شاركت فيها. وأوضح أن المباراة التي أقيمت على ملعب الشيخ محمد الأغضف، كلفت 300 ألف دولار، غير أن هذا المبلغ تمت تغطيته عبر مداخيل تسويق المباراة المذكورة، من خلال توقيع ثلاثة عقود استشهارية مع شركة "الخطوط الملكية المغربية"، و"شركة المغربية للألعاب والرياضة" و"المكتب المغربي للسياحة".

وقدمت هذه الشركات المذكورة مبلغ مليون و100 ألف دولار للاتحاد المغربي، مقابل حصولها على مساحات إشهارية في الملعب، وقاعة الندوات التي عقدها نجوم العالم، وفي مقدمتهم الارجنتيني دييغو أرماندو مارادونا. وهو ما يعني بلغة الارقام أن الاتحاد المغربي غطى مصاريف اللقاء وتبقى له 800 ألف دولار كأرباح صافية.

محرز يصدم ميسي في ترشيحاته للكرة الذهبية

كشف الدولي الجزائري رياض محرز لاعب وسط ليستر سيتي وأفضل لاعب في البريميرليغ الموسم الماضي عن مرشحيه لأفضل لاعب ومدرب خلال العام الحالي لاقتناص الكرة الذهبية وجائزة أفضل مدرب.

وقال محرز إنه اختار كريستيانو رونالدو هداف ريال مدريد كأفضل لاعب في 2016 ويليه ليونيل ميسي هداف برشلونة واختار نفسه في المركز الثالث.

ورفض اختيار أي من أنطوان غريزمان أو لويس سواريز في المركز الثالث بعد رونالدو وميسي واختار نفسه. بينما لم يختر الإيطالي كلاوديو رانييري مدربه في ليستر سيتي وفضّل أن تذهب الجائزة إلى الفرنسي زين الدين زيدان الفائز بلقب دوري أبطال أوروبا مع ريال مدريد.

وعلى مدار السنوات الست الماضية كانت الجائزة تسمى جائزة الكرة الذهبية التي تمنحها الفيفا حتى أنهى الاتحاد الدولي لكرة القدم ارتباطه بها في أيلول الماضي.

وخسرت الجزائر على أرض نيجيريا 3 - 1 بقيادة محرز يوم السبت الماضي في تصفيات كأس العالم 2018 لتتلاشى فرصها في التأهل للمونديال.

كاسبرجاك: مقتنع بخيارات «نسور قرطاج»

أكد مدرب منتخب تونس هنري كاسبرجاك، انه مقتنع من الاسماء التي دعاها في التجمع الأخير خاصة بعد عودة محترف ليون الفرنسي، صيام بن يوسف، الذي غاب عن مباراة غينيا، بسبب الإصابة، ويوهان توزغار بعد غياب طويل ومنذ مغادرته للنادي الافريقي، كما جدّد كاسبرجاك الدعوة إلى محترف ليل الفرنسي نعيم السليتي، بينما كان مهاجم الافريقي، صابر خليفة، أبرز الغائبين عن القائمة.

وأكد كاسبرجاك أن اختياراته للقائمة الجديدة لنسور قرطاج مدروسة وعقلانية، وموجهة.. وقال المدرب البولندي - الفرنسي في مؤتمر صحفي: لا يمكنني توجيه الدعوة إلى 50 لاعبا.. أدرك جيدا أن هناك لاعبين يستحقون التواجد ضمن المجموعة التي ستواجه ليبيا، لكن قمنا بالاختيار وضبطنا قائمة الـ24 لاعبا الذين أراهم قادرين على إفادة المنتخب في هذه المرحلة.

قائمة المنتخب التونسي ضمت الأسماء التالية:

* في حراسة المرمى: أيمن المثلوثي، ومعز بن شريفيّة، ورامي الجريدي.

في خط الدفاع: صيام بن يوسف، وعلي معلول، وحمدي النقّاز، وبلال المحسني، وحمزة المثلوثي، وشمس الدين الذوّادي، وأسامة الحدّادي وأيمن عبدالنور، ومحمد علي اليعقوبي.

* في خط الوسط: وهبي الخزري، وحمزة الاحمر، ومحمد أمين بن عمر، والفرجاني ساسي، وسعد بقير، وعبدالقادر الوسلاتي، ولادري المزّوني، وأنيس بن حتيرة.

* في خط الهجوم: طه ياسين الخنيسي وحمدي الحرباوي، ويوهان توزغار، ونعيم السليتي.

بينما ضمت القائمة الاحتياطية: حارس الافريقي فاروق بن مصطفى، ولاعب النجم الساحلي، زياد بوغطّاس، ومحترف لوريون الفرنسي عصام بن خميس.

شحاتة رحب بفكرة تدريب النشامى.. ولكن!

يواصل الاتحاد الاردني لكرة القدم التعامل بسرية في حسم ملف الجهاز الفني للمنتخب الأول، مما قد يؤثر على مسيرة المنتخب.

وأصبحت المدة الزمنية التي تفصل منتخب النشامى عن موعد الظهور بتصفيات كأس آسيا، قليلة ولا تتجاوز الاربعة شهور، حيث لا مجال لإهدار مزيد من الوقت.

ولم يكن قرار الاتحاد الاردني الذي اتخذه، بتوجيه كتاب شكر للكابتن عبدالله أبوزمع الذي تم تكليفه على امتداد الشهور الخمسة الماضية لإدارة شؤون المنتخب، مفاجئاً، فمهمته وبالتأمل بالمسمى الوظيفي لمنصبه، مفهومة ضمنياً بأنها مؤقتة.

ويبدو أن النية تتجه للتعاقد مع مدرب إنجليزي، قد يبدأ مهمته الفعلية نهاية العام الحالي، على عكس ما كان يتردد في اليومين الماضيين بأن المدرب قد يكون عربيا.

وكان عدد من المتابعين قد تمنى أن يكون المدرب القادم عربي الجنسية، ويتحلى بالمؤهلات المناسبة والخبرة الطويلة مثل المدرب المصري حسن شحاتة، بعدما تذوقت الجماهير الاردنية الأمرين في عهد المدربين الأجانب الذين تولوا المهمة بالفترة الماضية، ولم يحصدوا سوى الإخفاقات.

ودخل حسن شحاتة خيارات الاتحاد الاردني بعد المباراة الودية التي فاز بها النشامى على مصر 1 - صفر وجمعتهما في اسوان بداية العام الحالي.

وقال مصدر مقرب من حسن شحاتة: شحاتة منذ ذلك الوقت، رحب بفكرة تدريب النشامى، لكن الاتحاد الاردني لم يبد أي خطوة جدية رغم طلبه للسيرة الذاتية له المعلم، كما يلقب في مصر بعد الفوز بثلاث بطولات افريقية متتالية مع منتخب الفراعنة.

وأضاف المصدر أن شحاتة يمتلك تصوراً شاملاً ودقيقاً عن قدرات الكرة الاردنية وأبرز القضايا التي تعاني منها، ويجدها كفيلة لتحقق من خلالها الكرة الاردنية النهوض المنشود.

وختم قائلاً: في حال تقدم الاتحاد الاردني بعرض جاد ومناسب لقيمته وخبرته، فإن حسن شحاتة لن يمانع بالموافقة.

الجدير بالذكر أن الجهاز التدريبي المقترح لحسن شحاتة يضم علاء نبيل وأحمد سليمان مدرباً لحراس المرمى.



لماذا رفض أبياه تدريب «صقور الجديان»؟

أكد كواسي أبياه المدير الفني السابق للمنتخب الغاني لكرة القدم، أنه رفض عرضًا من الاتحاد السوداني للإشراف على صقور الجديان.

ويقوم أبياه حالياً بتدريب نادي الخرطوم الوطني السوداني، وقدم الفريق تحت قيادته أداء مميزا، لكنه فشل في مزاحمة كبيري السودان، الهلال والمريخ في حصد لقب الدوري.

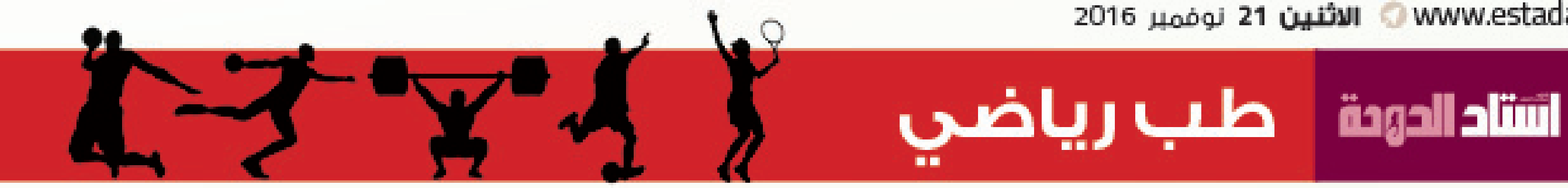
وقال أبياه في تصريحات نقلها موقع "غانا سوكر نت" المهتم بأخبار الكرة الغانية: مسؤولو الاتحاد السوداني تواصلوا معي، لكنني رفضت عرضهم.

وأضاف: أرادوا مني تدريب المنتخب إلى جانب تدريب الخرطوم، لكنني أخبرتهم أنه لا يمكنني القيام بهذا.

وتابع: التدريب يتطلب التركيز الكامل، وأحتاج ذلك للقيام بعملي على أكمل وجه، لذلك أخبرتهم إما أن أدرب النادي أو المنتخب، وبالطبع الخيار الأول لي هو النادي.

ولم يتمكن صقور الجديان من التأهل إلى المرحلة الأخيرة من التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم، روسيا 2018، كما فشل في التأهل إلى بطولة أمم إفريقيا 2017 في الجابون.

يذكر أن كواسي أبياه حصل على جائزة أفضل مدرب في الدوري السوداني خلال الموسم الماضي، كما أنه أول مدرب غاني يتأهل بمنتخب بلاده إلى كأس العالم، بعد الوصول إلى مونديال البرازيل 2014.



إلى لاعبي الكرة.. لا تهملوا العلاج..

حذارِ من قطع وتمزق أوتار الكتف!

» إن مفصل الكتف ذو أهمية تختلف عن المفاصل الأخرى للجسم وذلك لأنه يتمتع بقدر كبير من الحركة التي يحتاجها الإنسان من القيام بالأعمال والنشاطات اليومية.. هذا القدر الكبير من الحركة يأتي على حساب الثبات في المفصل ويتطلب مجهوداً إضافياً من الأربطة والعضلات والأوتار التي تحيط بمنطقة مفصل الكتف.. ومفصل الكتف كما هو معروف يقع عند التقاء الجزء الأعلى من عظمة الذراع بالجزء الخارجي من عظمة لوح الكتف.

ويعتمد هذا المفصل في الحصول على الثبات والقوة من العضلات والأوتار والأربطة.. ولكن نتيجة الحركة المرنة في هذا المفصل ونتيجة استخدام الكتفين في النشاطات اليومية والأعباء اليومية بشكل كبير فإن كل ذلك يضع هذه الأوتار والعضلات تحت ضغوط ويجعلها عرضة للتمزق والتهابات الأوتار.

ومن أهم العضلات والأوتار التي يستخدمها الإنسان لتحريك مفصل الكتف وتحريك الذراعين هي عضلات وأوتار مخدة الكتف التي تعبر من عظمة لوح الكتف وتمر عبر قنوات في هذه العظمة ثم تتصل بالجزء الأعلى من عظمة الذراع بشكل قوي وتساعد على تحريك هذه العظمة وخصوصاً عند رفع الذراع للأمام أو للخلف أو جانباً أو عند رفعها فوق الرأس.

تمزق أوتار الكتف

في الواقع ان هذه حالة طبية شائعة وموجودة وتصيب الكثير من الناس في جميع فئات العمر.. ففي فئة الشباب والرياضيين فإن تمزق أوتار الكتف عادة ما يكون نتيجة إصابة مباشرة لمنطقة الكتف أو غير مباشرة لمنطقة الكتف عن طريق إصابة إلى الذراع أو إلى اليد بحيث ينتقل الضغط والقوة الناتجة إلى منطقة الكتف.. هذا السيناريو يحدث خلال السقوط عند ممارسة الأنشطة الرياضية مثل ممارسة كرة القدم أو غيرها من الرياضات وأيضاً قد يحدث نتيجة الحوادث المرورية أو إصابات الكتف التي تنتج عن الرياضات التي تتطلب الاحتكاك المباشر مثل رياضات الجودو أو الكراتيه أو غير ذلك.. أما في كبار السن فإن السبب وراء قطع أوتار الكتف قد يكون نتيجة إصابة مباشرة كالتي ذكرناها سابقاً أو قد يكون نتيجة القيام بمجهود مفاجئ لحمل الأثقال أو لرفع اليد أو نتيجة إصابة بسيطة مثل الوقوع على الأرض والذراع ممدودة في دورة المياه أو السقوط من أعلى الدرج.. وبغض النظر عن السبب وراء هذه الحالة فإن المحصلة النهائية هي تمزق جزئي أو كلي في أوتار الكتف ما يؤدي إلى خلل في وظيفة هذه الأوتار وبالتالي يؤدي إلى خلل في حركة الكتف وعمل الأنشطة التي تتطلب تحريك الذراعين.

الأعراض والتشخيص

عادة ما يكون هناك تاريخ مرضي لسبب الإصابة التي أدت إلى تمزق الأوتار.. بالإضافة إلى ذلك فإن المريض أو المريضة يشتكيان من آلام مبرحة في منطقة الكتف وقد يكون هناك تورم في منطقة الكتف جراء السقوط عليها ولكن العلامة المهمة جداً في تشخيص هذه الحالات هي فقدان القدرة جزئياً او كلياً على تحريك مفصل الكتف بشكل طبيعي وعلى رفع الذراع إلى الأمام وإلى الجانب عند مقارنتها بالكتف السليمة. وعندما يقوم الطبيب المعالج بتحريك هذه المنطقة فإن المريض أو المريضة يشعران بآلام مبرحة فيها وحتى عندما يساعده الطبيب على رفع الذراع إلى أعلى فإن المريض لا يستطيع إبقاء الذراع في هذه الوضعية وتقوم الذراع بالسقوط فوراً عندما يتركها الطبيب أو الممرض الذي يحركها. وفي هذه الحالات يجب على الفريق المعالج التأكد من عدم وجود خلع في مفصل الكتف كما يحدث في بعض حالات تمزق أوتار الكتف. ويتم اللجوء إلى عمل أشعة سينية للتأكد من عدم وجود هذا الخلع في الكتف وللتأكد من عدم وجود أي كسور في العظام التي تكوّن مفصل الكتف. وبعد ذلك يتم إعطاء المريض أو المريضة جرعة مناسبة من الأدوية المسكنة ويتم طلب فحص أشعة الرنين المغناطيسي التي هي ذات أهمية قصوى في تشخيص هذه الحالات حيث إنها تبين بوضوح مكان وحجم القطع بالوتر وإذا ما كان قطعاً بسيطاً أو قطعاً كاملاً وإذا ما كان هناك تمزق في الأوتار الأخرى المحيطة بالكتف.

الخطة العلاجية

في البداية، فإنه يتم إعطاء المريض المسكنات اللازمة وربطة طبية حتى تقل الآلام الحادة التي تحدث في بداية الإصابة.

وبعد ذلك تبدأ الخطة العلاجية التي تعتمد على شدة التمزق والقطع في الأوتار. وفي الحالات التي يكون القطع بسيطاً أو غير كامل والتي تحدث في كبار السن وغير الرياضيين يمكن البدء باستخدام الأدوية المضادة للالتهابات والأدوية المسكنة والأدوية المرخية للعضلات وعمل جلسات علاج طبيعي على أمل أن تتحسن وظيفة الكتف وتزداد القوة والحركة مع الوقت. أما في الحالات التي تصيب الأشخاص الرياضيين والذين هم في مقتبل العمر وخصوصاً الذين تكون لديهم الإصابة أو القطع في الوتر كاملاً وتؤدي إلى فقدان القدرة على تحريك الذراع ورفع اليد فإن التدخل الجراحي يكون ضرورياً لعلاج هذه الحالات. وعادة ما يتم التدخل الجراحي عن طريق عملية جراحية يتم خلالها إعادة أجزاء الوتر المقطوع إلى بعضها البعض وبعد ذلك تتم خياطتها بخيوط طبية عالية الجودة مخصصة لهذا الغرض. وبعد الجراحة التي عادة ما تستغرق الساعة إلى الساعة والنصف يتم وضع الذراع المريضة في رباط طبي لمدة ستة أسابيع حتى يلتئم الوتر. وبعد الأسابيع الستة تبدأ مرحلة العلاج الطبيعي المكثف الذي يكون الهدف منه هو إعادة المرونة والحركة لمفصل الكتف وإعادة القوة إلى العضلات والأوتار المحيطة بالكتف. وتبلغ نسبة نجاح هذه العملية فوق الـ90 % وتكون نسبة نجاحها أكبر إذا ما تم التدخل الجراحي مبكراً قبل أن تلتصق الأوتار المقطوعة بالأجزاء الأخرى من منطقة الكتف وقبل أن تضمر هذه العضلات والأوتار في منطقة الكتف.



انضم لصفوف ليفربول بديلاً لكيغان..

دالغليش.. النجم الأسطورة الملقب بـ«الملك كيني»

كيني دالغليش.. النجم والمدرب هو أحد نجوم الكرة في بريطانيا. جمع المجد من طرفيه من خلال عدد من المحطات المضيئة التي شهدها في حياته وآخرها كان عبارة عن ذكريات جمعت بين السعد والشقاء على صعيد العمل التدريبي يوم كان يتولى عددا من الفرق، من بينها فريق ليفربول الانجليزي لكرة القدم.

» ولد دالغليش في الرابع من مارس 1951 في غلاسغو باسكتلندا وانضم لصفوف سيلتيك في العام 1967 وبعد تثبيت اقدامه في الفريق الاول أحرز لقب الدوري الاسكتلندي أربع مرات. وشارك لاول مرة مع منتخب اسكتلندا في العام 1971 وأحرز هدفه الدولي الاول بعد عام واحد في مباراة انتهت بالفوز على الدنمارك 2 – 0.

مسيرته مع ليفربول

انضم دالغليش لتشكيلة ليفربول بقيادة المدرب بوب بيسلي في العام 1977 كبديل لكيفن كيغان في صفقة كانت قياسية انذاك بقيمة 440 الف جنيه استرليني (700400 دولار). وشارك دالغليش للمرة الاولى مع الفريق مرتديا القميص رقم 7 الذي اشتهر به بعد ذلك في مباراة الدرع الخيرية في افتتاح الموسم أمام مانشستر يونايتد. وأحرز هدفه الاول في الدوري بعد سبع دقائق من مشاركته في أول لقاء. واشتهر لدى جماهير ليفربول باسم "الملك كيني" وأحرز للفريق 172 هدفا في 515 مباراة. وكان دالغليش من العناصر البارزة في فترة ناجحة لليفربول أحرز خلالها لقب الدوري خمس مرات وثلاثة ألقاب اوروبية وخمس كؤوس محلية بين عامي 1978 و1985. وعلى الصعيد الدولي شارك في 102 مباراة ويبقى حتى الان أكثر لاعب مشاركة مع منتخب اسكتلندا ويتقاسم الرقم القياسي في عدد الاهداف الدولية مع منتخب بلاده مع دينيس لو برصيد 30 هدفا.

لاعب – مدرب

أصبح دالغليش لاعبا ومدربا في ليفربول بعد كارثة استاد هيسيل بالعام 1985 وقضى فترات ناجحة هناك وأحرز لقبي الدوري والكأس المحليين في موسمه الاول مع الفريق. وصنع لنفسه اسما كبيرا خلال ستة مواسم كمدرب هناك وأحرز لقب الدوري ثلاث مرات ولقب كأس الاتحاد الانجليزي مرتين.

كان دالغليش مدربا لليفربول عند وقوع كارثة استاد هيلسبره العام 1989 التي شهدت مقتل 96 شخصا بسبب التدافع في الدور قبل النهائي لكأس الاتحاد الانجليزي أمام نوتنغهام فورست. وتأثر دالغليش بهذه الكارثة وترك النادي لاسباب شخصية في العام 1991 بعد التعادل 4 - 4 مع ايفرتون في مباراة إعادة بالدور الخامس لكأس الاتحاد الانجليزي.

بلاكبيرن.. محطات

عاد دالغليش إلى التدريب بعد ثمانية أشهر من الرحيل عن ليفربول عندما تولى تدريب بلاكبيرن روفرز في الدرجة الثانية.. وكان هذا النادي مملوكا لرجل الاعمال جاك ووكر الذي سمح لدالغليش بإنفاق أموال طائلة على تدعيم الفريق.. وقاد دالغليش الفريق إلى الدوري الممتاز العام 1992 وبعد التعاقد مع لاعبين من عينة الن شيرر وكريس ساتون أحرز لقب الدوري للمرة الرابعة كمدرب العام 1995.

نيوكاسل وسيلتيك..

انتقل دالغليش لتدريب نيوكاسل العام 1997 وقاد الفريق لاحتلال المركز الثاني في الدوري هذا الموسم.. ورغم ذلك أنهى الموسم التالي في المركز الثالث عشر لكنه بلغ نهائي كأس الاتحاد الانجليزي وخسر أمام ارسنال ليقال من منصبه.

وانضم لسيلتيك في العام 1999 في منصب مدير الكرة لكنه عين مدربا بعد إقالة جون بارنز وقاد الفريق لإحراز كأس الرابطة في اسكتلندا بعد التغلب في النهائي على ابردين 2 - 0 لكنه ترك النادي بعد ذلك بفترة قصيرة.

العودة إلى ليفربول

عاد إلى ليفربول في صيف العام 2009 للعمل كسفير للنادي وأكاديميته.. وتقدم للعمل كمدرب للفريق بعد إقالة رفائيل بنيتز لكن النادي اختار روي هودجسون لتولي المهمة.. ولم يحقق هودجسون نتائج إيجابية وازدادت المطالبات بعودة دالغليش ونادت الجماهير باسمه كثيرا في المدرجات وتمت اقالة هودجسون عقب سلسلة من النتائج المحبطة.

عين دالغليش مدربا لفريق ليفربول وحقق سلسلة من النتائج الجيدة مع ليفربول حيث فاز الفريق بعشر مباريات وخسر في ثلاث من بين 16 مباراة تولى تدريب الفريق خلالها بدوري انجلترا ليقوده الى المركز السادس الموسم الماضي.

وتحمل دالغليش المستوى المتباين للفريق في موسم 2011 - 2012 الذي شهد فوز الفريق باول لقب له منذ العام 2006 وهو لقب كأس رابطة الاندية الانجليزية كما بلغ نهائي كأس الاتحاد الانجليزي الا ان ليفربول انهى الدوري الممتاز في المركز الثامن وهو اسوأ مركز يحتله منذ موسم 1993 – 1994.

بدلا من روي هودجسون

أعلن نادي ليفربول الانجليزي لكرة القدم عن تثبيت مدربه الاسكتلندي كيني دالغليش في موقعه بعد اشرافه مؤقتا على الفريق حيث وقع دالغليش النجم الاسطوري للفريق سابقا، عقدا مع (الحمر) لمدة ثلاثة أعوام، كما وقع مساعد المدرب ستيف كلارك الذي قدم بعد دالغليش بأيام قليلة، عقدا لمدة ثلاثة أعوام أيضا.

وحل دالغليش يومها بدلا من روي هودجسون الذي افترق عن النادي بطريقة حبية، اثر النتائج السلبية لليفربول في الدوري الانجليزي، وتراجعه الى المركز الثاني عشر بعد 22 مرحلة ويفارق 4 نقاط عن منطقة الهبوط، ومنذاك الوقت، صعد ليفربول في سلم الترتيب حيث يحتل حاليا المركز الخامس في الترتيب.

واشرف دالغليش على ليفربول سابقا بين 1985 و1991 واحرز معه لقب الدوري ثلاث مرات ولقب الكأس مرتين.

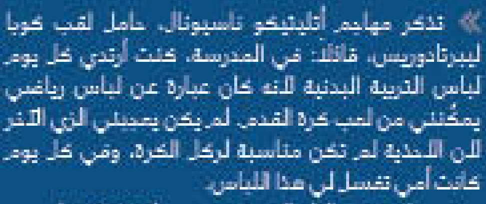


بفضل التضحية والموهبة..

أنخيل بورخا الذي يتحدث عنه الجميع في عالم الكرة الكولومبية

كان مجرّد حلم في البداية، كان يعمل مساعداً لشقيقه والتر، ومن جانب الملعب كان يتابع تدريبات الآخرين، وكان يتخيل كيف سيكون إذا أصبح لاعباً محترفاً. ثم بدأ العمل الجاد والتفاني، كان يترك حتى بعض وجباته الغذائية لركل الكرة، وبفضل التضحية والموهبة، تحوّلت أحلامه إلى حقيقة.. اليوم، أصبح ميجيل أنخيل بورخا المهاجم الذي يتحدث عنه الجميع في عالم كرة القدم الكولومبية.

بورخا: منذ الصغر وأنا أحلم بتسجيل الأهداف في الملاعب الكبيرة



تذكر مهاجم أتليتيكو ناسيونال، حامل لقب كوبا ليبرتادوريس، قائلاً: في المدرسة، كنت أرتدي كل يوم لباس التربية البدنية لأنه كان عبارة عن لباس رياضي يمكّنني من لعب كرة القدم. لم يكن يعجبني الزي الآخر لأن الأحذية لم تكن مناسبة لركل الكرة. وفي كل يوم، كانت أمي تغسل لي هذا اللباس.

في بلدية تييرالتا، التي تبعد بمسافة 454 كلم عن ميديلين، كانت نيكولاسا تعمل كل ما في وسعها لتكون الملابس جاهزة دائماً ليرتديها هذا الطفل الشغوف والحالم والمهووس بالكرة. تذكر اللاعب البالغ من العمر 23 عاماً قائلاً: في كثير من الأحيان لم أكن أتناول الطعام في المنزل لكي ألعب كرة القدم.

ثم أضاف هذا الهداف البالغ طول قامته 183 سنتيمتراً: منذ الطفولة وأنا أحب الكرة، كنت أتخيل نفسي أسجّل الأهداف في الملاعب الكبيرة ودائماً ما وعدت والدي بأنني سأساعدهما في إصلاح المنزل ورعايتهما. فمن أجلهما أكافح كل يوم، وقد أوفى بوعده.

حصل ميجيل أنخيل الصغير على منحة من مدرسة بونيجول، حيث بدأت موهبته تثير الانتباه. وفي سنّ الـ17، استهل مشواره كلاعب محترف في نادي أمريكا دي كالي. ثم بدأ رحلة طويلة وشاقة قادته للعب في عدة فرق كولومبية وأجنبية (في إيطاليا والأرجنتين) إلى أن حط الرحال عام 2015 في سانتا في، حيث حصلت مسيرته على الدفعة الحاسمة.

وبهذا الخصوص، تذكر قائلاً: لم أقض الكثير من الوقت هناك، ولكنني تمكنت من التتويج بطلاً لكوبا سودأمريكانا. وبعد ذلك انتقلت إلى كورتولوا حيث حطمت الرقم القياسي لأكبر عدد من الأهداف في الدوري الافتتاحي عام 2016 (19 هدفاً).

جدير بالذكر أن الرقم القياسي السابق كان بحوزة مهاجم كولومبي آخر هو جاكسون مارتينيز.

انتبه رينالدو رويدا لهذه الموهبة الفذة والعروض القوية التي كان يقدّمها ابن كوردوبا وتمكن من جلبه إلى أتليتيكو ناسيونال في منتصف عام 2016.. كان هدافاً وعداً، وهذا ما أثبته بامتياز وقد سجّل ظهوره الأول في الدور نصف النهائي من كوبا ليبرتادوريس مسجّلاً هدفين، ليختتم البطولة كأفضل هداف لكتيبة فيردولاجا في البطولة برصيد 5 أهداف في أربع مباريات.

بدأ مسيرته الاحترافية في كولومبيا ثم انتقل إلى إيطاليا والأرجنتين

في هذا السياق، علّق بورخا بهدوء قائلاً: إنها موهبة فطرية يعمل المرء يومياً على تحسينها، وعندما تسلّم أمرك لله تسير الأمور على ما يرام.. ففي كل مرة أدخل إلى الملعب أملأ قلبي بالإيمان.

إنه اللاعب الكولومبي الوحيد الذي نجح في الفوز بأهم بطولتين في منطقة أمريكا الجنوبية.. والآن يكافح من أجل تكرار الفوز بلقب سودأمريكانا مع كتيبة إل فيردي، ولكن هناك تحدياً آخر يلوح في الأفق: كأس العالم للأندية التي ستقام في اليابان بين 8 و18 ديسمبر/كانون الأول.. ويبدو أنه بعد تحقيقه هذه الانطلاقة القوية، لا يفكر إطلاقاً في التوقف.. وليعلم الجميع أن ميجيل أنخيل بورخا يفي بوعوده دائماً.



الأندية المكسيكية خارج بطولة أمريكا الجنوبية



ستغيب الفرق المكسيكية عن كأس ليبرتادوريس لأندية أميركا الجنوبية في كرة القدم العام المقبل بسبب تضارب المواعيد بين المباريات المحلية والقارية حسب المنظمين.

وتشارك الفرق المكسيكية في كأس أندية أميركا الجنوبية كضيفة منذ 1998، اذ ان المكسيك تنتمي الى منطقة الكونكاكاف (أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي)، ولكنها تواجه ازدحاما في برنامج المباريات من شباط/فبراير حتى تشرين الثاني/نوفمبر 2017.

وقال رئيس رابطة الدوري المكسيكي انريكي بونيا ان الفرق المكسيكية ستخوض 14 مباراة في غضون شهرين.

واضاف: لا يستطيع اي ناد تحمل هذا الايقاع، لكنه أمل في ان يضمن اتحاد اميركا الجنوبية عودة الفرق المكسيكية الى البطولة عام 2018.

واوضح رئيس اتحاد اميركا الجنوبية اليخاندرو دومينغيز بدوره ان الابواب ستبقى مفتوحة لعودة الفرق المكسيكية.

وسبق ان بلغت ثلاثة فرق مكسيكية نهائي كأس ليبرتادوريس هي كروز ازول (2001) وتشيفاز او غوادالاخارا (2010) وتيغريس اوف مونتيري (2015).

ودعم رئيس نادي تيغريس أوف مونتيري خورخي غيرغارا قرار رابطة الاندية المكسيكية معتبرا ان الدوري المكسيكي اكثر اهمية من كأس ليبرتادوريس.



10 منتخبات عربية في صراع مثير أمام المنتخبات الصفراء والسمراء..

حظوظ متباينة لعرب آسيا وإفريقيا بتصفيات مونديال روسيا

طارق العتريس



» تباينت حظوظ المنتخبات العربية العشرة في التأهل لمونديال روسيا "2018" في قارتي اسيا وافريقيا على السواء، رغم انقضاء نصف مشوار التصفيات بانتهاء مرحلة الذهاب في مجموعتي القارة الصفراء، والتي سيتأهل منها بشكل مباشر 4 منتخبات، حيث يتواجد كما هو معروف منتخبا قطر وسوريا معا ضمن المجموعة الاولى مع ايران وكوريا الجنوبية واوزبكستان والصين، ويتواجد في المجموعة الثانية ثلاثة منتخبات عربية وهي السعودية المتصدر والامارات والعراق بجانب منتخبات اليابان واستراليا وتايلاند.

وبعد انتهاء مرحلة الذهاب لم يستطع أي من المنتخبات العربية الاسيوية الاحتفاظ بحظوظه بقوة في قطع تذكرة التأهل حتى اشعار اخر سوى المنتخب السعودي الذي يتصدر المجموعة الاولى بـ10 نقاط بفارق الاهداف عن اليابان بنفس الرصيد، بينما نجح المنتخب الاماراتي في العودة بقوة وخلط اوراق المجموعة الثانية بفوزه على العراق ليرفع رصيده الى 9 نقاط متساويا مع منتخب استراليا ليفتح الابيض الاماراتي الباب على مصراعيه في المنافسة على تذكرتي المجموعة الثانية بين 4 منتخبات، فيما تضاءلت حظوظ منتخب العراق الى حد كبير وتضاءلت فرصته في المنافسة على المركز الثالث على الاقل من اجل قطع نصف تذكرة البطاقة المستحيلة واللعب مع احد منتخبات الكونكاكاف والتي ستتحدد في النهاية بالمباراة الفاصلة بعد اللقاء بين صاحبي المركز الثالث بالمجموعتين.

كما لاتزال حظوظ منتخبنا القطري قائمة ولكن بدرجة اقل في المنافسة على البطاقة الثالثة ولم تنته بشكل رسمي بعد ان اكتفى العنابي بالعودة من الصين بنقطة واحدة بالتعادل مع الصين واتسع الفارق مع منتخب اوزبكستان الى 5 نقاط وظل الفارق نقطة واحدة مع المنتخب السوري الذي لايزال يحتفظ بفرصته في المنافسة على المركز الثالث.



الإمارات تقترب والمغرب والجزائر لم يفقدا الأمل نهائياً

ماذا يخفي المستقبل القريب؟

ولكن يبقى السؤال: ماذا يخبئ المستقبل القريب للمنتخبات العربية في مشوار التصفيات؟، خاصة ان التوقف الطويل الذي سيمتد لقرابة 127 يوما سيكون كافيا وربما كفيلا بتغيير الموازين، حيث سيعود قطار التصفيات في القارة الصفراء الى الانطلاق مجددا في الجولة السادسة يوم 23 مارس القادم حيث تستضيف قطر منتخب ايران في الدوحة ويلعب منتخب كوريا الجنوبية خارج ارضه مع الصين وتستقبل سوريا على ارضها الافتراضية في ماليزيا منتخب اوزبكستان، ثم تقام الجولة السابعة يوم 28 مارس حيث يستقبل منتخب ايران الصين لتأكيد الصدارة وكوريا تواجه سوريا في كوريا ويحل منتخبنا القطري ضيفا على منتخب اوزبكستان

كما تستضيف السعودية منتخب العراق على ملعب لم يتم الاتفاق عليه حتى الان، وتستدرج استراليا منتخب الامارات بحثا عن صدارة المركز الثاني، فيما سيخوض المنتخب الياباني مواجهة سهلة على ارضه مع تايلاند.



التصفيات الإفريقية نار

على عكس موقف المنتخبات العربية الاسيوية التي تبلورت حظوظها الى حد ما، فان موقف منتخبات عرب افريقيا الخمسة، مصر والمغرب وتونس والجزائر وليبيا، لايزال غير واضح المعالم، عطفا على اقامة جولتين فقط في مشوار التصفيات، بجانب توزعها على 5 مجموعات متداخلة مع منافسين في غاية القوة والصعوبة امام منتخبات افريقيا السمراء امثال كوت ديفوار وغانا والكاميرون ونيجيريا، مع صعوبة نظام التصفيات التي سيتأهل من خلالها منتخب واحد فقط من كل مجموعة، مما يجعل كل مباريات التصفيات بمثابة مواجهات كسر عظم، لان المركز الثاني لا يعني شيئا ويتساوى في ذلك مع اصحاب المراكز التالية، فالبطل فقط هو من يقطع تذكر التأهل والسفر الى روسيا في عام 2018.

السعودية ومصر وتونس الأوفر حظوظاً حتى إشعار آخر

توقف طويل ومثير

ثم يأتي العامل المثير للاندهاش، وهي فترة التوقف الطويلة للغاية التي ستعيشها المنتخبات الافريقية وتصل الى 317 يوما بالتمام والكمال بسبب انشغال افريقيا بإقامة بطولة كأس الامم الافريقية "الكان" في يناير القادم، حيث يعاود قطار التصفيات في الانطلاق مجددا بالجولة الثالثة يوم 28 اغسطس 2017 وهي فترة كافية بتغيير موازين القوى كليا.

حيث تلعب المغرب مع مالي وتونس مع جمهورية الكونغو وغينيا مع ليبيا وزامبيا مع الجزائر واوغندا مع مصر.

ويلعب ايضا في نفس الجولة نيجيريا مع الكاميرون والسنغال مع بوركينا فاسو والجابون مع كوت ديفوار والرأس الاخضر مع جنوب افريقيا وغانا مع الكونغو.

وعنما نأتي الى حظوظ منتخبات عرب افريقيا الخمسة سنجد ان منتخبي مصر وتونس هما الوحيدان اللذان نجحا في الحصول على العلامة الكاملة في اول جولتين برصيد 6 نقاط لكل منهما، وتأتي حظوظ مصر بشكل جيد عطفا على فارق النقاط الخمس مع منتخب غانا اقوى منافسيه وفي حال فوزه او تعادله مع اوغندا صاحب النقاط الاربع بالجولة القادمة فانه يقطع نصف المشوار نحو التأهل بأريحية، فيما يحتل منتخب تونس المركز الثاني في المجموعة الاولى بالشراكة مع منتخب الكونغو الديمقراطية الافضل تهديفا بتسجيله 6 اهداف.

بينما لاتزال حظوظ منتخب المغرب قائمة لحصوله على نقطتين فقط وبفارق نقطتين عن كوت ديفوار المتصدر وعلى العكس تبقى حظوظ منتخب الجزائر اقل لوجوده في المركز الاخير بالمجموعة الثالثة باكتفائه بنقطة واحدة فقط واتسع الفارق الى 5 نقاط مع منتخب نيجيريا المتصدر، بـ 6 نقاط، ونفس الحال للمنتخب الليبي الذي يتذيل المجموعة الاولى بلا نقاط.

موقف المنتخبات الإفريقية

المجموعة الأولى

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
لكونغو الديمقراطية	6	6	1
تونس	6	3	-
غينيا	-	1	4
ليبيا	-	-	5

المجموعة الثانية

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
نيجيريا	6	5	2
الكاميرون	2	2	2
زامبيا	1	2	3
الجزائر	1	2	4

المجموعة الثالثة

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
ساحل العاج	4	5	1
الجابون	2	-	-
المغرب	2	-	-
مالي	1	1	3

المجموعة الرابعة

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
بوركينا فاسو	4	1	2
جنوب أفريقيا	4	3	2
السنغال	3	3	2
الرأس الأخضر	-	-	4

المجموعة الخامسة

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
مصر	6	4	1
أوغندا	4	1	-
غانا	1	0	2
الكونغو	-	1	3

موقف المجموعة الأولى بالتصفيات الاسيوية

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
إيران	11	4	-
كوريا ج	10	8	6
أوزبكستان	9	5	3
سوريا	5	1	2
قطر	4	3	6
الصين	2	2	6

موقف المجموعة الثانية بالتصفيات الاسيوية

المنتخب	النقاط	اهداف	عليه
السعودية	10	9	5
اليابان	10	8	5
استراليا	9	8	5
الإمارات	9	7	6
العراق	3	6	1
تايلاند	1	3	12

في ديربي مدريد..

كيف اصطاد زيدان خصمه سيميوني؟

» مسح الفرنسي زين الدين زيدان، واحدة من المباريات الكبرى التي ستواجهه كمدرب لفريق ريال مدريد، وقام بتعديل خطته بحثًا عن التوازن بعد الغيابات التي يعاني منها الفريق، ليحصل على درجة عالية في أول اختبار كبير يخوضه هذا الموسم في الليجا باللعب بإيسكو تحت رأس الحربة، كريستيانو رونالدو، حيث لم يعترض طريقه أحد.

كان ديربي مدريد على ملعب فيسنتي كالديرون بمثابة اختبار صعب على زيدان، فقد أجبرت الغيابات التي تعرض لها الفريق الملكي مدربهم، الذي لم يتردد، على اتخاذ قرارات مهمة، وأظهر شخصيته حيث لم يُجبر القائد سيرجيو راموس على العودة قبل ان يتم تعافيه من الاصابة، ووضع ثقته كاملة في البديل ناتشو فرنانديز.

وتمكن "زيزو" في هذه المباراة من الهرب من فخ منافسه سيميوني، الذي لم يستطع الهروب من مثيله على ملعب البرنابيو بعدما خلف رافائيل بينيتيز الموسم الماضي، في مباراة غابت فيها قوة الميرينجي على ملعبه.

وكان على المدرب الفرنسي أن يتخذ قرارا حاسما في أول زيارة له لملعب كالديرون، فكريم بنزيمة مازال يتعافى من اصابته، ولكن الدفع به منذ البداية كان يعني اللعب بخطة 4 – 3 - 3 التقليدية التي يعد مفتاح نجاحها المجهود الدفاعي الذي يبذله ثلاثي الهجوم، الذي لم يكن دائما يضع هذه المهمة على رأس أولوياته.

كما أجبر غياب لاعبين أساسيين في خط الوسط وهما البرازيلي كاسيميرو والألماني توني كروس على خيار واحد هو الكرواتي ماتيو كوفاسيتش الذي أخره زيدان بضع خطوات عن مركزه المعتاد ليقوم بمهام لم يعتد على تنفيذها، لهذا كان يجب أن يكون هناك ضامن له وهو مواطنه لوكا مودريتش ليشكل اللاعبان ثنائي ارتكاز نجح في الاستحواذ دائما على الكرة، ليسيطر الريال على منطقة الوسط التي تتحكم في نتائج مباريات الديربي.

وبذلك أمن اللاعبان، كوفاسيتش ومودريتش، بداية جيدة للهجمات المدريدية، وتولى إيسكو مهمة الاستحواذ على الكرة والتعاون مع زملائه في الابقاء على الاستحواذ، فقد أدرك زيدان أن المنطقة المريحة له هي صانع الالعاب الحر الحركة ويقود الهجوم، وعرف كيف يستغل هذا المركز لصالح فريقه.

وقرر زيزو سحب بنزيمة لصالح الفريق كمجموعة، وذلك ليزيد فرص لاعبيه من السيطرة على وسط الملعب وفرض النظام عن طريق لوكاس فاسكيز على اليمين وباريث بيل على اليسار، في مكانه الطبيعي، ونقل كريستيانو لمركز المهاجم الصريح، حيث أدى واحدة من أفضل مبارياته في هذا الموسم الذي يعاني فيه رونالدو على غير العادة، حيث استغل فرصة قريبة من مرمى المنافس، كمهاجم صريح، ليسجل وهو ما كان مفيدا له وللفريق.

وكانت المباراة بمثابة اثبات لكفاءة زيدان كمدرب أمام سيميوني، ملك الخطط الاستراتيجية، واستطاع الفرنسي أن يقود فريقه للانفراد بالصدارة في خطوة نحو لقب الدوري الغائب عن قلعة البرنابيو منذ أربعة مواسم ويوسع الفارق بينه وبين منافسه التقليدي برشلونة إلى اربع نقاط.

وبذلك خطا الفريق الملكي أولى خطواته نحو اللقب حيث لم يتأثر بغيابات مهمة لكل من راموس وبيبي وكاسيميرو وكروس والفارو موراتا وحقق 24 مباراة متتالية في الليجا دون هزيمة، فأصبح الهدف الاسمى للفريق هذا الموسم أقرب بخطوة، وسيبقى أمامه خطوة هامة أخرى في الكامب نو أمام برشلونة للحفاظ على صدارته لجدول الترتيب.

زيدان: رونالدو حسم الكرة الذهبية لصالحه!

» قال الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لنادي ريال مدريد، إن كريستيانو رونالدو حسم الحديث عن الكرة الذهبية، لصالحه بعد ان قاد فريقه للفوز على أتلتيكو مدريد.

وقال زيدان عقب المباراة في تصريحات نشرتها صحيفة "آس" الإسبانية: لا أعرف إن كانت اليوم أفضل مباراة لي كمدرب أم لا، لكننا قدمنا مباراة ضخمة امام فريق صعب، لقد قرأنا الخصم بشكل جيد وقمنا بالضغط منذ الدقائق الأولى للمباراة، حصلنا على الكثافة اللازمة في الملعب.

وأضاف: إنه فوز مهم للغاية بالنسبة لنا، ليس هناك الكثير من الفرق التي يمكنها الفوز في هذا الملعب، هذا الفوز يمنحنا الكثير من الراحة والتنافسية فيما هو قادم.

وتابع: انا سعيد بما قدمه إيسكو اليوم والأهداف الثلاثة التي سجلها كريستيانو رونالدو، إيسكو قدم عملا عظيمًا في الشوط الأول، كان لدينا توازن جيد في وسط الملعب مع وجود إيسكو على اليسار، لقد قاتلنا في كل كرة وكنا على إيمان بأنفسنا.

وأكمل: أنا سعيد باللاعبين، لقد كانوا مذهلين، لدينا لاعبون غائبون ولكننا استطعنا أن نجد الخيارات الأمثل للمباراة، غاب سيرجيو راموس أيضًا لقد كان هذا هو القرار الأفضل بالنسبة له.

وواصل: كان نظامنا هو نفسه، لم يكن هناك تغييرات كثيرة، كنّا نعرف أننا في مباراة صعبة، بالنسبة لي كان لدينا ثلاثة لاعبين في الوسط وأحيانا يعود معهم جاريث بيل وفاسكيز.

وعن الفوز بلقب الدوري الإسباني قال: لم نفز بشيء حتى الآن، والطريق مازال طويلًا، علينا أن نواصل العمل والتحسن والفوز بأكبر عدد ممكن من النقاط، نريد أن نستمر ولكن الآن علينا أن نفكر في مباراة دوري الابطال.

وعن مكان كريستيانو رونالدو وهل سيشارك دائمًا في المركز رقم 9 قال: بالتأكيد لا، خلال المباراة كان جيدًا في هذا، وسنرى ما قد يحدث مستقبلًا، كان يلعب بأريحية والكل شاهد ذلك.

واختتم الحديث عن الكرة الذهبية وقال: كريستيانو أغلق هذا النقاش، بالنسبة لي لم يكن لديَّ أي شكوك حول فوزه بها.

وأبدى زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد، سعادته بالفوز على أتلتيكو مدريد، في عقر داره، مؤكدا أن فرقا قليلة، هي التي استطاعت الفوز (3 - 0) على الروخيبلانكوس، في ملعب فيسنتي كالديرون.

وقال زيدان، بعد المباراة: قدمنا مباراة كبيرة أمام خصم صعب، وفي ملعب يصعب الفوز فيه. دخلنا المباراة بقوة ونحن سعداء بما قدمناه. فرق قليلة هي التي استطاعت الفوز بثلاثة أهداف هنا.. وهو أمر ليس سهلا.

وأضاف: في الشوط الثاني كان طبيعيا أن يضغط أتلتيكو، في أول ربع ساعة، لكننا تعاملنا بالقوة المطلوبة، أمام خصم صعب.

وتابع: الفوز مهم لنا في ملعب صعب.. قدمنا مباراة جيدة منذ البداية.. لا توجد فرق كثيرة يمكنها الفوز في هذا الملعب.. وفعلنا الأمور على نحو جيد.

وتحدث زيدان، عن أداء إيسكو، مؤكدا أنه كان رائعا.. في الشوط الأول لم يفقد أي كرة.. إيسكو في هذا المركز، خلف كريستيانو، كان جيدًا للغاية.. إنه أفضل مركز له.. إنني سعيد بإسهام كل اللاعبين.. وبالذين شاركوا كبدلاء أيضا.. وبالذين جلسوا على مقاعد الاحتياطي كذلك.

وعن هذا الفوز، بعد تعادل برشلونة، أمام مالاجا، قال: لقد فزنا بالمباراة، لكننا لم نربح شيئا.. نعرف الصعوبات التي سنواجهها حتى النهاية.. سنخوض مباريات صعبة، وكذلك في التشامبيونز.. سيكون كل شيء صعبا حتى النهاية.

مارسيلو: الفوز على أتلتيكو مدريد لم يحسم الليجا



» أعرب البرازيلي مارسيلو دا سيلفا، لاعب ريال مدريد، عن سعادته بتحقيق الفريق الفوز بثلاثية نظيفة، على غريمه أتلتيكو مدريد، في ديربي العاصمة الإسبانية، مساء أمس الأول السبت، ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة من الليجا.

وقال مارسيلو، خلال تصريحاته لصحيفة "ماركا" الإسبانية، عقب المباراة: ليس لدي الكثير لقوله لهؤلاء الذين يشككون في كريستيانو رونالدو، عليهم أن يشاهدوا إعادة المباراة.

وتابع: اكتشفنا أن راموس لن يشارك، وشجعنا خلال إجراء عمليات الإحماء، وفي النهاية كان علي أن ارتدي شارة القيادة. وأضاف: لا أعتقد أننا بدأنا في عمل كشف الحساب، دائما مواجهة أتلتيكو مدريد تحد، ومستوى فوتنا كان مذهلا، ولم نتلق أي أهداف.

وأردف: لايزال هناك الكثير، لم تحسم الليجا بعد، المشوار طويل، وعلينا أن نبقى متواضعين، ونستمر في العمل. وختم مارسيلو حديثه بقوله: لعبنا مباراة كبيرة هنا، وهي لم تكن مهمة سهلة.



8 نقاط لمصلحة رونالدو في ليلة إهانة أتلتيكو مدريد!

» خطف البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم ريال مدريد، الأضواء من الجميع، في الفوز العريض، على أتلتيكو مدريد (3 - 0)، في ديربي العاصمة، في الجولة الثانية عشرة من الليجا.

ونرصد من خلال هذا التقرير، العديد من الأرقام، التي حققها كريستيانو رونالدو، خلال المباراة، وفق شبكة "سكاي سبورتس":

1 ـ سجل كريستيانو رونالدو، "الهاتريك" الثاني له هذا الموسم بعد هاتريك الافيس، والثاني له خلال المواجهات المباشرة، أمام أتلتيكو مدريد.

2 ـ أصبح كريستيانو رونالدو، الهداف التاريخي لمباريات الديربي، برصيد 18 هدفًا، متفوقا على دي ستيفانو الثاني بـ17 هدفًا.

3 ـ رفع كريستيانو رونالدو، الذي صام كثيرا عن التهديف، في الجولات الأولى من الليجا، رصيده إلى 8 أهداف ليقفز إلى صدارة هدافي المسابقة بالتساوي مع نجمي البارسا ليونيل ميسي، ولويس سواريز.

4 ـ يعد "الهاتريك" الذي سجله رونالدو، في آخر ديربي، يُقام على ملعب "فيسنتي كالديرون"، رقم 39 في مشواره الكروي، مع الأندية والمنتخبات، والخامس له هذا العام 2016.

5 ـ يعد فريق أتلتيكو مدريد، الضحية الأكبر، التي عانت من أهداف أيقونة النادي الملكي، عبر نقطة الجزاء، حيث سجل قائد البرتغال 8 أهداف، وفقًا لإحصائية صادرة عن موقع «أوبتا».

6 ـ الهدف الأول الذي سجله كريستيانو رونالدو، جعله أكثر لاعب يهز شباك المنافسين، من ركلات حرة منذ قدومه لريال مدريد في صيف 2009، حيث أحرز 20 هدفًا، يليه ليونيل ميسي بـ16 هدفًا، ثم بينيات بـ9 أهداف.

7 ـ بات كريستيانو رونالدو، على بعد هدفين فقط، ليكسر رقمًا مسجلًا باسم الظاهرة البرازيلي رونالدو نازاريو، الذي سجل 9 أهداف في ملعب "فيسنتي كالديرون"، مقابل 7 فقط للنجم "الميرينجي" الحالي، وهو رقم لن يتم تحطيمه بعد انتقال أتلتيكو للعب على ملعب "لابينيتا" بدءا من الموسم المقبل.

8 - أما الرقم السلبي، الذي حققه كريستيانو رونالدو، فهو حصوله على بطاقة صفراء، بعد مشادته مع كوكي لاعب وسط أتلتيكو، وهي الأولى له، خلال مشاركته في 12 مباراة بالديربي، أمام الجار المدريدي.

سيميوني:

أتلتيكو مدريد عانى من ردة فعل رونالدو

» أشاد الارجنتيني دييجو سيميوني، مدرب أتلتيكو مدريد الإسباني، بالبرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي قاد ريال مدريد، للفوز على الروخيبلانكوس، في ديربي مدريد (3 - 0)، ضمن المرحلة الثانية عشرة لليجا.

وكان كريستيانو رونالدو، سجل أهداف الميرنجي الثلاثة في المباراة، ليتصدر قائمة هدافي الليجا بـ8 أهداف، متساويا مع ليونيل ميسي، ولويس سواريز، لاعبي برشلونة.

وقال سيميوني، في تصريحاته بعد المباراة لقناة "موفي ستار" الإسبانية، مساء السبت: كان فريقنا بخير حتى أتت ضربة الجزاء (الدقيقة 70)، وبعدها أصبح كل شيء شاقا.

وكان أتلتيكو مدريد، متخلفًا بهدف في الدقيقة (23)، قبل أن يسجل كريستيانو الهدف الثاني من ركلة الجزاء.

وأضاف: لعبنا بشكل جيد للغاية في الشوط الثاني.. خطوطنا كانت تتقدم للأمام، لكن الضغط لم يكن هو نفسه.

وعن خصمه ريال مدريد، قال: لقد لعبوا كالعادة، لكن اليوم كان هناك رد فعل لكريستيانو رونالدو.. لم يكن هناك الكثير من التغيير في النظام، لقد تعرضوا للضغط.

واختتم: هذه الخسارة تساعدنا على تحسين أنفسنا فيما هو قادم.. لكنها خسارة مؤلمة للغاية.

مدير نادي ريال مدريد: جماعية الملكي حسمت الفوز في ديربي مدريد

أثنى مدير العلاقات المؤسسية بنادي ريال مدريد، إيميليو بوتراجينيو، على جماعية الفريق الملكي من أجل تحقيق الفوز في ديربي العاصمة أمام أتلتيكو مدريد على ملعب فيسنتي كالديرون.

وأشاد في الوقت ذاته بأداء البرتغالي كريستيانو رونالدو قائلا: عاد ليكون لاعبا حاسما، بعدما سجل ثلاثية فريقه "هاتريك" في اللقاء.

وقال بوتراجينيو في تصريحات تليفزيونية عقب المباراة: هذا هو كريستيانو دائما.. لقد سجل ثلاثة أهداف ولا يمكن لأحد باستثناء العظماء تحقيق هذا الأمر في مباريات مثل هذه.. اللاعبون الكبار يظهرون في المباريات الكبيرة.

وتابع: أحرز ثلاثة أهداف وكان بإمكانه تسجيل المزيد لأن أوبلاك حرمه من كرة أخرى من على خط المرمى.. لديه قدرة تنافسية عظيمة.. نشعر بالتميز لامتلاكنا لاعبا مثله.

وشدد المسؤول الرياضي على البداية القوية للفريق الملكي وقدرته على التماسك أمام ردة فعل المنافس.

وقال في هذا الصدد: النصف الأول كان جيدا للغاية وكنا الأفضل على مستوى اللعب.. ومع بداية النصف الثاني سيطروا هم على مجريات اللقاء.. تماسكنا جيدا وتمكنا من إحراز الهدف الثاني، ومن هنا أمسكنا بزمام الأمور.

وتابع: هذه النتيجة ترضينا كثيرا وكريستيانو عاد ليكون لاعبا حاسما.. الفريق كان متماسكا وكان جيدا للغاية على المستوى الدفاعي.. فاران كان متفوقا في الألعاب الهوائية واللاعبون كانوا في مستواهم.

وأشار: العوامل النفسية تكون لها الكلمة العليا في مثل هذه المواجهات المتكافئة.. بدأنا النصف الثاني بشكل جيد وتماسكنا حتى جاء الهدف الثاني.. ثم جاءت لقطة بيل الرائعة ليمرر الهدف الثالث لكريستيانو، وتحسنا كثيرا منذ هذه اللحظة.

وعلى الرغم من ابتعاد "الروخيبلانكوس" عن سباق المقدمة بعدما تأخر بتسع نقاط عن الميرينجي، يرى بوتراجينيو أن الفريق لم يخرج من صراع المنافسة على اللقب.

وأوضح: الجميع يرى أن المنافسة هذا الموسم صعبة للغاية ولاتزال هناك الكثير من المباريات.. نحن سعداء ولكننا ندرك الصعوبات التي تنتظرنا.. نحن بصدد مواجهة هامة يوم الثلاثاء في البرتغال بدوري الأبطال وأتلتيكو مدريد فريق يمتلك روح المنافسة.

وابتعد ريال الفرنسي زين الدين زيدان بهذا الفوز بصدارة الليجا بعدما رفعوا رصيدهم للنقطة 30 ويفارق 4 نقاط عن الغريم التقليدي برشلونة الذي تعثر بشكل مفاجئ على ملعبه بالتعادل سلبيا أمام مالاجا.

في المقابل، تكبد "الروخيبلانكوس" هزيمتهم الثالثة هذا الموسم الثانية على التوالي بعد الهزيمة من ريال سوسييداد، ليتجمد رصيدهم عند 21 نقطة في المركز الخامس.



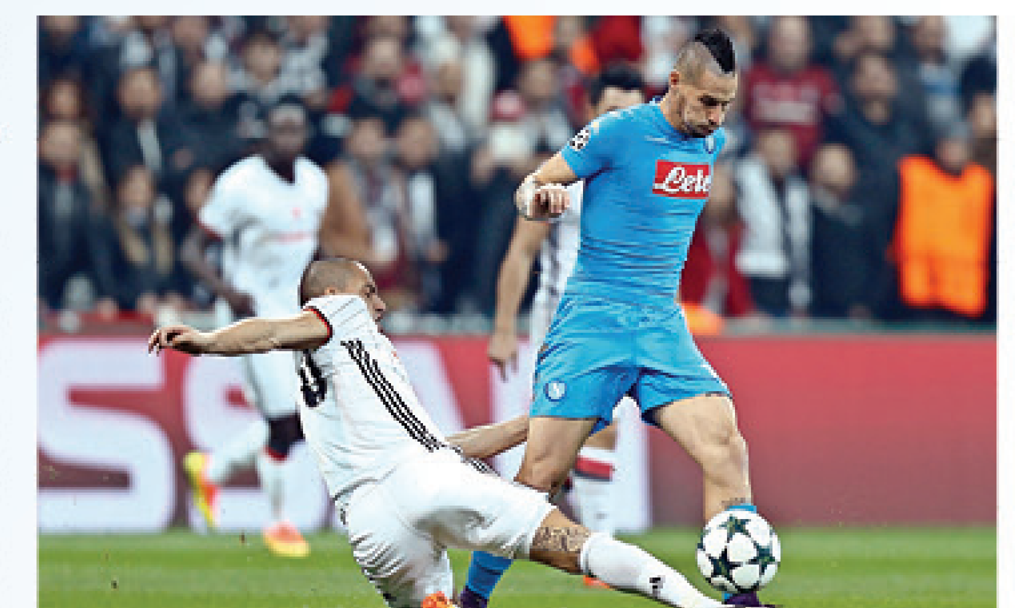
دوري أبطال أوروبا..

يوفنتوس وسان جرمان في ضيافة إشبيلية وأرسنال

محمد حمادة

سيبقى الموقف ضبابياً في أكثر من مجموعة ضمن مسابقة دوري أبطال أوروبا الى أن تنتهي الجولة السادسة والأخيرة من الدور الأول في 7 ديسمبر المقبل، وتحديداً من زاوية الأندية التي تتنافس على المركزين الأول والثاني. بيد أن هذا الموقف سيصبح جلياً في المجموعتين 8 و1 بالذات بعد مباريات الجولة الخامسة التي ستقام الثلاثاء والأربعاء عندما يحل يوفنتوس وسان جرمان ضيفين على إشبيلية وأرسنال.





» تقام الثلاثاء مباريات المجموعات 5 و6 و7 و8، والأربعاء مباريات المجموعات 1 و2 و3 و4.

مباريات الثلاثاء

•• المجموعة الخامسة

الصدارة لموناكو (8 نقاط) ويليه ليفركوزن (6) وتوتنهام (4) وتشسكا موسكو (نقطتان).

- تشسكا موسكو × باير ليفركوزن: ذهاباً تعادلا 2 - 2 مع أن الفريق الألماني تقدم بهدفين بعد نحو ربع ساعة (محمدي وتشالهان أوغلو) قبل أن يعادل الفريق الروسي النتيجة (جاكوييف واريمينكو).

ولم يعد بإمكان الفريق الروسي المنافسة على أحد المركزين الأولين، ولكنه يأمل الحلول ثالثاً ليخوض اليوروبا ليغ.. هو ثالث الدوري الروسي حالياً وقد تغلب الجمعة على أرسنال تولا بهدف سجله ميلاتوف.

أما باير ليفركوزن فهو في المركز التاسع في البوندسليغا برصيد 16 نقطة بعد 11 جولة مقابل 27 للايبزيغ المتصدر (مفاجأة الموسم في أوروبا حتى الساعة)، وقد لقي خسارته الخامسة هذا الموسم مساء السبت عندما سقط أمام ضيفه لايبزيغ 2 - 3.. وشارك هداف الفريق وهو المكسيكي تشيتشاريتو في الدقيقة 74 مكان محمدي ولكن من دون أو يتمكن من شيء.. كان بمقدور ليفركوزن أن يتقدم 3 - 1 لو لم يهدر التركي تشالهان أوغلو ركلة جزاء في الدقيقة 54.. بعدها سجل الفريق الضيف هدفين في الدقيقتين 67 و81.

- موناكو × توتنهام: خسر توتنهام أمام موناكو ذهاباً بهدف لالدرفايرلد مقابل هدفين لبرناردو سيلفا ولومار. فإذا ما كرر الفريق المشارك في الدوري الفرنسي فعلته فسيضمن بطاقة التأهل.. موناكو في أحسن حالاته ويحتل الصدارة في الدوري ويفارق الأهداف أمام سان جرمان بعد مرور 13 جولة إثر تخطيه لوريان 3 - صفر مساء الجمعة.. الى ذلك فإن الفريق سجل 39 هدفاً في 13 مباراة وأكثر من أي فريق آخر يتصدر أحد الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى.. ولكل من فالكاو وفابينيو ولومار 5 أهداف في الدوري، وقد استعاد المهاجم الكولومبي الدولي بعضا من عافيته.

ويحتل توتنهام المركز الخامس في البريميرليغ بفارق 4 نقاط فقط خلف ليفربول ومانشستر (ربما يصبح الفارق 5 نقاط في حال فوز تشلسي على ميدلزبره) بعدما أضاف الى رصيده 3 نقاط غالية في الجولة الثانية عشرة باعتباره أنه بقي متأخراً أمام ضيفه وست هام 1 - 2 قبل أن يسجل له روي كين العائد من الإصابة هدفين في الدقيقة 89 و90 + 1 من ركلة جزاء حصل عليها الكوري الجنوبي سون.. وهذا الأخير الذي نزل في الدقيقة 72 كان مفتاح الفوز.

•• المجموعة السادسة

الصدارة لبروسيا دورتموند (10 نقاط) ويليه ريال مدريد (8) وسبورتينغ لشبونة (3) وليجيا وارسو (نقطة واحدة).

- سبورتينغ لشبونة × ريال مدريد: ذهاباً فاز ريال مدريد بهدفين سجلهما رونالدو (89) وموراتا (90 + 5) بعدما كان الضيف متقدماً في الدقيقة 48 عن طريق برونو سيزار.. الفريق البرتغالي هو ثالث دوري بلده حالياً يفارق الأهداف خلف بورتو الثاني و5 نقاط خلف بنفيكا المتصدر، وقد تغلب في الجولة العاشرة على أروكا 3 - صفر سجلها الهولندي دوست 2 والكوستاريكي جويل كامبل.

وعن ريال مدريد حدث ولا حرج.. قدم واحدة من أروع مبارياته هذا الموسم عندما اكتسح مستضيفه أتلتيكو مدريد 3 - صفر سجلها رونالدو في الجولة الثانية عشرة ليبتعد في صدارة الليغا بفارق 4 نقاط عن برشلونة.. الأرقام القياسية يحطمها رونالدو تباعاً (39 ثلاثية في سجله كلاعب حتى اليوم) وهو مرشح فوق العادة للظفر بجائزة الكرة الذهبية للمرة الرابعة.. وتفوق زيدان على ذاته عندما لعب للمرة الأولى بطريقة 4 – 4 – 1 - 1 مع وجود إيسكو خلف رونالدو الذي شغل مركز رأس الحربة.. والنتيجة مذهلة باعتبار أن سرجيو راموس وبيبي وكاسيميرو وكرووس غابوا عن المباراة بداعي الإصابة ولم يشارك بن زيمة إلا في الدقيقة 79 مكان إيسكو.. ومنذ 79 مباراة في الدوري لم تهتز شباك أتلتيكو وهو يلعب على أرضه 3 مرات.

مع ذلك، يجب أن يتعامل ريال مع المباراة الجديدة بحذر.. وهو لم ينس بعد كيف تعادل مع مستضيفه الضعيف ليجيا وارسو 3 - 3 في الجولة الرابعة، الأمر الذي افقده الصدارة.. الى ذلك يجب أن يسجل أهدافاً كثيرة لأن فارق الأهداف حتى اليوم هو لمصلحة دورتموند (11 - 3) مقابل (12 - 7).

- دورتموند × ليجيا وارسو: ذهاباً فاز دورتموند على أرض الفريق البولندي 6 - صفر سجلها غوتسه وسقراطس وغيريرو وكاسترو وأوباماتغ.. الطرف الألماني في أحسن حالاته معنوياً باعتبار أنه فاز على ضيفه بايرن ميونيخ بهدف سجله أوباميانغ بتمريرة من غوتسه في الجولة الحادية عشرة مساء السبت ليهبط الفريق البافاري الى المركز الثاني بفارق 3 نقاط عن المفاجأة لايبزيغ.. وبات دورتموند يتخلف عن بايرن بفارق 3 نقاط فقط.. لام الكثيرون إدارة النادي لأنها وافقت على بيع غوندوغان وهوملس ومخيتاريان ولكنهم نسوا أن الملايين التي دخلت صناديق النادي أنفقت بعد ذلك لضم عدد وافر من المواهب الشابة لتكون عماد الفريق المستقبلي.. وكم وفق المدرب توماس توخل في تغيير طريقة اللعب (اعتمد 3 – 5 - 2) للحد من خطورة بايرن في الرواقين.. سيطر بايرن ولكن الفرص السانحة للتسجيل كانت نادرة، وكان بمقدور أوباميانغ أن يضيف هدفاً ثانياً في الدقيقة 61 من انفراد بالحارس نوير.. والمهم أن يزيد دورتموند من غلته من الأهداف بانتظار مباراة الجولة السادسة والأخيرة في 7 ديسمبر المقبل على أرض ريال مدريد.

وبالنسبة الى ليجيا وارسو فهو ثالث الدوري البولندي بعد 16 جولة بفارق 8 نقاط خلف ليجيا غدانسك المتصدر.

•• المجموعة السابعة

الصدارة لليستر سيتي (10 نقاط) ويليه بورتو (7) وكوبنهاغن (5) وكلوب بروج (صفر).

ليستر سيتي × بروج: ذهاباً خسر بروج أمام ليستر صفر - 3 سجلها أولبرايتون ورياض محرز (2).. ويفترض أن يضيف بطل إنكلترا 3 نقاط جديدة الى رصيده ليضمن بطاقة التأهل، هو الذي يحتل حالياً الرابع عشر في البريميرليغ بفارق 4 نقاط فقط عن هال سيتي الثامن عشر والمهدد بالهبوط.. وفي الجولة الثانية عشرة خسر ليستر أمام واتفورد 1 - 2 وسل له محرز هدفه الوحيد من ركلة جزاء.. أما بروج فهو رابع الدوري البلجيكي.

- كوبنهاغن – بورتو: ذهابا تعادلا 1 - 1 ووضعية الفريق الدنماركي جيدة لأنه يلعب على أرضه وسيلعب مباراته الأخيرة ضد بروج في حين سيلعب بورتو ضد ليستر سيتي.. وقد ضمن كوبنهاغن الى حد كبير الفوز بالدوري الدنماركي لأنه يتقدم على أقرب منافسيه 9 نقاط بعد مرور 17 جولة، في حين أن بورتو هو ثاني الدوري البرتغالي وقد خرج الجمعة من مسابقة كأس البرتغال وبركلات الترجيح 2 - 3 على يد شافيش.

•• المجموعة الثامنة

الصدارة لإشبيلية (10 نقاط) ويليه يوفنتوس (8) وليون (4) ودينامو زغرب (صفر).

- إشبيلية × يوفنتوس: ذهاباً تعادلا صفر - صفر.. ستحدد المباراة الجديدة من سيتصدر المجموعة.. الفريق الإسباني ثالث الليغا مؤقتاً وقد تخطى ديبورتيفو لاكورونيا بصعوبة 3 - 2 في الجولة الثانية عشرة (سجل فيتولو هدف التعادل 2 - 2 في الدقيقة 87 ومركادو هدف الفوز في الدقيقة 90) في غياب صانع الألعاب المصاب سمير نصري ومواطنه قلب الدفاع عادل رامي.

وابتعد يوفنتوس في صدارة الدوري الإيطالي بعد فوزه على بيسكارا 3 - صفر سجلها خضيرة ومندزوكيتش وهرونانيش في الجولة الثالثة عشرة (روما الثاني خسر أمام اتالانتا 1 - 2).. المهمة غير سهلة أمام إشبيلية الذي يقوده المدرب الأرجنتيني سامباولي خصوصاً مع النقص في صفوف دفاع الفريق الإيطالي.

مباريات الأربعاء

•• المجموعة الأولى

الصدارة لأرسنال (10 نقاط) بفارق الأهداف أمام سان جرمان، وبفارق 9 نقاط أمام كل من لودوغورتس وبازل.

- أرسنال – سان جرمان: ذهاباً تعادلا 1 - 1.. وسجل كافاني بعد اقل من دقيقة ثم عادل ألكسيس سانشيز النتيجة في الدقيقة 78.. أرسنال رابع البريميرليغ وقد نفد من الخسارة بأعجوبة أمام مستضيفه مانشستر يونايتد مساء السبت في الجولة الثانية عشرة لأنه سدد كرة واحدة محكمة خلال المباراة وتحديداً في الدقيقة 89 فسجل منها البديل جيرو هدف التعادل.. حلول الفريق اللندني هجومياً لم تكن كثيرة وتحركات سانشيز وحده كانت تحوي بعض الخطورة خلافاً لأوزيل ووالكوت ورامزي.

أما سان جرمان فهو ثاني الدوري الفرنسي.. فاز على نانت 2 - صفر سجلهما دي ماريا وتيسي (ركلة جزاء) مساء السبت في غياب كافاني ولكن نجمه الأرجنتيني باستوني العائد من الإصابة خاض آخر 11 دقيقة وأصيب مجدداً.. هناك أمل في مشاركة دي ماريا علماً بأن رابيو مصاب.. عموماً فهو الاختبار الأصعب لسان جرمان حتى اليوم هذا الموسم لأنه من المهم أن يتصدر المجموعة كي لا يعاني في الدور الثاني.

- لودوغورتس – بازل: تعادلا ذهابا 1 - 1 والفائز في اللقاء الجديد سيكون أقرب الى المركز الثالث والى اليوروبا ليغ.

•• المجموعة الثانية

الصدارة لنابولي (7 نقاط) بفارق الأهداف أمام بنفيكا مقابل 6 نقاط لبشكتاش ونقطة واحدة لدينامو كييف.

- بشكتاش – بنفيكا: ذهاباً تعادلا 1 - 1 وسجل تاليسكا للأول وتشرفي للثاني.. الفريق التركي يتصدر دوري بلده مؤقتاً وقد تخطى أضنة سبور 2 - 1 في الجولة الحادية عشرة وسجل له ابوبكر وطوسون، كما يتصدر بنفيكا الدوري البرتغالي وقد اكتسح مارينيمو 6 - صفر السبت في كأس البرتغال وسجل له تشيرفي وينتزي وميتروغلو 2 ونيميتيز وغيديش.

- نابولي – كييف: ذهاباً خسر كييف 1 - 2 وسجل هارماش للخاسر وميليك (2).. للفائز.. نابولي خامس الدوري الإيطالي بعد فوزه على اودينيزي 2 - 1 (سجلهما إنسينيي) في الجولة الثالثة عشرة.. أما كييف فهو ثاني الدوري الأوكراني بفارق 8 نقاط عن شاختار دونتسك، وقد تغلب على ستال كاميانسكي 2 - 1 في الجولة الخامسة عشرة (خاتشاريدي وماكارينكو).

•• المجموعة الثالثة

الصدارة لبرشلونة (9 نقاط) ويليه مانشستر سيتي (7) وبوروسيا مونشنغلادباخ (4) وسلتيك (2).

- سلتيك × برشلونة: ذهاباً فاز برشلونة 7 - صفر في غلاسكو وسجل له ميسي (3) ونيمار وإينيستا وسواريز).. متصدر الدوري الاسكتلندي تعرض لأكبر خسارة في تاريخ مشاركاته الأوروبية ولكنه تمكن بعد ذلك من التعادل مع ضيفه مانشستر سيتي 3 - 3، ويأمل بأن يفجر مفاجأة أخرى أمام الفريق الكاتالوني.

وفي غياب ميسي المريض ولويس سواريز الموقوف كذلك إينيستا الذي لن يعود الى الملاعب في السنة الحالية سقط برشلونة في فخ التعادل السلبي أمام ملقة الحادي عشر في الجولة الثانية ليتخلف عن ريال مدريد 4 نقاط.. فعل برشلونة في غياب نجميه كل شيء ولكن من دون أن يهز شباك الحارس الكاميروني كاميني (80 % استحواذ وأكثر من 30 تسديدة).

- مونشنغلادباخ – مانشستر سيتي: ذهاباً فاز السيتي 4 - صفر سجلها أغويرو (3) وإيهيناتشو.. يعود بيب غوارديولا الى ألمانيا مجدداً ليجدد فوزه على حساب فريق متهالك يحتل المركز الثالث عشر في البوندسليغا (سقط السبت أمام كولن 1 - 2).. الفريق الإنكليزي ينافس على صدارة البريميرليغ وقد تخطى مستضيفه كريستال بالاس 1 - 2 بصعوبة السبت في الجولة الثانية عشرة في مباراة شهدت تألق العاجي يايا توريه الذي خاض مباراته الأولى في الدوري بعدما تصالح مع غوارديولا وسجل هدفي فريقه.. ولكن توريه لن يشارك في دور المجموعات ضمن المسابقة الأوروبية لأن اسمه غير موجود على اللائحة.

•• المجموعة الرابعة

الصدارة لأتلتيكو مدريد (12 نقطة) ويليه بايرن ميونيخ (9) وأيندهوفن (نقط واحدة) وروستوف (نقطة واحدة).

- روستوف × بايرن: ذهاباً فاز بايرن 5 - صفر (ليفاندوفسكي ومولر وكيميش 2 وبرنات).. الفريق الروسي يأمل بالمركز الثالث فهل يقدر على مفاجأة بايرن "المصعوق" من جراء خسارته أمام دورتموند صفر - 1 وفقدانه الصدارة للمرة الأولى منذ سبتمبر 2015؟.

فقد بايرن بريقه فعلا وثبت بعد كل جولة أنه كان أفضل بكثير مع غوارديولا وليس مع مدربه الحالي ماركو أنشيلوتي.. الرتابة موجودة والنقص في الفاعلية أيضاً ولم تعد أقدام اللاعبين تجد طريقها الى شباك الخصوم مع أن في التشكيلة كل ما لذ وطاب من نجوم كبار.

- أتلتيكو مدريد × أيندهوفن: ذهاباً خسر أيندهوفن بهدف سجله ساوول.. الفريق الإسباني مثل بايرن ميونيخ فقد بريقه وتعرض لخسارة مذلة أمام ريال مدريد صفر - 3 مساء السبت في الليغا ليتدحرج الى المركز الخامس مؤقتاً.

مدرب بروسيا دورتموند يكشف أسباب الفوز على بايرن ميونيخ

» أعرب توماس توخيل، المدير الفني لبوروسيا دورتموند الألماني، عن سعادته بتحقيق الفوز بالديربي، على الغريم التقليدي بايرن ميونيخ بهدف دون رد، مساء أمس الاول السبت، ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة من البوندسليجا، والتي خسرها البافاري بهدف دون رد.

وقال توخيل، خلال تصريحاته لموقع النادي الرسمي: لقد كان لقاءً صعبًا، ولكن كان واضحًا لنا بالتأكيد، أنه سيكون كذلك.

وتابع: إذا كنت في الملعب مع الفريق البافاري، فلا يمكنك أن تتوقع أن يخرج دون أن تتلقى هدفا.

وأضاف: عليك أن توقفهم، وذلك كان هو هدفنا، لا يهم ماذا يحدث، لا يهم كيف ستعاني، وعلينا إيقافهم، ولا نستسلم، ودائما نتحلى بالشجاعة، ومواصلة الدفاع.

وأتم: لقد سمحنا للبايرن بعدة أنصاف فرص، ولكن لم تكن فرصا كبيرة، لذلك كان هناك أداءً عاليًا من جانبنا.

وبهذا الفوز يرتفع رصيد دورتموند للنقطة 21 ويفارق 3 نقاط عن الوصيف بايرن ميونيخ، و6 نقاط عن المتصدر لايبزيج.

أنشيلوتي راضٍ عن أداء بايرن ميونيخ رغم الهزيمة



» أبدى الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لنادي بايرن ميونيخ الألماني، رضاه عن أداء فريقه، خلال مواجهة بوروسيا دورتموند، مساء أمس الاول السبت، ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة من البوندسليجا، والتي خسرها البافاري بهدف دون رد.

وقال أنشيلوتي، خلال تصريحاته لقناة "فوكس سبورتس": أعتقد أننا تفاجأنا خلال أول 15 دقيقة، وكانوا قادرين على تسجيل الهدف في ذلك الوقت.

وتابع: ثم لعبنا جيدًا حتى النهاية، وفي الشوط الاول والثاني كان الأداء جيدًا.

وأضاف: كان يصاحبنا سوء حظ، وقلة الدقة في الكرة الأخيرة لنا، ولكني راض عن الأداء أمام هذا الفريق القوي.

وأتم: علينا أن نتقبل هذه الهزيمة، ونواصل العمل.

وبهذه الخسارة، يظل بايرن ميونيخ في وصافة جدول الترتيب برصيد 24 نقطة، بينما ارتفع رصيد دورتموند للنقطة 21 في المركز الثالث.

سبعة أرقام جديدة في البوندسليجا

» أسفرت الجولة الحادية عشرة من الدوري الألماني، عن العديد من الظواهر الجديدة على المسابقة والأرقام التي تحققت بفضل تصدر لايبزيج الصاعد حديثًا وسقوط بايرن ميونيخ أمام بوروسيا دورتموند.

وكان لايبزيج فاز على باير ليفركوزن 3 - 2، بينما خسر بايرن ميونيخ أمام أسود الفستيفال بهدف دون رد، لتتحقق 7 أرقام رصدها موقع Opta الشهير للإحصائيات، وجاءت كالتالي:

1 - لايبزيج أنهى سلسلة بايرن ميونيخ التي استمرت 39 جولة متتالية كمتصدر للبوندسليجا.

2 - بوروسيا دورتموند لم يخسر في آخر 27 مباراة على أرضه في البوندسليجا (فاز في 22 وتعادل في 5)، محققا رقما قياسيا جديدا في تاريخ النادي.

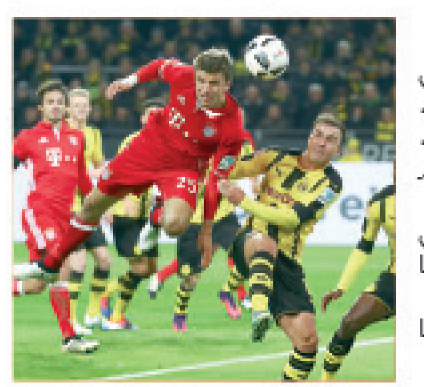
3 - بالفوز على بايرن ميونيخ، حقق توماس توخيل الانتصار رقم 50 له مع بروسيا دورتموند في كل البطولات.

4 - لايبزيج أصبح أول فريق من ولاية ساكسونيا يتصدر الترتيب في تاريخ البوندسليجا.

5 - بسبب تسديدة تشابي ألونسو التي ارتدت من عارضة مرمى سيجنال إيدونا بارك، ضرب بايرن ميونيخ إطار المرمى 11 مرة، ليكون أكثر فرق الدوري الألماني هذا الموسم تسديدًا في العارضة.

6 - ماريو جوتزه اشترك بهدف في البوندسليجا لأول مرة منذ عودته لبروسيا دورتموند.

7 - بيير إيميريك أوباميانج سجل 14 هدفًا في مبارياته الـ12 الأخيرة في كل البطولات.

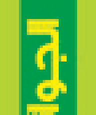


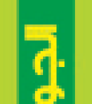


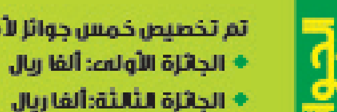
هذه المسابقة برعاية اللجنة العليا للمشاريع والإرث











تم تخصيص خمس جوائز لأصحاب الكوبونات الفائزة كما يلي:

- الجائزة الأولى: ألفا ريال
- الجائزة الثانية: ألفا ريال
- الجائزة الثالثة: ألفا ريال
- الجائزة الرابعة: ألفا ريال
- الجائزة الخامسة: ألفا ريال



شروط المسابقة:

المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي.
سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا.
كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب 96204 الدوحة -قطر ويكتب على الظرف مسابقة «استاد الدوحة» رقم (37)، يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد.
سيكون آخر موعد لتلقي المشاركات عدد الخميس الموافق 22 ديسمبر القادم.

أسئلة المسابقة الشهرية رقم (37)

متى تم تغيير اسم اللجنة العليا لقطر 2022 الى اللجنة العليا للمشاريع والإرث؟

1- يناير 2014 2- مارس 2011 3- مايو 2016

كم يبلغ عدد الملاعب التي تضمنها الملف القطري عند تقديمه للفيفا؟

1- أربعة ملاعب 2- ستة ملاعب 3- اثنا عشر ملعباً

ما هو أول استاد تم الاعلان عنه لكأس العالم 2022؟

1- استاد البيت (الخور) 2- استاد الوكرة 3- استاد خليفة الدولي

الاسم: .... Name

....

الهاتف: .... Mobile

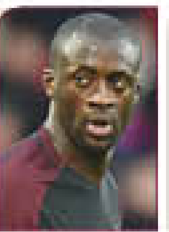
....

العنوان: .... Address

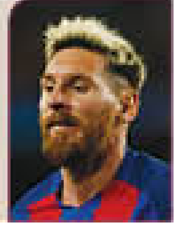
....



فلاح الحيم قال: كلنا نتحمل ما يحدث للعربي
قلنا: المهم أن يخرج الفريق من الأزمة



قالوا: توريه يقود السيتي للفوز على كريستال بالاس
قلنا: رد قوي على غوارديولا



قالوا: فيروس يضرب معدة ميسي
قلنا: وبغيابه فيروس ضرب هجوم برشلونة



روني: نشر صورتي كان وصمة عار!



خرج النجم الإنجليزي واين روني، قائد فريق مانشستر يونايتد، عن صمته حول أزمته في المعسكر الأخير لمنتخب إنجلترا الأسبوع الماضي.

والتقطت صور لواين روني مخمورا في أوقات مبكرة من صباح اليوم التالي عقب مشاركته في فوز منتخب إنجلترا على اسكتلندا بثلاثية نظيفة في التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2018 في روسيا.

وقال روني في تصريحات أبرزتها صحيفة "ميرور" البريطانية: فخور بما حققته من إنجازات طوال مشواري، وفخور أيضا بمسيرتي مع منتخب إنجلترا، وأؤكد أنها لم تنته بعد.

وأضاف قائد المنتخب الإنجليزي: ما حدث معي وصمة عار، شعرت أن وسائل الإعلام تريد نشر النعي الخاص بإعلان انتهاء مشواري مع المنتخب، ولكن لن أدع لهم الفرصة.

وأتم واين روني: لقد شعرت بعدم احترامهم لي، بما يكفي.

وتسببت هذه الأزمة في تقديم واين روني اعتذارا علنيا عبر وسائل الإعلام عما بدر منه، وكذلك سخريته من المدير الفني لمنتخب إنجلترا جاريث ساوثجيت.

وقفة كاريكاتيرية



اليعقوبي: التعادل مع السد أمر إيجابي

أعرب التونسي قيس اليعقوبي المدير الفني لفريق الوكرة عن سعادته بنتيجة التعادل التي انتهت بها مباراة فريقه أمام السد (1 - 1) التي أقيمت مساء أمس بالجولة السابعة من دوري نجوم قطر.

وقال اليعقوبي في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: حققنا نقطة لم تكن ضمن حساباتنا، وذلك بالنظر لقوة المنافس ونوعية اللاعبين التي يمتلكها، وبالتالي أعتقد أن نقطة من منافس بهذا الحجم تعتبر أمرا إيجابيا، وإن كانت هذه النقطة لم تخرجنا من منطقة الخطر بجدول الترتيب.

وأضاف: خرجنا من خلال هذه المباراة بالعديد من الأمور الإيجابية، أعتقد أنه على المستوى التكتيكي سببنا مشاكل عديدة للمنافس لاسيما تقليص المساحات وحرصنا على تدعيم الخط الدفاعي وتركنا ثلث الملعب للسد، كنا نعلم أن الخطورة تأتي من الأطراف.

واختتم اليعقوبي تصريحاته قائلا: أتيحت لنا فرص كان بالإمكان على الأقل تسجيل هدفين منها ولكن للأسف لم نستغلها بالشكل الصحيح، أعتقد أن النتيجة مهمة من الناحية المعنوية ولكن لايزال هناك عمل كثير ينتظرنا.

ريال مدريد يواجه سبورتينج لشبونة بمعنويات عالية

بدأ ريال مدريد استعداداته لمواجهة سبورتينغ لشبونة البرتغالي غدا الثلاثاء، في خامس جولات دور المجموعات من دوري أبطال أوروبا، بعد فوزه الثمين على مضيفه أتلتيكو مدريد بثلاثية نظيفة في ديربي العاصمة الإسبانية بالجولة الـ12 من الليغا.

ودون أن يمضي بوقت كاف ليستمتع بلذة الفوز في آخر ديربي في تاريخ ملعب فيسينتي كالديرون، بعد أن تقدم على جاره الأتلتي بتسع نقاط وعلى برشلونة الوصيف بأربع، عاد «الميرينجي» للتدريبات بالمدينة الرياضية.

وبعد أن رفع رصيده وعزز صدارته لليغا، يسعى ريال مدريد الآن لتحقيق نفس الشيء في التشامبيونزليغ، حيث وضعه التعادل الأخير أمام ليغيا وارسو البولندي في مأزق، وبالتالي يتعين عليه الفوز في الجولتين المتبقيتين من دور المجموعات بانتظار ما سيفعله بوروسيا دورتموند الذي يتنافس معه على صدارة المجموعة السادسة.

ويتصدر بوروسيا دورتموند الذي يلتقي ليغيا وارسو الثلاثاء، صدارة المجموعة السادسة برصيد 10 نقاط متقدما بنقطتين عن ريال مدريد الوصيف.

وبدأ المدير الفني للريال الفرنسي زين الدين زيدان، استعداداته لمباراة سبورتينغ لشبونة بجلسة تعافي للاعبين الذين شاركوا في ديربي مدريد، وأخرى لباقي اللاعبين.

وشارك في التدريبات سيرجيو راموس، وكريم بنزيمة، اللذان لم يخوضا مباراة الفريق أمام أتلتيكو، ومن المرجح أن يشاركا في لقاء لشبونة.

شعاع

د. علاء صادق

لكل فعل رد فعل رونالدو وسيموني

ما حدث في مباراة الديربي الشهير للعاصمة الاسبانية مدريد مساء السبت الماضي خرج من دائرة كرة القدم الى قواعد الرياضيات والطبيعة.

الفوز الكبير لريال مدريد بثلاثة أهداف نظيفة كلها من نصيب كريستيانو رونالدو في ملعب بيثنتي كالديرون عقر دار منافسه اتليتكو مدريد منح النجم البرتغالي عددا من الارقام القياسية الجديدة وعزز من صدارته لهدافي جيله حول العالم.. بينما أثخن رصيد المدير الفني للاتليتي الارجنتيني دييجو سيموني بالجراح وأنزل به عددا من الارقام القياسية السلبية في مشواره الممتاز مع الفارس الابيض والاحمر في السنوات الاخيرة.

وهكذا الدنيا كما جاءت في قوانين الطبيعة.. لكل فعل رد فعل مساو له في المقدار ومضاد له في الاتجاه.. الفعل الايجابي القوي الذي جاء به رونالدو لصالح الريال كان له رد فعل سلبي ومؤلم عند دييجو سيموني على حساب الاتليتي.. وقديما قال الحكماء: مصائب قوم عند قوم فوائد.

الارقام تقول ان الاهداف الثلاثة التي سجلها رونالدو كانت سهلة للغاية (أولها بمساعدة الحظ اثر اصطدام كرته من ركلة حرة بجسم مدافع وتغيير اتجاهها وخداع الحارس اوبلاك.. وثانيها من ركلة جزاء.. وثالثها في شبكة خالية من هدية ولا أروع من جاريث بيل).. ورفعت رصيده في مباريات ديربي العاصمة الى 18 هدفا ليتفرد بجدارة في صدارة هدافي الديربي متخطيا اثنين من عمالقة الريال عبر التاريخ.. وهما سانتيلانا ورصيده 16 هدفا بين عامي 1971 و1988 (أي في فترة زمنية قدرها 18 عاما) والفريدو دي ستيفانو ورصيده 17 هدفا بين عامي 1953 و1964 (أي في فترة زمنية قدرها 12 عاما).. أي ان عدد أهداف رونالدو ليس فقط هو الانجاز الضخم للبرتغالي ولكن احرازها في مواسم فقط بين عامي 2009 و2016 (أي في فترة زمنية قدرها 8 أعوام فقط) يعطيه قدرا خالدا من الفاعلية التي يندر تكرارها في زمن قريب.

تلك الثلاثية المشهودة هاتريك في أقوى المباريات حسمت أي صراع أو جدل حول أحقية كريستيانو رونالدو بجائزتي الاتحاد الدولي الفيفا والكرة الذهبية لمجلة فرانس فوتبول لأحسن لاعب في العالم عام 2016.. ولغة الارقام لا تكذب أبدا.

أما الارجنتيني دييجو سيميوني فقد حالفه في تلك الليلة سوء حظ شديد (بقدر حسن الحظ الذي حالف رونالدو) فالهدف الاول للريال بضربة حظ والهدف الثاني من ركلة جزاء يمكن لعشرات الحكام تجاوزها.. ولكن الارقام التي خلفتها المباراة مؤلمة للغاية فهي المرة الأولى التي تهتز فيها شباك الاتليتي على ملعبه بثلاثة أهداف نظيفة في عصر الارجنتيني سيميوني.. وهي المرة الاولى أيضا التي تهتز فيها شباك الاتليتي بهدف على الاقل في خمس مباريات متتالية بالدوري.. ولم يحتفظ الفريق الابيض والاحمر بشبكته نظيفة في أي مباراة على كل الاصعدة منذ 19 أكتوبر الماضي في هشاشة غير مسبوقة للفريق والمدرب وهو الذي اشتهر بقدراته على تأهيل فريقه دفاعيا ليكون الاكثر صلابة بين منافسيه.. كما أنها المرة الاولى التي يخسر فيها اتليتكو مدريد مباراتين متتاليتين بالدوري منذ أكثر من أربعة أعوام ونصف أي منذ شهر ابريل 2012.

ورغم اعترافنا مجددا أن لغة الارقام لا تكذب.. إلا أن دييجو سيميوني يبقى دائما واحدا من أفضل المدربين في الاقلية الجديدة.